

المجلد الثاني

شهرية وسنتها عشرتا اشهر

الجزء٨.٩.٠١

دنيس قلم تحريده. معالم مي محمد محمد الرين محموو

المدرس جامع الزيتونة والمدرسة الصادقية والحاكم بالمجلس المختلط

¥ŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖĠŖŶŶŶĠŶĸĠĸĸĠĸ

المراسلات:

ترد باسم مدير المجلة بمحل الادارة

ماحب المجلة ومديرها: متال إلى المتاهمي

المدرس بجامع الزيتونة والخطيب الثاني بجامع حمودة باشــا

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

الادارة:

نهیج باشا رقم ۲۳ بشونس ـ تلیفون ۲۹.٤٩ 🥻

تونس عام ۱۳۵۷ ـ ۱۹۳۸

ثمن الجيزه خسة فرنكات

الى قراء المجلة الافاضل

ان المجلة تختم عامها الثاني بهذا السفر الذي احتوى ثلاثة أجزائها الاخيرة وقد لاقت في سبيل انجاز ما قامت به في هذا العام الشدائد و كللت مصاعب لم تكن متوقعة الامر الذي قضى بتاخير بروز بعض الاعداد متأخرا عن موعدة الشهري والسبب في ذلك يرجع الى تقل تـكاليف الطبع ووقرة خفاته مع اهمال قسم عظيم من السادة المشتركين لدفع اشتراكاتهم حتى ادى ذلك الى صسرف ما خصص لها من الاعتمادات المالية التي دفعها مؤسسوها في عامي المجلة وتهاون الباعة في خلاص ما بذمتهم حتى تخلد بدمة بعضهم جانب عظيم من المال بل ان قسما منهم لم يحاسب من العدد الاول .

فالرجاء من السادة المشتركين والباعة أن يسددوا ما تخلد بذمتهم من مال المجلة حتى تتعساون على المحافظة على هذا المشروع الحليل الذي طالما حملنا اوزارا في عدم القيام به من قبل وحتى نتمكن من السير بالمجلة على نحو ما يتمنى لهاكل من يقدر قيمة هذا المشروع العلمي العظيم

وهيئة المجلة تمد قراءها الافاضل إنها نحو ألكمال دائبة في سيرها بمجلتهم والرقى بهما الى حد المستطاع وان ما حدث في هذا العام نرجو الا يتكرر وفقنا الله تعالى وامدنــا باعانته على ما فيه صالح (الأدارة) المسلمين

الأشيراك

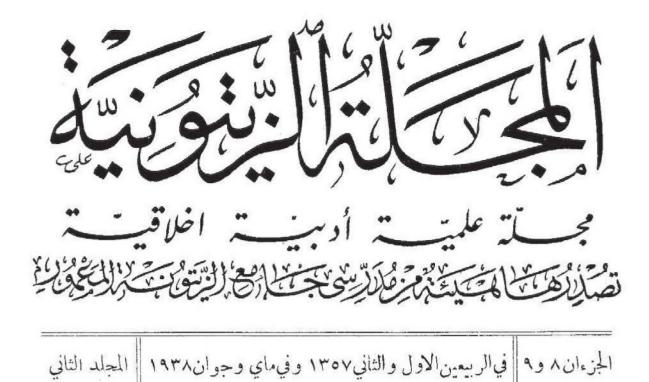
ممضاة من امين المال

والمخابرات المالية لا تكون الا معم

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والحبزائر والمغرب | وصــولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت الاقصى وسوريا فرنكات

في الحارج غير البلاد المنكورة فرنكات 1. أُ يخصم الربع للسلامذة

الادارة نهيج الباشا رقم ** _ تونس



بالتالر من الحمي

المولد النبوي

بمناسبة حاول يوم ولادلا اشرف الكائنات، وافضل المخلوقات، ومنبع السعادات والكمالات، ومطلع التجايات والفتوحات سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم نتقدم الى عموم المسلمين بالتهنئة، ونرجو من الله تبارك و تعلى ان يجعله يوما يسترجع فيه الاسلام قوته، ويستعيد فيه المسلمون عزتهم وسطوتهم، ونخوتهم وسلطانهم، فقد طال الامد، وعيل الصبر، والى الله المرجع والمآب، نعم المولى ونعم النصير

ونهني بطلعة هذا اليوم السعيد على الخصوص صاحب الجلالة سيدنا ومولانا احمد باشا باي الثاني صاحب المملكة التونسية ، اطال الله بقاءلا ، واجرى الحير على يديه وبلغه في امته ما يرجولاكل ملك صالح لرعيته

الر:____ا

بقام رئيس التحرير

ايها السادة

سيقول بعض الناس: اننا نشاهد افراد يتعاملون بالربا وهم في حالـة حسنة، ولم يصابوا بما ذكرتـه من المصائب، بل قـد نمت ثرواتهم، وتوفرت الملاكهم، وهم في بحبوحة من العيش، فما هي العلة في ذلك ؟ وما هو السر فيه ؟

وهذلا شبهة جدير لا بان نعطيها حظها من البيان والكشف، حتى لا يبقى بعد ذلك ريب لمريب، وتقطع جهينة قول كل خطيب، ويتمبز طريق السلامة عرف طريق الردى، ويزيد الله الذين اهتدوا هدى، فنقول:

قد جرت سنة الله في خلقه بان الحاق العقاب بالمذنبين منهم يكون على انواع نوع يلحقه العقاب في الدنيا من غير امهال ، فيجازى عن ذنبه اثر عمله

ونوع يمهله الله تعلى زمنا طويلا، ثم يصيبه بجزاء ذنبه في الدنيا، فيكون مصابه عظيما، وخطبه جسيما

ونوع لا يجازيه الله تعلى بذنبه في الدنيا، وانما يؤخر جبزاء لا الى يوم الحساب ويوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه امدابعيدا) وهذا النوعهو اشد الانواع عقابا وافظهم عذابا، وقد تعرض القرء ان للتحذير من الاغترار بهذا النوع ، لانه مظنة ان يشتبه امر لا على كثير من الناس ، فيقدموا على المعصية اقدام الآمن من عقابها ، في كون جرمهم عند الله عظيما ، فقال الله تعلى (ولا يحسبن الذين كفروا أنما نملي لهم خير لانفسهم إنما نملي لهم ليزدادوا إثما ولهم عذاب مهين) (١)

[●] تتمة المحاضرة التي كنت القيتها في حفلة جمعية الشبان المسلمين بمدينة باجة

⁽۱) المراد بالاملاء لهم تخليتهم وشأنهم وهو مستعار من قولهم املي لفرسه اذا ارخى له الطول ليرعى كيف يشاء ، وفسر الاملاء بوجه ءاخر وهو الامهال واطالة العمر ، والمعنى ولا يحسبن الذين كفروا أن الاملاء خير لهم من منعهم أو من قطع ءاجالهم أذ أنما وقع الاملاء لهم ليزدادوا أنما يوم القيامة

وقال الله تعلى (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون انسا يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار ﴿ مهطعين مقنعي رؤسهم لا يرتد اليهم طرفهم وافئدتهم هواء ﴿ وانذر الناس يوم ياتيهم العذاب فيقول الذين ظلموا ربنا اخرنا الى اجل قريب نجب دعوتك ونتبع الرسل او لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال ﴿ وسكنتم في مساكن الذين ظلموا انفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الامشال ﴿ وقد مكروا مكرهم وعند الله مكرهم وان كان مصرهم لتزول منه الجبال ﴿ فلا تحسبن الله مخلف وعدلا رسله ان الله عزيز ذو انتقام) (١)

وقال الله تعلى (لا يغرنك تقاب الذين كفروا في البلاد ﴿ متاع قليل ثم ماواهم جهنم وبئس المهاد) (٢)

⁽١) قوله (ولا تحسبن) خطاب لكل من يصلح ان يكون مخاطبًا على عادة القرءان في مثل هانه المقامات . وقوله (اليوم تشخص فيه الإبصار) اليوم هـــو يوم القيامة وشخوص الابصار عدم استقرارها في اماكنها لشدة هول ما ترى . وقوله (مهطعين) اي مسرعين الى الداعي وقيل الاهطاع معناه ان تقبلُ ببصرك على الشيء وتديم النظر اليه . وقــوله (مقنعي رءوسهم) اي رافعين رءوسهم وقوله (لا يرتد اليهم طرفهم) اي لا يرجع اليهم طرفهم بحيث تبقى عيونهم مفتوحة محـــدودة من غير تحريك للاجفان . وقـوله (وافـئدتهم هـواء) اصل معنى الهواء هو الخـلاء الذي لم تشغله الاجرام ثم صار يوصف به فيقال قلب فلان هواء اذا كان حبانا لا قوة في قلبه ولا جرأةً . ويقال للاحمق ايضا قلبه هواء . وعليه قول زهير من الظلمان جؤجؤه هواء ـ لآن النعام يضرب به المثل في الحبن والحمق . والمعنى في الآية كما قال ابن جرير ان افـئدنهم صفر من الخير خاوية منـــه وقـــولّـه (وقد مكروا مكرهم) أي مكرهم العظيم الذي استفرغوا فيه جهدهم وهـــو الكفر بالله وعصيانه بفعل ما نهى عنه.وترك ما آمر به وقوله (وعند الله مكرهم) فيه وحبان لانه اما ان يكون من اضافة المصدر الى فاعله أي المكر الصادر منهم وعليه فالمعنى ومكتوب عند الله مكرهم فهو يجازيهم عليه بمكر هو اعظم منه . او من أضافة المصدر الى مقصوله اي المكر الذي سيقع عليهم بالمعنى وعند الله مكرهم الذي يمكرهم به وهو عذابهم الذي يستحقونه ياتيهم به من حيث لآيشعرون ولا يحتسبون وقوله (وان كان مكرهم لتـــرول منه الحبال) اي وان عظم مكرهم وتبالغ في الشدة حتى ضرب مؤكدة لها والمعنى عليه ومحال ان تزول الحِبال بمكرهم . على ان الحِبل مثل لايات الله وشرائعه لانها بمنزلة الحبال الراسية ثباتا وتمكنا . ويؤيد هذا الوجه قراءة ابن مسعود (وماكان مكرهم) وقوله (فلا تحسبن الله مخلف وعدة رسله) اي ما وعدهم به من انه ينصرهم ويغلبهم على اعدائهم في قوله (أنا لننصر رسلنا) وقوله (كتب الله لاغلبن أنا ورسلي)

⁽٣) قوله (لا يغرنك) خطاب لكل من يصلح للخطاب كما تقدم أي لا تنظر الى ما عليها الكفار من سعة الرزق واصابة حظوظ الدنيا و لا تغتر بظاهر ما ترى من تبسطهم في الارض وتصرفهم في البلاد وقوله (متاع قليل) خبر مبتدا محذوف اي ذلك متاع قليل وهو التقلب في البلاد وقد اراد به

فقد ظهر لكم من هذه الآيات ان من يعصي الله ويكون على حالـة حسنة في الظاهر يجب على العاقل ان لا يغتر به ، وان لا يجعل من حسن حالته الآن دليـلا على حسن عاقبته فانه سيجازى بما قدمت يدالا ، وسيحاسب حسابا عسيرا على كل مـا فعل في دنيالا ، ولعذاب الاخرة اشد وابقى

وحيث قد كشفنا لكم عن هذلا الشبهة التي ربما تساور بعض النفوس، والتي نرى من الواجب ان نكشف عنها، فلنرجع الى اتمام موضوعنا فنقول:

هذلاآثار الربا، وهذلا نتيجة الاقدام على التعامل بالربا، فهل من سبيل الى اصلاح حالتنا، وعلاج هذا الداء العضال المحيط بنا؟

نعم اصلاح الحـ الله سهل ، وعلاج الداء ممكن ، وامر ذلك موكول اليذا ، لكن بشرط وجود العزائم الصادقة ، والتصميم الصحيح ، فاذا توفر هذا الشرط امكننا ان نعالج انفسنا بانفسنا في اقرب وقت

واني لاتعجب من كثير من الناس يستنجدون بالحكومة لتقاوم الربا، فهل الحكومة دعتهم الى التعامل بالرباحتى يطلبوا منها مقاومته، ام هم الذين اوقعوا انفسهم فيه، جريا مع الشهوات، واذا كانوا هم الذين اوقعوا انفسهم في خطر الربا فلماذا الاستنجاد بالحكومة، وهلاكان الاولى بهم ان يستنجدوا بانفسهم على انفسهم، فيصروا على ترك التعامل بالربا مهما كانت حاجتهم واضطرارهم، وفي المثل : من لم يكن له من نفسه واعظ ثم تنفعه المواعظ، اذ ليس من المعقول ان يوقع الانسان نفسه في الخطر ثم يلوم الناس على عدم انجادهم له عند وقوعه فيه

اذا فلتكن لنا عزيمة صادقة نتقي بها هذا الشر وندفع بها هذا البلاء العظيم، الذي كان سببا في ضياع ثروتنا، وبيع اراضينا، والذي صيرنا فقراء اذلاء ممتهندين ونحن في

قلته بالنظر لما فاتهم من نعيم الاخرة. او بالنظر لما اعد الله للمؤمنين من الثواب. او انه قليل في نفسه لانقضائه وكل زائل فهو قليل . والآية نزلت في فريق من المؤمنين كانوا يــرون ماكان عليه آلكـفــار من الخصب والرخاء ولين العيش فيقولون ان اعداء الله فيما نرى من الخير وقد هكنا من الجبوع والحجهد . فرد الله بان ذلك متاع قليل ثم يكون مآلهم جهنم وبئس المهاد

عقر ديارنا ، اذ ليس هنا دا. يضعف الامم ويظهرها بمظهر الذل والاحتقار مثل الفقر ، فعلينا جميعا ان نقاوم الربا بتجنبه والتحذير منه

فالفلاح الذي يملك ارضا تبلغ مساحتها مائة ماشيّة وليس له من المال الا ما يقدر به على زرع ماشية واحدة فليقتصر عليها

والتــاجر الذي يريد ان يزاحم ديار التجارة الكـبرى وليس له من المال الا ما يكفي لتعمير حانوت عطار فليقتصر على ذلك

والرجل الذي يريد ان يجهز ابنته كبنات الامراء والاغنياء وليس له من المال الا ما يقدر به على شراء كسولا واحدة تدخل بها يوم الزفاف فليقتصر على ذلك

والرجل الذي يريد ان يختن ابنه ويريد ان يقلد الاغنياء في البذخ والاسراف مع انه لا يملك الا اجرة الخاتن يجب عليه ان لا يقترض لاجل ذلك

وهكذا بقية اصناف الناس على اختلاف رغباتهم وتباين مقاصدهم ، يجب على كل واحد منهم ان يصمم على ان لا يفعل الاما يقدر عليه ، ولا يتعامل بالرب حتى في مائة فرنك واحدة

فاذا صحت هذلا العزيمة ، ووقع السير على هذا المنوال ، خرجنــا من هذا الداء سالمين · وتحققت الآمال بحول الله

ولما كان رأس المال الفردي مهما كان واسعا لا يمكن أن تقام عليه حياة اقتصادية متسعة النطاق فينبغي لنا ان نفكر في تكوين رؤس اموال وافرة نتمكن بها من القيام بالمشاريع الاقتصادية الكبرى التي ترفع من قدر الامة وتعلي شابها، ونتمكن بها من انشاء المعامل والمصانع وديار التجارة الكبرى التي نضاهي بها اكبر الامم الارويبة، التي ابتزتنا بمصنوعاتها لوافوة، ومنتجاتها العجيبة فصرنا عالة عليها في كل شيء حتى من الابرة نخيط بها ما يتمزق من ثيابنا، اذ ليس من الحكمة ولا من سداد الراي ان يكون منتهى غرض الامة ان ياكل افرادها أكلا لذيذا ويشربوا شرباسائفا ويناموا يحكون منتهى غرض الامة ان ياكل افرادها أكلا لذيذا ويشربوا شرباسائفا ويناموا نوما هنيا، بل لابد لها من اعمال تظهر بها امام غيرها من الامم، ولا بد لها من تكوين المشاديع التي تفاخر بها غيرها، ولا بد لها من ايجاد الابتكارات التي ترفع بها راسها عاليا

الى عنان السماء ، ولا شك ان ذلك كله يتوقف على المال الغزير ، فهل نحن في حاجة الى التعامل بالربا لتكوين هذا المال الغزير ؟ وهل الشارع عندما حرم على الناس ان يتعاملوا بالربا شرع لهم ما يغنيهم عنه ؟ وبذلك يحصل الجمع بين الرقبي الاقتصادي الذي لا بد منه ، وبين اتباع الشرع الذي هو امر واجب لامحيد عنه

ايها السادة

ان الشارع سبحانه و تعلى حكيم · وهو بعبادلا رؤف رحيم ، لم يحرم علينا الا ما لا مصلحة لنا فيه و يمكن لنا الاستغناء عنه ، ومن جملة ذلك الرباء فقد حرمه الشعلينا لاننا في استغناء عنه بما شرعه لنا مما يغني عنه ، وليس فيه ضرر ، ففي الشريعة الاسلامية التي هي شريعة جامعة بين الرقبي الدنيوي والاخروي عدلا مشاريع لتكوين الاموال لوافرة و تنميتها ، ولسنا الان بصدد ان نتعرض لكل ما جاء في الشريعة من هذا القبيل وانما يهمنا ان نتعرض لمشروعين فقط يعتبران من اهم الاسباب لتكوين الاموال و تحسين الحالة الاقتصادية للامة وهما الشركة والقراض

فالشركة فهـيعبارةعن ان يتفق اثـنان او اكثر على وضع مال معين يدفعه كل واحد منهما بعدما يقع الاتفاق على القرض الذي يستعمــل فيه وعلى كيفية صرفه وعلى الربح الذي يقرر لكل واحد

وبذلك نتمكن من تكوين رؤس اموال كبرى تقدر بالملايين ، ونقدر بم ا على تكوين المصانع والمعامل التي تني بحاجتنا شيئا فشيئا حتى يمكننا الاستغناء عن الغير

وام تترق الحياة الاقتصادية في روبا ، ولم تتسع فيها الحياة المالية ، ولم تات بهاته العجائب التي نشاهدها كل يوم في نمو الا بفضل الشركات اذ الرجل وحده لا يقدر على القيام بالاعمال الكبرى ، ولا على النهوض بالمشاريع الهائنة ، فاذا اتحدت ، ألهمم ، واجتمعت العزائم ، وتوزعت الثقة في الافراد ، واطمأن الناس بعضهم لبعض امكنهم ان ياتوا بالعجب العجاب

واما القراض فهو عبارة عن ان يتفق رجلان مثلاً ، احدهما له مـال ولا يقدر على العمل ، والآخر فقير وله خبرة بفنون التجـارة وطرق الاكتساب ، فيكون على الغني

المال وعلى الفقير العمل على النسبة التي يتفقان عليها في الربح وعلى الوجه الذي يتفقان عليه في الاتجار بذلك المال ، وبذلك ينتفع الغني بفائدة ماله الذي لولاذلك العامل لبقي ماله مخزونا عندلا ينقص ولا يزيد ، وينتفع الفقير بفائدة خبرته ومهارته في فنون التجارة ولولا ذلك الغني لبق عاطلا لا يجد قوت يومه

فاذا نظمنا هذين المشروعين العظيمين ، وهيأنا انفسنا للانتفاع بهما، بسلوك مسلك الجد في العمل ، والتذبيع بالامانة والثقة ، والوقوف في حدود العقود التي وقع التزامها المكننا ان نحصل على سعادة الدارين ، ونفوز بكاتا الحسنين

ايها السادة

قد اشرت فيما سبق الى مسألة الثقة وانها الشرط الاصلي لنجاح جميع المشاريع واريد الآن ان عود للخوض فيها فاصرح بغاية الجلاء بان اهم الاسباب في انحطاط الحيالا الاقتصادية عند المسلمين هي انعدام الثقة ، وهذلا حقيقة ولكنها مرلا ، اذ قد اينا الكثير منا عند ما تناط بهم بعض المشاريع الاقتصادية يعبثون بها ، ويسيئون التصرف فيها ويستبيحون اموالها فنشا عن ذلك احجام الناس عن تقديم اموالهم لتكوين الشركات وتاسيس المشاريع النافعة ، خوفا على اموالهم من ان تعبث بها ايدي السفها، ولذلك لا تكاد تجد اليوم شركة اهلية يديرها التونسيون ويتكون راس مالها من وضاعت فيها اموال البتامي والارامل والعاجزين من الرجال

لذلك يجب علينا قبل الشروع في تكوين هذه المشاريع الاقتصادية ان نقضي على هذا الحلق السافل الذي تخلق به الكثير منا ، بان نعود على الامانة واحترام حقوق الناس ، وبذلك تصير هناك ثقة متبادلة بين جميع الناس ، حتى اذا قام بعدذلك رجل مصلح يدعو الى تكوين الشركات وتاسيس المشاريع الاقتصادية النافعة وجد النفوس على استعداد لاجابته ومد يد المساعدة اليه ، فيحصل لنا عند ذلك رقي اقتصادي باهر تنهض به الامة من كبوتها ، وتسترجع شبئا من عزتها ، وما نجحت المشاريع الاقتصادية في اروبا على اختلافها الا بفضل امانة القائمين عليها وحسن ادارتهم وانتظام اعمالهم

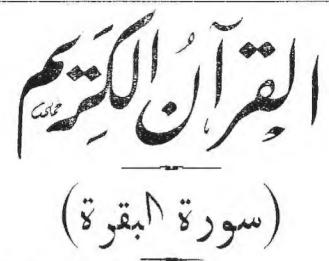
اما بقاءنا على ما نحن عليه من الفوضى والاضطراب ، واختلال طرق الاكتساب والعبث بالمشاريع العامة ، واكل اموال الناس ظلما ، والاقدام على المحرمات مع الاصرار عليها ، وانعدام الوازع الديني ووازع المروءة ، فذلك امر سيفضي ـ لا قدر الله ـ الى سوء العاقبة والسير السريع في طريق الانحطاط

هذا واننابصفتا مسامين كار من الواجب علينا ان تكون الثقة من ابرز الصفات التي نتحلى بها ، لان القرءان اوصى كثيرا بالمحافظة على الثقة ومراعاة الامانة واحترام حقوق الناس ، ومن اهم الاسباب التي نجح بها المسلمون في فجر الاسلام ما كاندوا عليه من الثقة والامانة والجد في العمل .

فاذا اردنا اليوم ان نسترجع تلك المنزلة السامية التي كانت من حقوقنا فعلينا بالتخلق بالثقة والامانة. فعل الاب ان يجتهد في تكوين الثقة في ولدلا من حين نشأته وعلى المعلم ان يحرص على ايجاد الثقة في تلميذلا من وقت صغرلا وعلى الصاحب ان يعود صاحبه على ذلك ومهما وجدنا رجلا عديم الثقة مختل الامانة وجب علينا النقاطعه وان نهجر معاملته حتى يتكون بيننا جوكله ثقة وامانة وعند ذلك تعكون الاسباب قد تهيات لنعمل عملا جديا صالحا في ميدان الرقي الاقتصادي الذي هو الميدان الحقيقي لرقي الامم.

محالمخ أربن مجمود





بقلم صداحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شييخ الاسلام المالكي

آلمر ذَلِكَ الكتاب لا رَيْبُ فِيهِ

هذه تسميتها بلفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي عصر السلف فقيد ورد في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ الآيتين من اخرسورة البقرة كفتاة اخرجه البخاري، وفيه عن عائشة لما نزلت الآيات من واخر البقرة في الربا الخ. نزلت سورة البقرة بالدينة بالاتفاق ثم قيل هي اول ما نزل في المدينة وحكى في فتح الباري الاتفاق عليه وقيل نزلت سورة المطففين قبلها ولاشك ان سورة البقرة فيها فرض الصيام والصيام فرض في السنة الاولى من الهجرة لان النبي صلى الله عليه وسلم صام تسعة رمضانات اولها رمضان من العام الثاني من الهجرة فتكون سورة البقرة نيزلت في اواخر السنة الاولى من الهجرة او اوائل الثانية

(آلم) لقد تحير المفسرون في محمل هانه الحروف المقطعة الواقعة فواتح لبعض سور القرآن واخلق بها ان تكون مثار حيرة ومصدر اقوال متعددة وابحاث كثيرة والذي يستخلص من اقوال العلماء فيها بعد حذف متداخله وتوحيد متشاكله يؤول الى عشرين قولا تضبطها ثلاث تنويعات التنويع الاول يرجع الى انها رموز اقتضبت من كلم أو جمل فكانت اسرارا يفتح غلقها مفاتيح أهل المعرفة ويبطل اقوال هذا التنويع كلها أن القرءان أنما نزل للافهام عامة فلا يجوز ورود ما لا يشترك البيان في فهم ظاهرة ولا ما يراد منه معنى لادليل عليه فما ظنك بورود ما لا تتفق الافهام على تساويله ولا تجمعه الضوابط ويوشك لوكان هذا هو المقصد من هاته الحروف أن يقول كل أحد فيها بمما يحب وكيف يزعم زاعم أنها واردة في معان غير معروفة مع ثبوت تلقي السامعين لها بالتسليم من مؤمن ومعاند ولو أنهم فهموا منها معروفا دات عليه القرائن لسأل السائلون وابتهج المعاندون قال القاضي ابو لو أنهم فهموا منها معروفا دات عليه القرائن لسأل السائلون وابتهج المعاندون قال القاضي ابو بكر بن العربي « لولا أن العرب كانوا يعرفون لها مدلولا متداولا بينهم لكانوا أول من أنكر ذلك بمع تشوفهم إلى النبي على الله عليه وسلم بل تلى عليهم حم فصلت وص وغير هما فلم ينكروا ذلك مع تشوفهم إلى

عثرة وحرصهم على زلة » قلت وقد سالوا عن اوضح من هذا فقالوا وما الرحن . التنويع الثانسي يجمع الاقوال الراجعة إلى ان هاته الحروف وضعت بتلك الهيئات اسماء او افعالا قال جماعة من فحول العلماء والمتكلمين هي اسماء للسور التي وقعت فيها قاله يزيد بن اسلم ونسب للخليل وسيبوبه ونسبه صاحب الكشاف للاكثر وهو قول وحيه ويعضده وقوع هاته الحروف في اوائل السور فتكون هاته الحروف قد جعلت علامات على تلك السور وسميت بهاكما تقول الكراس ب وكما وقع في تسمية رسوم المدونة بكلمات وقعت فيها نحو رسم الكبش ورسم الصبرة ورسم طلق ابن حبيب قال القفال قدسمت العرب بالحروف اسماء كثيرة كما سموا لاما الطائي ابا حارثة وسمو الدهب عينا والسحاب غينا والحوت نونا والحبل قافا وعلى هذا الاعتبار قال شريح بن اوفي العنسي أو العبسي:

يذكرني حاميم والرمح شاجر فهلا تك حاميم قبل التقدم (١) يريد بحاميم سورة الشوري

وقال جماعة إنها إسماء للقرءان اصطلح عليها قاله الكلبي والسدي وقتادة ويبطله إنه قد وقع بعد بعضها ما لا يناسب لوكانت إسماء للقرءان نحو آلم غلبت الروم وآلم احسب الناس .

التنويع الثالث تندرج فيه الاقوال الراجعة الى ان هانه الحروف حروف هجاء مقصودة باسمائها لاغراض داعية لذلك فقيل ان هانه الحروف اقسم الله تعالى بهاكما قسم بالقلم تنويها به لانها عنصر الكتب المنزلة واسماء الله تعلى واصول التخاطب والعلوم قاله الاخفش وهو لطيف وقد وهن هذا القدول بانها لوكانت مقسما بها لذكر حرف القسم اذ لا يحذف الا منع اسم الجلالة وبانها قد ورد بعدها في بعض المواضع قسم نحو ن والقلم وحم والكتاب المبين قال صاحب الكشاف وقد استكرهوا الجمع بين قسمين على مقسم واحد حتى قال الخليل في قوله تعلى والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى ان الواو الثانية هي التي تضم الاسماء للاسماء اي واو العطف لا واو القسم وانا اجيب عن هذا بان اختصاص الحذف باسم الجلالة مختلف فيه بين النحاة وان كراهية جمع قسمين تندفع بجمل الواو التاليبة لهاته الفواتح واو الغطف على انهم قد جمعوا بين قسمين قال النابغة

والله والله والله لنعصم السفتى حارث لا النكس ولا الخامل وقيل هي للتهجي تبكيتا للمشركين من العرب وتعجيزا لهم وانحاء عليهم بان هذا آلكتاب الذي اعجزتهم معارضته مؤلف من حروف كلامهم كانه يغريهم بمحاولة المعارضة ويستأنس لانفسم بالشروع في ذلك بتهجي الحروف ومعالجة النطق تعريضا بهم بان حالهم كحال من لايعرف تقاطيع اللغة فلذلك

⁽١) الضمير في يذكرني راجع لمحمد بن طلحة السجاد بن عبيد الله القرشي من بني مرة بن كعب واراد بحم ســورة الشورى لان فيها قل لا اسالكم عليه اجرا الا المودة في القربي فكانت دالة على قرابة النبي صلى الله عليه وسلم لقريش الذين منهم محمد السجاد

يجب أن يلقنها ويتهجاها وقد ذهب الي هذا القول المبرد وقطرب والفراء ورجحه صاحب الكشاف وجهور المحققين وهو الذي أختارة للتعليل الذي ذكرته وتظهر مناسبة وقوعها في فواتح السور بان كل سورة مقصودة بالاعجاز لان الله تعلى يقول فاتوا بسورة من مثله فناسب افتتاح ما به الاعجاز بمثل التانيس لمحاولته ابلاغا في التحدي ويؤيد هذا القول إن التهجي ظاهر في هذا المقصد فلذلك لم يسألوا عنه لظهور امرة وان التهجي معروف عندهم للتعليم فاذا ذكرت حروف الهجاء على تملك الكيفية المعهودة في التعليم في مقام غير صالح للتعليم عرف السامعون انهم عوملوا معاملة المتعلم لانحالهم كحاله في العجز عن الاتيان بكلام بليغ بقرينة الحطاب بالتهجي لمن ليس من شانه ان يكون مرادا تعليمه الكتابة حينئذ يتعين ان القصود من ذلك الاتيان التعريض به كما يقول المتكلم لمن لم يفهم مرادة «ألست أنكام بالعربية» وربعا عضد هذا الوجه تعقيبها الحروف في غالبالمواقع بذكر القرءان الا في كهيقس وآلم احسب وآلم غلبت الروم وقيل انها علامة لاهل الكتاب وعدوا بها ليعلموا صفة القرءان وهو أنه يفتتح بحروف مقطعة

وحكم النطق بها ان ينطق بها موقوفة على حكم الاسماء المسرودة أذ لم تكن معمولة لعوامل ولكن الناس قد يجملون فاتحة احدى السور كالاسم لها فية ولون قرات حاميم السجدة كما يقولون قرات قفانبك وبانت سعاد فحينئذ قد يعامل جملة الحروف الواقعة في تلك الفاتحة معاملة كلة واحدة فيجري عليها من الاعراب ما هو لنظائر تلك السورة من الاسماء فلا يعرف حاميم كما قبال الكميت قرأنا لكم في مال حاميم عاية تسأولها منا فقيمه ومعسرب

ولا يعرب كهيم أذ لانظير له في الاسماء افرادا ولا تركيبا واما طسم فيعرب اعراب المركب المزجي نحو حضرموت وذلك مختار صاحب الكشاف وانكان خلاف قول سيبويه في طسم وقد قال سيبويه انك اذا جعلت هود اسم السورة لم تصرفها فتقول قرأت هود للعلمية والتانيث قال لانها تصبر بمنزلة امراة سميتها بعمرو! ولك في الجميع انتاتي به في الاعراب على حاله من الحكاية، واما اعراب هاته الفواتح مع ما يليها فاذا جعلتها حرو فا للتهجي تعريضا بالمشركين وتبكيتا لهم فظاهر انها حيث فلا تقدير بالمؤلف من هذه الحروف اذ ليس محكية لاتقبل اعرابا فلا إعراب لها مع ما يليها ولا معني للتقدير بالمؤلف من هذه الحروف اذ ليس ذلك الاعلام بمقصود لظهورة وانما المقصود ما يحصل عند تعدادها من التعريض وان قدرتها اسماء فلسور او للقرءان او لله تعلى او مقسما بها أخذت احكاما مع ما يليها من الاعراب بعضها يحتاج للتقدير الكثير. فلندع الاطالة بها فان الزمان قصير. وهانه الفوائح ليست بئايات على المختار من مذاهب جهور القراء وروي عن قراء الكوفة ان بعضها ءايات وبعضها ليست بئايات ولم يظهر وجه التفصيل حتى قال صاحب الكشاف ان هذا لا دخل للقياس فيه وقبل جميعها عايات وهو اللائق باصحاب هذا القول اذ التفصيل تحكم والدليل مفقود، والصحيح انهاليست بئايات اذ لا يتعلق بها الاعجاز ولا تنصور

فيها المطابقة لمقتضى الحال ولا يعجز المتحدون عن الاتيان بكثير من امثالها فان قلت لو اتى احد بما يماثل ءايتين بالغتين حد الاعجاز وضم اليها حروفا مثل فوانح السور هل يكون ذلك معارضة نافعة قلت لا لان التحدي وقع بسورة من مثله لا بثلاث ءايات فاما ان ياتي المعارض قدد اقصر سورة وهو ثلاث ءايات ليس فيها من هاته الفواتح شيء لان اقصر سور القرءان لم يقع فيها هذا النوع واما ان ياتي بمثل سورة اطول فان اتى فيها بمثل هذه الفواتح لم يضره لان الاعجاز حصل بالباقى

« ذلك الكتاب ، اذاكان آلم تهجية حروف لتسجيل عجز المشركين عن المعارضة فالاشارة الى المعنى الحاصل من التهجي اي تلك الحروف بجنسها هي الكتاب فما اعجز كم عن معارضته فساسم الاشارة مبتدا والكتاب خبر وانكان آلم غير تهجية فالاشارة الى الفرءان المعروف مديهم يومئذ واسم الاشارة مبتدا والكتاب بدل وخبرة لا ربب فيه والمراد الكتاب المعروف وهو السور المتقدمة على سورة البقرة لان كل مانزل من القرءان فهو المعبر عنه بانه القرءان وينظم اليه ما ألحق به فيكون الكتاب على هذا الوجه اطلق حقيقة على ما كتب بالفعل وهو نمائب واتى باسم الاشارة للبعيد لان مثل هذا المقال يجوز فيه الاتيان باسم البعيد وباسم القريب قسال الشيخ الرضي « وضع اسم الاشارة للحضور والقرب لانه للمشار اليه حسا ثم يصح ان يشار به الى الغائب فيصح الاتيان بلفظ البعد لان المحكي عنه غائب ويقل ان يذكر بلفظ الحاضر القريب فتقول جاءني رجل وفقات لذلك الرجل فقلت لهذا الرجل وكذا يجوز ذلك في آلكلام المسموع عن قريب ان تشير اليه بلفظ الغيبة والبعد كا تقول والله وذلك قسم عظيم لان اللفظ زال سماعه فصار كالغائب ولكن الاغلب في مثل هذا الاشارة بلفظ الحضور فتقول وهذا قسم عظيم اه والشيخ ابن مالك في النسهيل سوى بين الاتيان بالقريب والبعيد في الاشارة لكلام متقدم اذ قبال « وقد يتعاقبان (اي اسم البعيد والقريب) مشارا بهما الى ما ولياه في الشرح متقدم اذ قبل عصة عيسى ذلك نتلوه عليكمن الآيات والذكر الحكيم

ثم قال ان هذا لهو القصص الحق ، فاشار مرة بالبعيد ومرة بالقريب وكالامه اوفق بالاستعمال اذ لا يكاد يحصر ما ورد من النوعين فدعوى اكثرية احدهما دعوى عريضة واذا كان كذلك كان حكم الاشارة الى الغائب غير الكلام مثل الاشارة الى الكلام في جواز الوجهين لكثرة كليهما ايضا كثرة تربو عن دعوى التوازن فاذا كان الوجهان سواء كان ذلك الاستعمال مجالا لتسابق البلغاء ومراعاة مقتضيات الاحوال ونحن قد رايناهم يتخيرون في مواقع الاتيان باسم الاشارة ما هو اشد مناسبة لذلك المقام فدلنا على انهم يرمون الى اغراض لا قبل لتعرف المخاطبين إياها الا اذا

كان الاستعمالان سواء في اصل اللغة ليكون الترجيح لاحد الاستعمالين دالا على معنى قال خفاف بن ندبة (١)

اقول لــه والــرمح بأطر متــنه تأمل خفافا انني انا ذلك (٢)

فانه اشار بذلك الى لفظ خفاف المشهور لدى الاقران والذائع الصيت بين الشجعان يقول له انا ذلك المسمى فجاء باسم البعيد للتعظيم ولولا ذلك لكان الاتيان باسم القريب اجدر لانه حاضر

فالاشارة في الآية بلفظ البعيد مقصود منها الاهتمام بالكتاب وانه لعظم شانه كانسه مما لا تتناوله الانظار بسهولة وقد شاع في العرف عند العرب ضرب المشل للامسر العسير المنسال بالشيء البعيد يقولون هو بمناط الثريا واين الثريا من الثرى فالكتاب هنا لما ذكر في مقيام تسجيل عجزهم عن معارضته على احد الوجهين المتقدمين كان حاله بالنسبة لتناولهم معارضته كحال الشيء البعيد عن الانظار او هو في مقام نفي الريب عنه على ثاني الوجهين المتقدمين بمحل البعد الاعتباري وهو الرفعة وعظم الشان فهو بعيد عمن يتناوله بهجر القول وهذا بخلاف مقام قوله تعلى وهذا كتاب انزلناه مبارك و نحوه فهو للاشارة الى الكتاب باعتبار كونه بين يدي اهله وحملته لترغيهم في العكوف عليه والاتعاظ باوامرة ونواهيه ، وكان صاحب الكشاف قديني على مثل ما بني عليه الرضي قام يعد في قوله تعالى ذلك الكتاب تنبيها على التعظيم فالمه در صاحب المقتاح اذلم يغفل ذلك الفاضل واولئك الفحول وكقوله عسز وجل آلم ذلك بعدد تعظيمه كما تقول في مقيام التعظيم ذلك الفاضل واولئك الفحول وكقوله عسز وجل آلم ذلك الكتاب دهابا الا بعدد درجة اه)

فاقتصر على احد وجهين في نكتة الاتيان باسم الإشارة البعيد ، ثم انه على تقدير كون اسم الاشارة خبرا لحروف آلم او كونه مبتدأ والكتاب بدل فليس في التركيب حصر لانه على تقدير كون ذلك خبرا فهو خبر عن جنس الحروف فلا قصد للمحصر وان صح اعتباره اذ الكتاب لا يتجاوز كونه مؤلفا من جنس الحروف ، والكتاب فعال بمعنى المكتوب كاللباس والعماد

واشتقاقه من كتب بمعنى جمع وضم لان الكتاب تجمع اوراق او حروفه ومن ه سميت الكتيبة

⁽١) خفاف بضم الحاء وتخفيف الفاء هو خفاف ابن عروامه ندبة بفتح النون وسكون الدال امة سوداء وخفاف احد قرسان العرب وشعرائهم ممن لقب بالغراب واغربة العسرب سودانهم وهم خسة جاهليون وتمانية مسلمون فامسا الجاهليون فهم عنترلا ، وخفاف ، وابو عمير بن الحباب ، وسليك بن السلكه ، وهشام بن عقبة بن ابي معيط ، وخفاف وهشام ادركا الاسلام وعدا في الصحابة وشهد خفاف فتح مكة وابلي البلاء الحسن ، واما الاغربة المسلمون فهم تأبط شرا والشنفرى عمر ابن فراقة ، وعبد الله بن حازم ، وعمير بن ابي عمير وهمام بن مطرف ومنتشر بن وهب ومطر ابن ابي اوفى وحاجز بحاء ثم جيم ثم زاي معجمة غير منسوب

⁽٢) يَأْطُر مضارع أطر كنصر وطرب بمعنى أحنى وكسر

كتيبة وتسمية القرءان بالكتاب مشيرة الى وحدوب كتابته لحفظه فلذلك امر النبي صلى الله عليه وسلم كتابة كل ما ينزل من الوحى وجعل للوحى كتابا

(لا ريب فيه هدى للمتقين) حال من الكتاب على الوجه الاول في موضع جملة ذلك الكتاب او خبر على الوجه الثاني فالريب هنا الشك ، واصل الريب القلق واضطراب النفس وفي الحديث انه راى ظبيا في الحمى فقال لايربه احد بشيء وريب الزمان وريب المنون نوائبهما ولما كان الشك يلزمه اضطراب النفس وقلقها اطلق عليه الريب فصار حقيقة عرفية يقال رابه الشيء اذا شككه فهو متعد ويقال ارابه كذلك اذ الهمزة لم تكسبه تعدية زائدة فهو مثل بان وابان وقد قيل ان اراب اضعف من راب لان ارابه بمعنى قربه من ان يشك قاله ابو زيد وعلى التفرقة بينهما قال بشار.

اخوك الذي أن ربته قال أنما اراب وأن عانبته لأن جبانبه (١)

وفي الحديث دع ما يريك الى ما لا يريك اي دع ما يقربك من الشك في الحرمة الى ارتكاب الامر الذي لا يقطر ق اليه احتمال الشك ، وقد نفى الريب بلا النافية للجنس وقرئى بفتح ريبوضمه وكلاهما نفي للجنس الا أن الفتح نفي له على سبيل التنصيص والرفع نفي له بلا تنصيص فان كانت الاشارة في قوله ذلك الكتاب الى التهجي المستفاد من حروف آلم على طريقة التعريض بالمتحدين وكان قوله الكتاب خبرا لاسم الاشارة فقوله لا ريب نفي لريب خاص وهو الريب الذي يعرض في كول هذا الكتاب مؤلف من حروف كلامهم فكيف عجزوا عن معارضته فنفي الجنس فيه حقيقة وليس بادعاء فيكون قوله لا ريب منز لا منزلة التاكيد لمفاد الاشارة في قوله ذلك الكتاب وعلى هذا الوجه يجوز ان يكون المجرور وهو قوله فيه متعلقا بريب على انه ظرف لغو والظرفية المستفادة من في ظرفية مجازية اي لا ريب يحف به فيكون الوقف على قوله فيه ويجوز ان يكون قوله فيه خبرا للمبتدا الواقع بعده وهو هدى للهتقين فيكون الظرف ظرفا مستقرا والظرفية ظرفية عرفية قريبة من الحقيقية ويكون خبر لا محذوفا لظهورة اي لا ريب موجودكا هو مستعمل كثيرا في امثاله نحو قالوا لا ضير وقول العرب لا بأس وقول سعد بن مالك

من صد عن نيراننا فانا ابن قيس لا بسراح

اي لا خفاء في ذلك وهو استعمال حجازي فصيح فيكون الوقف على قوله لاريب ، وقد ذكر في الكشاف ان نافعا وعاصما وقفا على قوله ريب وان كانت الاشارة الى الكتاب المعهدود وكات قوله الكتاب بدلا من اسم الاشارة فالمجرور في قوله فيه ظرف لغدو متعلق بريب والظرفية ايضا مجازية وخبره محددوف على الطريقة الكثيرة في مثله والوقف على قوله فيه ، ومعنى ذغي وقدوع الريب في

 ⁽١) اي ان فعلت معه ما يوجب شكه في مودتك راجع نفسه وقمال انما قربني من الشك ولم
اشك فيه اي التمس لك العذر

الكتاب على هذا الوجه نفى الربب في انه كتاب منزل من الله تعالى لأن المقصود خطاب المرتابين في صدق نسبته الى الله تعلى وذلك بتنويل ارتيابهم منزلة العدم لان في دلائل الاحوال مما لو تأملوه لزال ارتيابهم فنزل ذلك الارتياب مع دلائل بطلانه منزلة العدم قال صاحب المفتاح « ويقلمون القضية مع المذكر اذاكان معه ما اذا تأمله ارتدع فيقولون لمنكر الاسلام الاسلام حتى وقوله عز وجل في حق القرآن لا ريب فيه وكم من شقى مرتاب فيه وارد على هذا » يعنى فيكون المركب الـــــــــــال على النفى المذكور للريب مستعملا في معنى عدم الاعتداد بالريب لمشابهة حال المرتاب في وهن ريب بحال من ليس بمرتاب أصلا على طريقة التمثيل ومن المفسرين من فسر قوله تعالى لا ريب فيه على تنقدير كون المجرور ظرفا مستقرا وجعل الظرفية المستفادة من حرف في ظرفية عرفية قــريبة من الحقيقة بمعنى انه ليس فيه ما يوجب ارتيابا في صحته اي ليس فيه اضطراب ولا اختلاف فيكون الريب هنا واوكان من عند الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ، وهو تفسير بعيد لان اطلاق الريب على ما يوجب الربب غير معروف عندهم وبهذا البيان يظهر وجه العدول عن تقديم المجرور بان قال لاقيه ريب اي يخلاف غير القرءان من كتب أهل ألكتاب ومخالفة طريقة قوله تعلى لا فيها غول ولاهم عنها ينز فون اي بخلاف خمور الدنيا إذ ليس الحصر في قوله لاريب فيه بمقصود لان المقام خطاب للعرب المتحدين بالفرءان لا لاهل الكتاب على إن مئال المفاد من الحصر حاصل هنا بطريق ءاخر غير طريق الحصر لان قوله آلم رد على العرب المنكرين كونه من عند الله بما يناسب حالهم وهو العجــز عن معارضته مع انهم اهل الفصاحة والبلاغة وقوله ذلك الكتاب لاريب فيهمؤذن بكماله وبلوغه الدرجة القصوى من بين نظائره فيكون تعريضا باهل الكتاب المكذبين كونه مرس عند الله وقـوله لا ريب قيه تعريض بما يلهجون به من كتبهم المحرفة على وجه يستنزل طائـــر مكابرتهم للنظـــر فى تتـــع ءاياته هل يحدون فيها ما يدعو الى الارتياب ويستطير جائم اعجابهم بما بين ايديهم من كتبهم حتى يتأملوها على بصيرة فيعلموا تناقضها واضطرابها فان الشك في الحقائق رائد ظهـورها والفجر الكاذب بين يدي طلوع الشمس بشير سفورها.





ما أنزل الله دا الا انزل لم شفا

عن ابي هر برة رضي الله عنه عن النبي، صلى الله عليه وسلم انه قال : ما انزل الله داء الا انزل له شفاء (رواه بخاري)



الدواء من الاسباب

قال في الفتح وحصول الشفاء بالدواء انما هو كدفع الحجوع بالاكل والعطش بالشرب والتداوي لا ينافي التوكل كما لا ينافيه دفع الحجوع والعطش مع اعتقاد ان ذلك باذن الله وبتقديرة وانها لا تنجع بذواتها بل بما قدرة الله سبحانه فيها قلت وهذا صريح في ان الاسباب مؤثرة بقوة او دعها الله فيها وذلله مذهب بعض السلف قال في روح المعاني مذهب السلف ان الاسباب مؤثرة بقوة او دعها الله فيها ولكن باذنه واذا لم يأذن وحال بينها وبين النأثير لم تؤثر كما يرشد لذلك قوله تعلى وما هم بضارين به من احد الا باذن الله ولو لم يكن في هذه الاسباب قوى او دعها العزيز الحكيم لما قال سبحانه وتعلى يانار كوني بردا وسلاما على ابراهيم اذما الفائدة في القول وهي ليس فيها قوة الاحراق وانما الاحراق منه تعلى بلا واسطة

مذهب الاشاعرلا

اما الاشاعرة فالمشهور عنهم انها اسباب عادية في امثال هذا الموضع فلا تاثير للها، عندهم في الري اصلا وانما المؤثر هو الله تعلى عند الاسباب لا بها قالوا ومن اعتقد ان الله تعلى او دع قوة الري فيها مثلا فهو كعن اعتقد ان السبب مؤثر بنفسه فالواجب ان يعتقد المكلف ان الري جاء من جانب المبدأ الفياض بلا واسطة وصادف مجيئه شرب الماء من غير ان يكون للها، دخل في ذلك بوجب من الوجوة سوى الموافقة الصورية

الاسباب مع التوكل

قال الشهاب القرافي في الفرق السابع والحمسين بعد المايتين المحققون على ان الاحسن ملابسة الاسباب مع التوكل للمنقول والمعقول اما المنقول فقوله تعلى واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط

الخيل فامر بالاستعداد مسع الامر بالتوكل في قوله جل اسمه وعلى الله فليتوكل المؤمنون ، رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد المتوكلين وكان يطوف على القبائل ويقول من يعصمني حتى ابلغ رسالة ربي وكان له جماعة يحرسونه من العدو حتى نيزل عليه قوله جل وعلا والله يعصمك من الناس واما المعقول فان الله تعلى رتب ملكه على عوائد ارادها واسباب قدرها وربط بها ءاثمار قدرته ولو شاء لم يربطها فجعل الشبع بالاكل والسري بالشرب والاحراق بالنسار والحياة بالتنفس قمن طلب من الله تعلى حصول هذه الاثار بدون اسبابها فقد اساء الادب مع الله تعلى بل يلتمس فضله في عوائده

الحلق ثلاثة اقسام

ثم قال الشهاب وقد انقسمت الخلائق في هدا المقام ثلاثة اقسام قسم عاملوا الله تعلى باعتماد قلوبهم على قدرته مع اهمال الاسباب والعوائد فهولاء حصل لهم التوكل وفاتهم الأدب مع الله تعلى وهم جماعة من العباد احوالهم مسطورة وقسم لاحظوا الاسباب وأعرضوا عن التوكل وهم عامة الخلق وشر الاقسام وربما وصلوا بملاحظة الاسباب والاعراض عن المسبب الى الكفر والعياد بالله تعلى والقسم الثالث اعتمدت قلوبهم على قدرة الله تعلى وطلبوا فضله في عوائدة ملاحظين في تلك الاسباب مسبها وميسرها فجمعوا ببن التوكل والادب وهؤلاء النبون والصديقون وخاصة عباد الله تعلى والعارفون بمعاملته جملنا الله منهم فهؤلاء خير الاقسام والادب التماس فضل الله تعلى في عوائدة ولذا والعارفون بمعاملته جملنا الله عليه وسلم يامر بالدواء والحية

اشكال وجوابه

قلت برد على هذا ان كثيرا من السلف الصالح المقطوع بكماله و فرط ادبه مع الله تعلى اعرض عن الاسباب تصحيحا للتوكل فقد روي عن الاسام احمد بن حنبل انه يكون به علل ولا يخبر بها الطبيب ويقول احب لمن اعتقد التوكل وسلك هذا الطريق ترك التداوي من شرب الدواء وغيرة وحكى القاضي عياض عن الحسن بن ضر السوسي من فقهاء للالكية ان ابنه قال له في سنة غلا فيها السعر يا ابت اشتر طعاما فاني ارى السعر قد غلا فامر ببيع ماكان بدارة من الطعام ثم قال لابنه لست من المئوكلين على الله وانت قليل اليقين كان القمح اذاكان عند ابيك ينجيك من قضاء الله تعلى عليك من توكل على الله كفاة

والجواب من وجهين اولهما يوخذ مما قررة شيخ الاسلام في كتاب مدارج السالكين من ان العبد يعرض عن الاشتفال بالسبب لتصحيح التوكل بامتحان النفس لان المتعاطي للسبب قد يظن انه حصل التوكل ولم يحصله لثقته بمعلومه فاذا أعرض عن السبب صح له التوكل وكانما يشير لهذا الامام احمد

بقوله احب لمن اعتقد التوكل ترك التداوي من شرب الدواء وغيرة ، نعم هاته الطريقة صارت فتنة لطائفتين طائفة ظنتها طريقا ومقاما فعملوا عليها فمنهم من انقطع ومنهم من رجع ولم يمكنه الاستعرار عليها بل انقلب على عقبيه وطائفة قدحوا في اربابها وجعلوهم مخالفين للشرع والعقل ومدع ن لانفسهم حالا اكمل من حال رسول الله صلي عليه وسام واصحابه اذ لم يكن منهم احد قط جعل ذلك ولا اخل بشيء من الاسباب والحواب الثاني يؤخذ مما قررة الشيخ ابواسحاق الشاطي حيث قال الدخول في الاسباب والالتفات المالمسبات له ثلاث مراتب احداها ان يدخل فيها على ان السبب يكون عندة عادة له فهذا شرك او مضاة له والعياد بالله تعلى الثانية ان يدخل في السبب على ان المسبب يكون عندة عادة وحصوله طلب المسب عن السبب لا باعتقاد الاستقلال بل من كونه موضوعا على السب لمسب المسبب لا بد ان يكون لمسبب لا باعتقاد الاستقلال بل من كونه موضوعا على السبب من هدا الوجه ليس بخارج عن مقتضى عادة الله تعلى في خلقه ولا مناف لكون السبب واقعا بقدرة الله تعلى الثالثة ان يدخل في السبب على ان المسبب من الله تعلى في خلقه ولا مناف لكون العب واقعا بقدرة الله تعلى الدائمة المسبب عن قدرة الله تعلى وارادته من غير تحكيم لكونه سبما وحاصله يرجع الى عمدم اعتبار السبب في المسبب من حمة نفسه واعتبارة فيه من حمة انه مسبب وذلك صحبح

حكم الدخول في الاسباب

ثم الدخول في الاسباب لا يخلو اما ان يكون منها عنه اولا فان كان منها عنه فلا اشكال في طلب رفع التسبب وان كان غير منهي عنه فلا يطلب رفع التسبب في المراتب الثلاث اما الاولى فاذا فرضنا ان نفس التسبب مباح او مطلوب على الجملة فاعتقاد المعتقد لكون السبب هو الفاعل معصية قارنت ما هو مباح او مطلوب فلا يبطله واما الثانية فظاهر ان التسبب صحيح لان العامل فيها اذاعتمد على حريان العادات وكان الفالب فيها وقوع الاسباب غن مسبباتها وغلب على الظن ذلك كان ترك التسبب كالقاء بيد الى التهكمة او هو هو وكذلك اذا بلغ مبلغ القطع العادي فواجب عليه ان يتسبب ولاجل هذا قالوا ان المضطر اذا خاف الهكمة وجب عليه السؤال والاستقراض او اكل الميته ونحوها ولا يجوز ان يترك نفسه حتى يموت ولذلك قال مسروق رضي الله تعلى عنه من اضطر الى شيء مما حرم الله عليه فلم يأكل ولم يشرب حتى مات دخل النار وامنا الثالثة فالتسبب فيها ايضا ظاهر لا غيار عليه

نظر الشاطبي

قال الشاطبي رحمه الله تعلى بعد هــــذا التقرير وبسطه والذي يظهر لي في المسألة نظر ءاخـــر وهو ان الواجب على كل مؤمن ان يعتقد ان الاسباب غير فاعلة بنفسها وانما الفاعل مسببها سبحانــه

وتعلى لكن عادته في خلقه جارية بمة تضى العوائد المطردة وقد يخرقها اذا شاء لمن شاء فمن حيث كانت عادة اقتضت الدخول في الاسباب ومن حيث كانت الاسباب فيها بيد خالق المسببات اقتصت ان للفاعل ان يفعل بها وبدونها وقد يغلب على المكلف احد الطرفين فان غلب الطرف الاول وهو العادي فهو ما تقدم وإن غلب الثاني فصاحبه مع السبب او بدونه على حالة واحدة وكل واحد فقيه نفسه ، قلت فمن ءانس من نفسه انه من اهل المرتبة الثانية فهو من النطب والتداوي في حل ومن كان من اهل المرتبة الاولى فعليه بالتداوي والطب لا محالة وكل احد في المقام الذي اقامه الله فيه ففي حكم ابن عطاء الله « ارادتك التجريد مع اقامة الله اياك في الاسباب من الشهوة الحفية وارادتك الاسباب مع اقامة الله إياك في التجريد انحطاط عن الهمة العلية »

الطب نوعان

والطب نوعان نوع لا يحتاج الى فكر وتطويل فطر الله على معرفته الحيوانات مثل ما يدفع الجوع والعطش ونوع يحتاج الى الفكر والنظر كدفع ما يحدث في البدن مما يخرجه عن حــــد الاعتدال ومداره على ثلاثة اشياء حفظ الصحة والاحتماء عن الموذي واستفراغ المادة الفاسدة وقد اشير الى الثلاثة في القرءان فالاول من قـوله تعلى فمن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام أخـــر وذلك أن السفر مظنة النصب وهو من مغيرات الصحة فأذا وقع فيه الصيام أزداد فأبيح الفطر أبقاء على الجــد وكذا القول في المرض والثاني وهو الحمية من قوله سبحانه وتعلى ولا تقتلوا انفسكم فانــه استنبط منه سيدنا عمرو بن العاص جواز التيمم عنــد خوف استعمال المــاء البارد عليه وأقرة صلى الله عليه وسلم والثالث وهو استفراغ المادة الفاسدة من قواله تعلى او به ادى من راسه فـفدية فانـــه أشير بذلك الي جواز حلق الراس الذي منع منه المحرم لاستفراغ الاذي الح صل من البخار المحتقن في الرأس، وفي العجائب للكرماني قال طبيب نصراني لعلى بن الحسين بن واقد العلم علمان علم الابدان وعلم الاديان وليس في كتابكم من علم الطب شيء فقال لـه قد جمع الله الطبكله في نصف ءايــة قال وما هي قال كلوا واشربوا ولا تسرفوا فـقال النصراني ولا يؤثـر عن رسولكم شي. في الطب فقال قد جمع رسولنا صلى الله عليه وسلم الطب في الفاظ يسيرة قال وما هي قـال قوله صلى الله عليه وسلم المعدة بيت الداء والحية رأس كل دواء وأعطكل بدن ما عودته فقال ما ترك كتابكم ولا نبيكم لجالينوس طبا، وما نسبه للنبي صلى الله عليه وسلم لم يصح رفعه اليه بل هو من كلام الحرث بن كلدة طبيب العرب ، وفي الاحياء مرفوعا البطنة اصل الداء والحمية اصل الدواء وعودوا كل جسد ما اعتاد وتعقبه العراقي قائلا لم احد له اصلا وفي روح المعاني اخرج في الـ در المنشور عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه و سلم دخل عليها وهي تشتكي ققال لها ياعائشة الازم دواء والمعدة بيت الادواء وعودوا البدن ما اعتاد ولم يتعقبه احد وعلى كل حال فالاحاديث السحيحة متضافرة في ذم الشبع وكثرة الاكل وذلك الطب كله

الطب علم وعمل

قال العلامة العبني الطب علم وعمل فالعلم معرفة المرض المقصود وهو موضوع في الفكر الذي به التدبير والعمل هو خروج ذلك الموضوع في الفكر الى المباشرة بالحس والعمل باليد . قلت وهو مشروط بان لا يكون منها عنه فلابي داود من حديث ابي الدرداء ان الله جعل لكل داء دواء فيداووا ولا تتداووا بحرام . وقد اختلف علماؤنا الحنيفة في التداوي بالمحرم وظاهر المذهب المنبع كما في كتاب الرضاع من البحر وفي الحاوي قبل يرخص اذا علم فيه الشفاء ولم يعلم دواء ءاخر كما رخص الحسل المعطشان وعليه الفتوى وهو الذي انفصل عليه في الخانية واختساره صاحب الهداية في التجنيس قسال سيد المحققين الولى ابن عابدين قد اشترطوا في التداوي بالمحرم العلم بكونه شفاء ولم يعلم دواء عاخر وصرحوا بان قول الاطباء لا يحصل به العلم والظاهر أن التجربة يحصل بها غلبة الظن خاصة دون اليقين ولعلهم أرادوا من العلم غلبة الظن وهو شائع في كلامهم ومما يؤيدان الحاصل انما هو علبة الظن ان المرض يتداوى من داء فيمرأ ثم يعتريه ذلك الداء بعينه فلا ينجع فرب مرضين تشابها ويكون احدهما ، ركبا فلا ينجع فيه ما ينجع في الذي ليس بمركب فيقع الخطأ من هنا وقد يكون متحدا ولكن يريد الله أن لا ينجع فلا ينجع ومن هنا تخضع رقاب الاطباء والحاصل ان حصول الشفاء متحدا ولكن يريد الله أن لا ينجع فلا ينجع ومن هنا تخضع رقاب الاطباء والحاصل ان حصول الشفاء متحدا ولكن يريد الله أن لا ينجع فلا ينجع ومن هنا تخضع رقاب الاطباء والحاصل ان حصول الشفاء متحدا ولكن يريد الله أن لا ينجع فلا ينجع ومن هنا تخضع رقاب الاطباء والحاصل ان حصول الشفاء متحدا ولكن يريد الله أن لا يقدرة الله تعلى قوة وضعفا

كلام الله شفاء

ومن اقوى الاسباب كلام الله تعلى قال جل شانه وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة المؤمنين فقد ذهب بعض اهل التفسير الى ان من للتبعيض واختير في توجبهه انه باعتبار الشفاء الحجسماني وهو من خواص بعض الآيات دون بعض كالفاتحة وعايات الشفاء والآثار في ذلك كثيرة وقد قال صلى الله عليه وسلم من لم يستشف بالقرءان فلا شفاه الله

وفي التذكرة ان من الامور والرقى ما يشفي بخاصية روحانية وهو مــا نص عليه الاندلسي في مفرداته وقال ان من ينكر ذلك لا يعبأ به فقد اعترف به حذاق الاطباء

لا باس بالرقى

وروي عن امام دار الهجرة رضي الله عنه انه لا بناس بتعليق الكتب التي فيهـــا اسماء الله تعلى على اعناق المرضى على وجه التبرك قـــال في شرح منظومة الادب وعنى بذلك انــه لا بأس بالتعليق

رجاء الفرج كالرقى التي وردت السنة بها من العين التي هي من أعظم الامراض فقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم انها تدخل الرجل القبر والجمل القدر قال العلامة الالوسي ومما يدفع ضررها قبر الله قول الله تعلى وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون انه لمجنون وما هو الا ذكر للعالمين) واضافة الضرر للعين باعتبار ان النفس تؤثر بواسطتها غالبا وقد يكون التاثير بلا واسطتها بان يوصف للعائن شيء فتتوجه اليه نفسه فتقسده قال المناوي وقد يصبب الانسان عين نفسه ومن هنا يعلم فساد ما قاله بعض اصحاب الطبائع من انه ينبعث من العين قوة سمية تؤثر فيما نظرة لانه لا يتم فيما لم يرد ولا يقتل الصل سمه

التنويم المغناطيسي

نعم لا ننكر أن في النفوس قوة تشبه في تأثيراتها القوة المعروفة اليوم بالقوة الكهربائية فقد صح أن بعض الناس يكرر النظر الى بعض الاشخاص من رأسه الى قدمه فيصرعه كالمغشي عليه وربعا يقف وراءلا جاعلا اصابعه حدداء نقرة رأسه ويوجه نفسه اليه حتى تضعف قوالا فيغشالا نحو النوم ويتكلم أد ذاك بعا لا يتكلم به في وقت ءاخر بل ربعا أخبر بعا هو غائب عنه وقد شاهدنا شيئا من ذلك ولله في خلقه اسرار تتحير فيها العقول

الصدقة والدعاء

ومن الاسباب القوية ايضا الصدقة والدعاء فانهما النرياق المجرب للشفاء ورفع البلاء واني شاهد صدق نجعهما وأثر من ءاثار بركتهما الا ان الاجدر بذي الهمة الرفيعة ان يتحرى بهما محالهما ويقوم بهما كما وصف في الشربعة واحدر محل بالصدقة الفقير الضعيف كما ان ارجى محل لاجابة الدعاء يت الله ومجلس الحديث الشريف فلنهر ع للدعاء راجين من الله تعلى الاجابة ولنقل بصدق واخلاص وانابة

الدعياء

يا الله يا من لا الالا لنا سوالا انا تحمدك و نشكرك على نعمك الضافيه ، و فخص من بينها نعمتي الاسلام والعافية ، و نستهديك افضل الصلاة و ازكى التسليم ، على عين الرحمة و صاحب الحلق العظيم ، وعلى آله و اصحابه اجمعين ، وكل من تبعهم الى يوم الدين ، اللهم ابدل عسر نا باليسر ، و انشر على الاسلام اعلام العز و النصر ، فقد ضافت بنا الارض وليس لنا عدة ، فادقنا بمحض فضلك حلاوة الفرج بعد الشدة ، اللهم انها بسطنا اليك اكف الضراعة خاشعين ، فارحم عاباءنا وسلفنا ومشائدنا وجميع المسلمين ، اللهم اختم لنا بالسعادة ، و بلغنا فيما يرضيك عامالنا و زيادة ، بجالا نبيك الكريم المقدس لك بقوله سبحان الله و بجمدة سبحان الله العظيم

دفع اشكال

في حديث نبوي

سألني احد ابناهي الافاضل من شيوخ العلم بجامع الزيتونة عن تأويسل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم (سألت ربي ان لا يسلط على امتى عدوا من سوى انفسهم) هل هو حديث صحيح او لا وكيف اذا ظهر صحيحا يستقيم معناه فانا نرى ونسمع ان المسلمين قد تسلط عليهم غير مرة اعداء من غيرهم مثل ما حل بالمسلمين في بلاد الاندلس وهل يستقيم ان نؤوله بان العدو ما سلط على الامة في كل مرة الا بمعونة خيانة من المسلمين انفسهم وخدلان بعضهم بعضا فيكون ذلك التسليط في المعنى من انفس المسلمين

فأجبته حين السؤال بما حضرني بما يدفع الاشكال ، وذلك بعض ما يشتمل عليه هذا المقال ، ثم بدالي ان ازيده بيانا وتحقيقا ، ليكون فهم هذا الحديث فهما وثيقا ،

سند هذا الحديث هو حديث صحيح روالا مسلم وغيرة واللفظ الصحيح هو ما في مسلم عن ثوبان مولى رسول الله قال قال رسول الله « ان الله زوي لي الارض فرايت مشارقها ومغاربها وان امتي سيبلغ ملكها ما زوي لي منها واعطيت (وفي رواية واعطاني) الكنزين الاحمر والابيض (يعني الذهب والفضة وقيل اراد الشام والعراق) واني سألت ربي لامتي ان لا يهلكها بسنة عامة وان لا يسلط عليهم عدوا من سوى انفسهم فيستبيح بيضتهم وان ربي قال يا محمد اني اذا قضيت قضاء فانه لا يرد واني اعطيتك لامتك ان لا اهلكهم بسنة عامة وان لا اسلط عليهم عدوا من سوى انفسهم فيستبيح بيضتهم ولو اجتمع عليهم من باقطارها او قال من بين اقطارها حتى يكون بعضهم يهلك بعضا ويسبي بيضتهم بعضا) وروالا ابو داود والنرمذي واحمد بن حنبل وابن ماجة وابن حبان عن ثوبان بأطول من هذا يزيد بعضهم على بعض ، وهذا الحديث مع اشكاله لم يتناوله شراح الحديث عياض والنووي والابي من شراح مسلم وابن العربي في شرح الترمذي والحطابي في شسرح كتاب ابي داود بمنا يستحقه من البيان بل تراهم اعرضوا عن بيان المراد منه وموافقته لمناظهر من الحوادث وقصدنا الاقتصار على محل الاشكال من رواية مسلم

معنالا الذي أرى ان هذا الحديث مسوق للبشارة والتحذير معا وانه جاء على نسق سنن البلاغة النبوية بايجاز بديع وانه يدل على ان رسول الله دعا ربه دعوة استجيبت له فاراد ادخال السرور بها على امته ليعلموا كرامتهم على الله ويزدادوا معرفة بقدر رسولهم وقد دل على ان الدعوة مستجابة قوله

في ءاخر الحديث قيما يرويه عن ربه واني اعطيت لامتك ان لا اسلط عليهم عدوا النح وفيه تحدير مما يخشى وقوعه بين المسلمين من التقاتل وله نظائر في التحذير كثيرة منها قوله صلى الله عليه وسلم فلا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض والتسليط في كلام العرب هو الغلب قال الله تعلى ولو شاء الله لسلطهم عليكم فلقاتلوكم واشتقاقه من السلاطة وهي الشدة يقال فلان سليط اللسان اي خبيث القول ومنه اشتقت السلطة والسلطان وقد اربد بالتسليط هنا الشدة وهو تسليط الاهلاك والاستئصال بدليل مجيء فاء التسبب الجعلي عقبه في قوله فيستبيح بيضتهم فيعود الكلام الى معنى وان لا يستبيح عدوهم بيضتهم والنكتة في ابتداء الدعاء بنفي التسليط ثم تعقيبه بنفي الاستباحة هي التأدب باسناد الفعل المطلوب الى الله تعلى وان العدو اذا لم يسلطه الله لا يستطيع استباحة بيضة المسلمين والسين والناء في الاستباحة للصيرورة مثل قولهم استقام الامر اي صار قيما فالمعني فتصير بيضة المسلمين مباحة لهذا العدو المسلط والاباحة في الاصل المكنة قال الشاعر

ابحنا حيهم قتلا واسرا خلا الشمطاء والطفل الصغير

وضدها الحرمة وهي المنع ومنه وصف البلد بالحرام ومعنى صيرورة البيضة مباحة ان لا يبقى لها من القوة والعزة ما يمنع العدو من تناولها والتمكن منها والبيضة هنا الحامعة واصل البيضة لامة الحرب التي تلبس على الرأس لتقيه ضرب السيوف مثل المغفر ثم الحلقت على العزة محيازا مرسلا لانها سبب العزة في الحرب للابسها ان يكون ءامنا من تلاف نفسه ثم اطلقت على الامر الذي تجتمع عليه الامة وبه قوامها وبقاؤها ومن ذلك قول العلماء من شرط الخليفة ان يكون قادرا على حماية البيضة والجامعة في اعتبار الاسلام هي جامعة الدين فلا النفات الى القبائل والاحياء ولا الى الاوطان والامم لكرر الجامعة الاسلامية لماكانت حاصلة في جماعة المسلمين وكانت جماعة المسلمين لا غني لها عن الاستقرار في مكان فوطن الاسلام وبلاد الاسلام هو الارض التي يقطنها طوائف من المسلمين فالتــأم من معنى الكلام ان الرسول سأل الله ان لا يسلط العدو على الامة تسليطا يتمزق بـه اهابة الجامعــة الاسلامية فليس المراد ان لا يسلط العدو على بعض المسلمين في بعض الاقطار او في بعض الايام لان سنة الله في هذا الكون أن الدنيا دول والحرب سجال وأن الامور موكولة إلى أسبابها وعوارضها فقـــد هزم المسلمون في زمن الرسول في بعض الوقائم كما قال تعلى هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا وانما المراد أن لا يسلط عدوا على جميع الامة فيستاصلها بقرينة قوله قبله أن لا يهلكهم بسنة عامة أى بقحط يعم جميع بلاد الاسلام حتى يستاصلهم فلا يمنع ذلك من حصول قحط في بعض الجهات يهلك طوائف من الناس فقد كان قحط عام الرمادة في خلافة عمر رضي الله عنه وكان غيره بعمده و نظير هذا ان رسول الله سأل ربه غير مرة دعوات مرجعها الى حماية هذه الامة من اسباب الاستيصال فقد امن الله امة محمد من الحسف ومن الهلاك بالربيح و نحو ذلك مما اهلكت به الامم البائدة ومن حديث البخاري ان رسول الله قـــال سألت ربي ان لا يهلك امتي بعــــذاب من فــــوقهم او من تحت ارجلهم فاستجاب لي وسألته ان لا يلبسهم شيعا ويذيق بعضهم بأس بعض فاستجاب لي .

وفي الصحيح أنه لما نزل قوله تعلى قل هو الفادر على أن يبعث عليكم عذابًا من فوقكم . قال رسول الله أعود بسبحات وجهك الكريم. او يلبسكم شيعا ويذيق بمضكم لباس بعض قال رسول الله هذه اخف فالرسول عليه السلام حسريص على ان لا يصيب الامة شيء يستاصلها لان ذلك يقطع اعظم شيء عنذ الرسول وهو توحيد الله وعبادته الا تسرى قوله يوم بدر وهـو في العريش اللهم ان تهلك هذه العصابة لا تعبد في الارض . وذلك ان الامم الماضية اصابهم الاستيصال بانواع المهلكات من نحو الغرقالقوم نوح والريح لعاد والخسف لاهل سدوم والصاعقة لتمودوسيل العرم لسبا والصيحة لمدير فباد جمعهم وهلكوا والاستئصال بالسيف لبني اسرائيل على ايدي السريان في مدة بختنصر ثم على ايدي الرومان في زمن طيطس حتى استبيحت بيضتهم وزالت جامعتهم الى اليوم والمراد بالعـدو المعادي اي المخالف الحنق وهو هنا عدو الدبن بقرينة مقابلته بمجموع الامة الاسلامية وقوله من سوى انفسهم اي من غير قومهم لان الانفس في مثل هذا المقام يراد به الصميم والقوم والمراد هنا القومية الدينية لا القبيلية فيجوز أن يكون هذا الوصف لقوله عدوا وصفاكاشفا أذ العدو لا يكون الا من غير القوم اي عدوا من غير المسلمين وحينئذ فليس فيه ما يقتضي ان يسلط على لمسلمين عدو منهم يستاصلهم ويجوز ان يكون وصفا مقيدا لقوله عدوا معاديا لهم من انفسهم فيكون المعنى على تاويل عدو لبقيتهم اي فريق من المسلمين يكون عدوا لبقيتهم فيكون رسول الله دعا الله دعوة لاحظ فيهـا حق الادب مع الله لان سنة الله في خلقه ان لا تسلم امة من عــدو يناويها فسال الله ان يسلمها من عــدو شديــد العداوة يستاصلها ويهينها لان غلبة العدو التام العداوة غلبة مشتملة على اهانة بخلاف غلبة العدو الـذي له بالمغلوب صلة واقتراب فانها لا تخلو من رحمة وتجنب للاهانة كما قال البحتري

وفرسان هيجاء تجيش صدورها باحقادها حتى تضيق دروعها تقتل من وترأ عن نفوسها عليها بأيد ما تكاد تطبعها

أذا احتربت يوما ففاضت رماؤها تذكرت القربى ففاضت دموعها

وكما قال الحماسي لما اراد القود من اخيه حين قتل ابنه ثم التي السيف من يده وقال

اقــول للنفس تأساء وتعــزية احدى يدي اصابتــنى ولم تــرد كلاهما خلف عن فقد صاحبه هذا اخي حين ادعولا و دا ولدي

وعليه فليس المراد من تسليط العدو الذي هو من انفس الامة تسليط الاستيصال لان ذلك غير متوهم في العرف ال يصدر من متسلط من انفس الفوم وبدل لذلك قوله في الحرف الحديث حتى ٢٤

يكون بعضهم يهلك بعضا وينسى بعضهم بعضا والحديث على هذا البيان لا ينافيه شيء مما حدث من احوال المسلمين في التاريخ فقد تسلط العدو على طوائف من المسلمين غير مرة بعضها كان تسلطا معتادا كالحروب الصليبية وبعضها كان فوق المعتاد كتسلط التنار والغول على المسلمين في المشرق سنمين طويلة أهلكت الحرث والنسل الى ان اعتنقوا الاسلام وصاروا اخوة لمن كانوا اعداءهم وكتسلط القرامطة على بلاد العرب وتسلط النصاري على المسلمين في مصر والشام في اواخر القرن السادس واوايل السابع وكتسلط الجلالقة على المسلمين في المغرب بالاد الاندلس حتى انجلي عنهما المسلمون وأصبحت أرض كفر ولكن المملين الذين كانوا بها حلوا في ديار أخرى وانضموا الى جامعتهم فلم يكن ذلك استيصالا لهم بل ان يكون استيصالا لسائر الامة وتمزيق جامعتها وسلطانها وقد اقتتلت فرق المسلمين غير مرة قتالا معتادا او اشد من المعتاد وحسبك منه قتال الخوارج الذي دام سنين طويلــة ولم يفض الى تفانيهم واستيصال بعضهم بعضا وعلى هذا فقوله في حكاية جواب الله تعلى « حتى يكون بعضهم يهلك بعضا ويسى بعضهم بعضا » غايـة لانتفاء تــليط بعضهم على بعض ليست من جنس تــليط العدو عليهم وشرط المعطوف بحتى ان يكون بعضا من المعطوف عليه فتعين ان يكون في الكلام ايجاز حذف دل على عظم فضل الله تعلى على رسوله اذ استجاب له بأكثر مما سأله فانه ساله أن لا يسلط عليهم عـــدوا من غيرهم يستبيح بيضتهم فاستجاب لـ ، بذلك و بان لا يسلط عليهم من أنفسهم أيضا مسلطا في كون من الاكوان وحال من الاحوال الى الغاية التي يكون بعضهم فيها يهلك بعضا ريسي بعضهم بعضا وهذا الاسلوب يشبه أن يكون من تاكيد الشيء بما يشبه ضدة اذ يوهم بظاهرة ان تلك الغاية نهايـــة لقوله وان لا اسلط عليهم عدوا من سوى انفسهم وهي في الحقيقة ليست غاية لذلك فان ذلك منتفُّ ابدا الى غير غاية وانما هو غاية لمحذوف وهو ما اشرت اليه ءانفا .

ويجوز أن يكون المراد من قوله حتى يكون بعضهم يهلك بعضا النخ غاية لذي تسليط العدو من غير تقييد كون العدو من غير أقسهم اي تسليط بعض المسلمين على بعض تسليطا يستبيح بيضتهم ويفني جماعتهم فيكون ذلك اخبارا عن غاية من الزمان تحصل فيه فتن عظيمة فيرتد فريق من المسلمين عن الاسلام ويكون مساويا لاغريق الباةين على الاسلام في العدم او تزول منهم حرمة احكامه فيقتل بعضهم بعضا قتل استيصال حتى لا يبقي من يقول الله الله كما ورد في الحديث لا تقوم الساعة الا على شرار الحلق وذلك بائب يسلط بعض المسلمين على بعض ويسلب الغالبين رشدهم فيهلكوا البقية نظير ماسلب الله (نيرون) سلطان الرومان من العقل حتى صار يلذ له ازهاق نفوس قومه واحراق غاصمة سلطانه فيكون هؤلاء قد بدلوا نعمة الله في عارا واحلوا قومهم دار البوار وهي غاية بعيدة على ما بقيت في المسلمين مسكة من هدى . نسال الله أن يعيذ الامة من هذه الحالة ببركة رسولها عليه المسلام .

(لفت اركى ارز اللهافيات) حديم وضع الاسنان المصنوعة في الفم

بقلم العلم الهمام شييخ الاسلام الحنفي

السؤال

ما قولكم في وضع الاسنان المصنوعة في الفم عوض الا-نان الــاقطة بالصفة التي شاع استعمالهــا في هذا العصر هل هو حايز او ممنوع ؟ وهل تطهير الــن المجوف من اثر السوس وملؤلا بالفضة ثم تغليفه بالذهب حتى لاينقرض كما هو الشايع الآن يمنع صحة الاغتسال بناء على ما ذكر في الكنب الفقهية من ان الاصح عدم صحة الغسل اذا كان السن المجوف ممتلئا بشيء صلب لاينفذ الماء الى تحته ؟

الجواب

ان وضع الاسنان المذكورة بالصفة الشايعة الآن جائز بلا خلاف لان تلك الاسنان الصنوعة وما هي مشدودة به كلاهما طاهر ان احدهما مما يسمى بالكاوتشو والآخر نوع من الطين كما اخبر نا بذلك بعض أهل هذه الصناعة من المسلين ولاشك أن وضع الطاهر غير المضر في الفم مباح خصوصا اذا كان لحاجة كالانسان التي بها المضغ الذي هو اول مراتب الهضم فهو حيثة كوضع سن الشاه المذكاة عوض السن الساقطة المنصوص على جوازه في المذهب قال الكرخي اذا سقطت ثنية رجل فان أبي حنيفة يقول لا يعيدها وبشدها بذهب او فضة لانها كسن ميتة بل يأخذ س شاه حكية يشدها مكانها وخالفه ابو يوسف وقال لا باس باعادتها ولا يشبه سنه سن ميتة وفي التتزخانية قال بشر قال ابو يوسف سألت أبو حنيفة عن ذلك في مجلس واخر فلم ير باعادتها بأسا اه وذلك يدل على انه لا خلاف بين ابي حنيفة وابي يوسف في جواز وضع سن من الشاة المذكاة عوض السن الساقطة وأنما الحلاف بينهما على رواية الكرخي في اعادة السن الساقطة وبخلك يتبين جليا ان و مع الاسنان المصنوعة بالصورة المعروفة الان جائز باتفاق ابى حنيفة وابي يوسف ولم نعر على النقل عن محمد في سن الشاة المذكاة والظاهر انه لا جائز باتفاق ابى حنيفة وابي يوسف ولم نعر على النقل عن محمد في سن الشاة المذكاة والظاهر انه لا يخالف الامامين في الجواز لطهارة السن وبذلك يتهيأ لنا القول بان تعويض الاسنان الساقطة بالاسنان

المصنوعة بالصفة المذكورة ممالا خلاف في جوازه بين أيمتنا الثلانة هذاكله في تعويض الساقط مور الإسنان اما شد السن المتحرك بالفضة فجايز بالاتفاق وبالذهب منعبه ابو حنيفة وجوزه محمد وابسو يوسف قيل مع ابى حنيفة وقيل مع محمد قال في الدر المختار ولا يشد سنـــه المتحرك بذهب بل بفضة وجوزهما محمد اي جوز الشد بهما اه ولا يخفي ان الخلاف في الذهب انما هو بالنسبة للرجال دون النساء فيجوز لهن الشد بالذهب عند الجميع لجواز التحلي بالذهب لهن فضلا عن الحاجة الداعية لذلك وفي الصحيح ان النبي صلى عليه وسلم خرج وباحدى يديه حرير وبالاخرى ذهب وقال هذان محرمان على ذكور أمتى حلال لاناثهم واما تطهير السن المجوف من اثر السوس وحشوة بالفضة ثم تغليفه بالذهب لئلا ينقرض فان كان ذلك لضرورة دفع الالمالحاصل اوالمتوقع حصوله بدخول الهواء اوالطعام فيجوف السن فذلك لايمنع صحة الاغتسال وان لم يصل الماء تحت الحشو والغلاف لضرورة التـــداوي كشد السن المتحرك لضرورة دفع الالم الحاصل بالتحرك فكما لايمنع الشد لا يمنع السد للضرورة والحرج المرفوع بالنص وفي شرح المنية ما يشعر بذلك كما ياتي وقصاراه ان يتمنزل الحشو منزله الجزء المدي ذهب من السن والغلاف منزلة ظاهر السن فيكفى وصول الماء الى ظاهر الغلاف كظاهر المشدودة به السن المتحرك اوكأثر الحناء والصبغ وما اشبه ذلك مما هو معلمل بالضرورة وان اختلفت جهتها واذا اردت زيادة الايضاح فاستمع لما نقصه عليك قال في الدر المختار ولا يمنع ما على ظفر صباع ولا طعام بين اسنانه او في سنه المجوف به يفتى وقيل ان صلبا منع وهو الاصح اه وكتب المولى ابن عابدين على قوله به يفتي ما نصه صرح به في الحلاصة وقال لان الما. شيء لطيف يصل تحته غالبًا ومفاده عدم الجواز اذا علم انه لم يصل الماء تحته اله وكتب على قوله وهو الاصح ما نصه صرح بــه في شرح المنية وقـــال لامتناع الماء مع عدم الضرورة والحرج اه اي لامتناع وصول الماء تبحت الطعام الصلب مع عدم الضرورة ابقائه وعدم الحرج في ازالته وفيه اشعار بان ماكان للضرورة والحرج لايمنع صحة الاغتسالكما اشرنا اليه سابقًا ثم قال ابن عابدين وهذا التصحيح لاينافي ما قبله فافهم اه يعني لازمفادكلام الحلاصة على القول الاول عدم الجواز أذا علم أن الماء لم يصل تحت الطعام وأذا تصلب الطعام للزوجة بشدة المضغ حتى صار كالعلك لايصل الماء تبحته فالقولان حينئذ متحدان ولا اثر للخلاف فيالمعني وبما نقلناه وقررناه يتجلي لك ايها السايل أن مسالة الطعام الصلب المذكورة في الكتب الفقهية غير حادثة السؤال لان الطعام لاضرورة لبقائه ولا حرج في زواله بخلاف الشيء الصلب الموضوع للتداوي لمكان الضرورة والحرجكما اسلفناه

محمد بن يوسف

الاخوة في الاسلام

إن الكلام على الاخوة في الاسلام أو الاخوة الاسلامية يستدعي القاء نظرة بعيدة على منشيء هاته الاخوة وما لا بسها في عصور الاسلام الاولى وما طرأ عليها في العصور المظلمة الحديثة لنصل الىحقائق ذات شان عظيم في تكوين أمتنا المحمدية وما كانت عليها من القوة والعز وما داخلها من الحلال وتشتت ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يتصل نسبه الشريف بأخ وعاش مسع والـدته التي لم تمتزوج بعد بعلها عبد الله والد الرسول الاكرم. وبعث صلى الله عليه وسلم بالرسالة الاسلامية ودعا الى توحيد الله سرا وجهرا ولم يشد عضده أخ ولم يؤازره في دعوته أخ واشتغل عنه اقاربه بوظائفهم القرشية خوفا أن ينفض العرب من حولهم ولم يوقنوا برسالته ولا آمنــوا بما جــاءهم به من توحيد الرب العظيم خالق السعاوات باسط الارض مجري الانهار مصور الانسان على أحسن تقويم ممدلا بروح الحياة كسائر المخلوقات مميزلا بجوهرة العقل الذي استكمل به وامتاز عن سائر الحيوان. وما أشد وقع هذا الاعراض على الانفس البشرية سيما اذا كان من العشيرة والآل والحال أن لا أخا يشتكي له من هذا الصنيع الممقوت بيدأنها النفس الطاهرة الزكية المرتاضة بالخلق الملكية المتأنسة بالروح الامين المتحلية بوانك لعلى خلق عظيم ـ فلم يفتقر صلى الله عليه وسلم الى اخ يشـــد عضده او يؤنسه في وحدته عند ماكان الدين غريا وكذلك بدأ هذا الدين غريبا . فشد الله عضده بمون آمن به وصدق رسالته وآنسه باخلاصهم له صلى الله عليه وسلم لا كالاخلاص المتصارف يبن الاخوة في الرحم وما ذاك الانور حل في نفوس المهتدين من نـور الرسالة المحمدية فـــآ تـــروه عليه الصلاة والسلام على نقوسهم وآثروا دين الحق على كل مــا سواه فصغرت في نفوسهم الاوطــان والمال والولدان وهاجروا الى ارض الامان وفارقوا أرض الكفر والضلال .

ولما استقربهم النوى واستقبل أهل يثرب الرسول وأصحابه استقبال البررة الاوفياء هنالك كانت الخلاهر الاسلامية العظمي وتأسست الاخوة الاسلامية ونادي داعي البشارة بالحبور اليكم يامعشر الماجرين يامن فارتقم الاوطن في سبيل الاسلام. يا من فارقتم ابناءكم وبناتكم في سبيل الاسلام. يا من فارقتم اخوانكم واقار بكم واصحابكم وأهل مودتكم فيسبيل الاسلام. يامن تركتم أرزاقكم لعدوكم فيسبيل الاسلام. يا من فارقتم جواركم البيت الحرام في سبيل الاسلام. يا من تتأهبون للقتال فتفارقون الحياة الدنيا في سبيل الاسلام. ابشروا بأن لكم من ربكم في الآخرة الجنة ولنعم دار المتقين ولكم من مو لاكم في هاته الدار اخوة اسلامية لا تعادلها صلة النسب بالابناء ولا بالاباء ففوزوا ببيعكم الذي بايعتم به ربكم.

وقام رسول الله صلى الله عليه ينفذ تعاليم الرحمن فآخيا بين المهاجرين والانصيار ووصف

القرءان المجيد هذا الخلق في الاتصار حيث يقول: (والذين تبوؤا الدار والايمان من قبلهم ويحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون) هذه هي الاخوة الاسلامية وذلك منشؤها فان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما الف بين قلوب أصحابه وأزال الوحشة التي ربما تلابس نفوس بعض المهاجرين بهذا التأخي مع الانصار أهل يشرب الاعلام، رتب على هاته الاخوة الاسلامية ما يترتب على الاخوة الاسلامية من التوارث فأصبح بنعمة أخوة الاسلام المهاجر يرث الانصاري أخاة في الدين، فقسم صلى الله عليه وسلم من هاجر معه على الانصار وتسابق اهل يشرب لكفالة اخوانهم وانزلوهم المقام اللائق بهم فطاب للههاجرين المقام وام يحسوا بالم الفرقة ووحشة الغربة وأمنهم الله في هذا البلد الطيب

ولما اعز الله المسلمين وانتصروا في غزواتهم واجتمع الشمل وزالت عن المهاجرين تلك الوحشة أطل الله ذلك التوارث الذي هو أثر من آثار الاخوة الاسلامية في مبدئها ، ونزل قول تعالى وهو اصدق القائلين واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض) وزواله لزوال موجبه وابقي ماسواهمن الآثار وقد ذكرة ذلك عليه الصلاة والسلام في قوله (ترى المؤمنين في تواددهم وتراحمهم وتصاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) فمثل رسول الله صلى الله عليه وسلم في هدة الصفات الثلاثة التي هي التوادد والتعاطف والتراحم بالجسد الذي يشمر كلما اصاب منه عضوا ضرر أحس بالمه الجسد . وسعى في دفعه عنه كلما وجد لذلك سيلا وكذلك شأن المؤمنين اذا ناب قسما منهم نائبة أحس بألمها باتي المسلمين وسعوا بما ارتكز في نفوسهم من عاطفة الاخوة الاسلامية لدفع منهم نائبة أحس بألمها باتي المسلمين وسعوا بما ارتكز في نفوسهم واموالهم . فيكون (المؤمن المؤمن كالبنيات يشد بعضه بعضا)

وشرح عليه الصلاة والسلام الاخوة الاسلامية في قوله: (المسلم الخالم اليظلمه ولايسلمه وهمن كان في حاجـة اخبه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عليه كربة من كرب يوم القيامة ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة فكما ان الاخ شأنه الله لا يظلم أخاه وكذاك الاخوة الاسلامية تمنع المسلم أن يصدر منه ظلم المسلمين في اموالهم ونفسوسهم واعراضهم وبذلك يسود الامن وتنتشر الفضيلة لان الظلم مصدر كل شر ، جالب للنقم ، قال عليه الصلاة والسلام : الظلم ظلمات يوم القيامة ،

والاخ لا يسلم أخاه ويخذله . ويتركه لعدوه ينكل به ويعبث بمصالحه وحقوقه كما شاء وازاد . بل يحم اخاه المسلم وينصره ظالما او مظلوما . ينصره ظالما بمنعه من الظلم . وينصره مظلوما بكشف الضرعنه

والاخ شأنه ان يكون في حاجة أخيه يعين اخالا المسلم على ما استصعب عليه ان يناله ويسهل عليه ٧٩ مرافق الحياة سواء أكانت مالية او اجتماعية او علمية وبذلك ينسال مرضات الله والله لا يضيع عمل عامل، وقد تكفل من له مفاتيح السماوات والارض لمن يسعى في قضاء حاجيات المسلمين أن يكون له في حاجته. والاخ شانه ان يكون باذلا ما في طاقته لكشف الكروب عن اخوانه يفرج عن المسلم ما يصيبه من مسغبة فيعمل في سبيل ذلك ببذل ماله ، وحث اخوانه المسلمين على المتونة ، والبحث على اسباب الارتزاق لاخوانه البطالين ، ومعالجة المرضى بنفسه ان كان يحسن ذلك ، او يجلب لهم من توفرت فيه شروط الليامة ، واعانة المشاريع التي بها تنكون المصالح العامة العائدة بالفائدة على الفرد والجاعات ، والاخ شأنه ان يستر زلات اخيه ولا يعمد الى نشر عورات المسلمين فتنشأ عن هذا الكشف المذموم الضغائن والاحقاد ويصبح الناس كل واحد يبحث عن عورات أخيه ليظهرها للناس كا فعل هو به وفي ذلك من الفساد شيء عظيم ووعد الله ذلك الساتر بالستر عليه يوم القيامة كما وعد من فرج عن أخيه كربة انه يفرج عنه كربة من كرب يوم القيامة ، وكذلك بين الشارع الاخوة فرج عن أخيه كربة انه يفرج عنه كربة من كرب يوم القيامة ، وكذلك بين الشارع الاخوة الاسلامية وآثرها وما ترتكز عليه من الصفات

وما فتيء صلى الله عليه وسلم ينمي في نفوس أصحابه معنى الاخوة الاسلامية ويذكرهم في مجالسه ما ارتضى لهم الله في هذا الدين القويم من صفات الانسانية الكاملة . ويحذرهم مما يفكك عرى تلك الاخوة ويصبحها عداوة وبغضاء. قال عليه الصلاة والسلام: ﴿ ايَّاكُمْ وَالظُّنِّ . قَانَ الظُّنَّ أَكْذَبِ الحديث ولا تجسسوا. ولا تنافسوا . ولا تحاسدوا . ولا تباغضوا ولا تدابروا . وكونوا عباد الله اخوانـــا كما أمركم ، المسلم اخ المسلم لايظلمه . ولا يخذله . ولا يحقر د . التقوى همنا . « ويشير الى صدره » بحسب امريء من الشر ان يحقر اخالا المسلم . كل المسلم على المسلم حرام دمه وعرضه وماله) فكل هاته الصفات نفر منها الشارع الحكيم لعلمه أن الاخوة لا تتفق معها ولا تشمر ثمرها المطلوب فحذر المسلم أن يظن بأخيه المسلم السوء وذلك مدعاة الى تكوين العداوة وما ينجر عنها من الفسادكما حذره من التجسس وأنه خلق لايليق بالمسلم أن يكون عليه سيما اذاكان التجسس لفائدة العدو لما فيه من الوقيعة بالمسلمين والاخ لايسلم أخالا كيفماكانت الحالة ولا يعطيه فريسة لغيره في مقابلة منفعة يرتجيبها لنفسه ولا يحسده على ما انعم الله به عليه قال تعالى (ام يحسدون الناس على ما اتاهم الله من فضله) بل يرتجي ممن انعم عليه أن يمده هو بانعامه و يسعى في سبيل ذلك كما سعى أخوه من قبل و لا يضمر له البغض في نفسه حتى اذا صدرت منه زلة عفا وأصفح عنه ومنعفبا وأصفح فاجره على الله ويعمل لازالة الاسباب الداعية لذلك ولا يعرض عنه اذا لاقاء لحقد يجده عليه في نفسه ولا يحتقره بما فضله به الله عليه فان الشركل الشر في هذا الاحتقار المشين الذي يقسم المسلمين الى فرق لاتهتم كل فرقة بشان أختها وتنظر

كل واحدة منها الى الاخرى بعين ملؤهـا التنكيل وفي ذلـك من الفوضى ما لايخفى فتستباح دماء واعراض واموال حرمها الله وأصى برعايتها بموجب تلك الاخوة

وابلغ ما يرشدنا الى مقاومة داء الاحتقار ما شرعه الله من فريضة الزكاة التي فيها حق الفقير من مال الغنى فيعطي الاخ الغني اخاه الفقير المسلم مما اعطاه الله فتنمو مودة الاخوة الاسلامية بينهما كما ينمي الله المعطي رزقه الذي جعل فيه حقا لاخيه السائل والمحروم وما مشروعية الزكاة الاظاهرة أخرى من ظواهر الاخوة الاسلامية وأثر من اثارها تؤخذ من اغنياء المسلمين بقدر معلوم في وقت معلوم و تعطى لفقراء المسلمين من غير تعد ولا ظلم وهذا الاثر اعتبره الاسلام وحكمته ظاهرة لكل من أزال الله عن قلبه غشاوة المكابرة، وهداه الحجة البالغة، وهو نظام ضمن السعادة لكافة طبقات الامة كل يستفيد من ثروتها ، الغني يستفيد مما انعم الله عليه ، والفقير يستفيد من فواضل كسب الغني الذي يزكوا به ماله ، زيادة عما ينجر للجميع من المنافع فكم من مصلحة نالها الغني بسبب ذلك الانع م وكم من مهمات يسديها الفقير لمن إحسن اليه وهو لا يشعر

كذلك كون الرسول الاعظم، والمربي الاقوم، والمرشد الافخم، المسلمين على هاته المسادي السامية، وروض نفوسهم على الاخوة الصادقة، فسهل عليهم اقتحام المشاق وما يعجز عنه الفرد تتحمله طائفة من المسلمين فجهزوا الحيوش ونشروا الاسلام بين الانام، وفتحوا الامصار ودوخوا الحبابرة وملكوا عرش الاكاسرة وبلغوا في نشر تعاليم الاسلام أقصى بلاد الصين شرقا وجبال البريسي بىل والاطلانطيك غربا واصبح خليفة المسلمين يخاطب السحاب ويقول له سرحيثما شئت فخراجك راجبع الينا. وحكموا على الكافة بالشريعة المحمدية التي لا تفرق في أحكامها بين الراعي والرعية والمفضول والفاضل الكل امام العدل سواء، الناس كلهم عباد الرحمن ، لا فضل لعربي على أعجمي الا بالتقوى ، وتمك يعلمها الله وجزاؤها يوفي به الله يوم الجزاء الاكبر ومنا المساولة في الحقوق الا ظاهرة وتملك يعلمها الله وجزاؤها يوفي به الله يوم الجزاء الاكبر ومنا المساولة في الحقوق الا ظاهرة الحرى من ظواهر الاخوة الاسلامية ، (له بقية)

و الت الما التاجي

اوصاف العلماء

العلماء ورثة الانبياء ، العلماء اعلام الاسلام ، العلماء في الارض كالنجوم في السماء ، العلماء غرباء لكثرة الجهال ، زلة العالم كانكسار سفية تغرق ويغرق معها خلق كثير الملوك حكام على الناس والعلماء حكام على الملوك . الجاهل صغير وان كان كبيرا والعالم كبيرا وان كان صغيرا . مثل علم لاينفع ككنز لاينفق منه . ازهد الناس في عالم حبرانه ، لو سكت من لايعلم لسقط الحلاف ، مات خزنة الاموال وهم احياء وعاش خزان العلم وهم اموات ، المتواضع في طلب العلم اكثرهم علماكما ان المكان المتحفظ اكثر البقاع ماء ، من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ، ما صين العلم بمثل بذاه لاهله اكثر البقاع ماء ، من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ، ما صين العلم بمثل بذاه لاهله

التعاضد المتين بين العقل والعلم والدين

بقلم العلامة المصلح الهمام الشيخ محمد الحجوي وزير معارف الحكومة المغربية الشريف

Y

ح -- وجوب دية القتل على العاقلة _ استنكر هذا الحكم كثير من المتفرنجين قائلين كيف يغرم من لم يذنب ؟ وجوابه ان هذا الحكم وجده الاسلام عند العرب وأن من قتل قتيلا خطئا ادى الدية عنه قبيلته وتلك اعانة عائلية ليس قبها ما يستنكر بل هي اصل الاكتتابات عند الاروبيين وفي الحقيقة ليس هناك ذنب حتى نقول كيف يغرم من لم يذنب وانما هي نفس ضاعت بفعمل القاتل خطئا ولم يقصد القتل فرأى العرب ان يحقنوا دماء بعضهم بعضا بهذا التعويض الذي اصطلحوا على تسميته دية وجملوه على اغنياء القبيلة يتعاونون بجمعه ائلا يكون مثقلالهذا القاتل وربماكان سبب افلاسه وفقره وربماكان مفاسا قبل القتل فتضيع الدية ويقع الهدوان فرأى أن حقن الدماء والهدؤ تتمتع به القبيلة كلها لذلك اوجب الدية عليها وجمل لها نظاما محكما فلا ظلم عليها ، وعلى كل حال ان مصلحة هذا الحكم ظاهرة يسلمها العقل ولا سيما ان القاتل نفسه ملزوم بدفع واجب في ديسة اخرى وحبت على غيره من افراد قبيله قهي كسلف معاونة : وكما هو جار الآن في هدايا الاعراس و فحوها فان القبلة تقدم هدايا للعروس كاعانة وسلف ثم يردها لكل من جعل عرسا منهم فهل في هذا شيء ينكره العقل والعلم

لا - تضييق الشريعة ابواب المعاملات - هذه الشبة يوردها بعض المتفرنجين ايضا وقد اجبت عنها في ذيل الفكر السامي في تاريخ الفقه الاسلامي بان التضييق انما نشأ من بعض الاراء المذهبية واكثرها من المناخرين واما أصل الشريعة فلا تجد فيها تضييقا ولا حرجا كتابا ولا سنة قال تدار ما جعل عليكم في الدين من حرج) وانما هو الاغراق في القياس والاستحسان وسد الذرائب ونظر الشرع في المعاملات هو حفظ مصالح المتعاملين والمصالح يختلف كثير منها وتنغير حسب الزمان والمكان والاحوال ولهذا قال الاصوليون ان اصل المنافع بعد ورود الشرع الاباحة واصل المضار التحريم، وبالجلة من شاه التوسع في هذا الباب فليرجع الى كتابنا المشار اليه في مبحث القيان واسرار التشريع وترجمة ابي حنيفة والجزء الرابع منه ولا سيما الذيل من العدد ه ٣٠٠ / ٣١٧ ولا بد من الرجوع الى المطولات من كتب الفقه والجلافيات

ي – رجم المحصن وقطع بد السارق – ان هذين الحدين طالما تشدق المتفر نجون بمانهما

محالفان للمقل ومثلهما لم يات في شرع لما فيهما من تعذيب انسان تعذيبا فطيعا أكثر من جرمه، وكل تهويلهم مبني على تهاونهم بامر الزناوميلهم الى الاباحة وتهوينهم للسرقة ولو أنهم نظروا بالعين التي ينظر بها الشرع الاسلامي للزنا وفظاعته وافساد النسل بل افساد الامة جمعاء وما يتولد عن ذلك من السفك والفساد ما استعظموا الرجم ولو أنهم نظروا في الشروط التي جعلت لهذا الحد لما انتقدوه لانه حد لا يجب الا بعد شهادة اربعة يقولون رأيناه كالمرود في المكحلة لا اختلاف بينهم ولو وقع بينهم اقل اختلاف لسقط حد المتهم ووجب حد القذف على الاربعة الشهداء اما اذا أقر المتهم فهو الذي ورط نفسه ثم له أن يرجع فيسقط الحدكل هذا يبين لنا أنه سياسة شرعية مقصود بها حسم مادة الزنا ارهابا والستر على من زل ،

وأزيدكم بيانا ان مبدا الشرع الاسلامي ان الزنى زلة عظيمة وافساد للنسل الذي هو اساس العائلة التى تتكون منها الامة النبيلة ذات الاخلاق الفاضلة لتنشأ امة الفضيلة ذات مروءة وصلة نسب شديد اللحمة ولم حرمة في نظر الشعب فالزنى في نظر الشرع افساد للمجتمع لذلك تجد احكامه مبنية على شدة التوقي منه لما ينشأ عنه من الجرائم قنل وغيرة فلذلك احتاط الشرع منه بايجاب الحد منه وايجاب الحد على من رمى به غيرة دون حجة وأوجب الحجاب صونا للاعراض واباح تعدد الزوجات لان ضررهن أخف من ضررها كما اباح الطلاق أيضا اذ فساد العشرة قد يكون سببا فيه وفيما هو افظع منه فلو ان المنتقدين أمعنوا النظر في حكمة احكام القرءان ما انتقدوا بل لو استقسوا النشريع البشري الذي عليه الامم المتمدنة لوجدوا فيه من النقد ما هو أعظم فلذلك تجدهم كثيرا ما يغيرون أحكامهم ، وما من أمة الاولها شريعة توافق ذوقها وعقليتها وتخالف غيرها وليس من ما يغيرون أحكامهم ، وما من أمة الاولها شريعة توافق ذوقها وعقليتها وتخالف غيرها وليس من للخلاعة ولا يبالي بضياع النسل وافساد العائلة ، وكنى عبرة أنه ما من امة اسلامية الاونسلها في الازدياد على قلة اعتنائهم بمحاربة الامراض ، ومجموع الامم غيرهم لا يلحقهم في ذلك مع إطباق الامم على ما فعلت ، وصفهم بالحشمة والنزاهة والطهر والعفاف سوى أمم منهم خلعت رسوم الشريعة حديشا فندمت على ما فعلت ،

ان الانتقادات على الشرع الاسلامي ناشئة عن الجهل به كما ان قولهم لم يكن حد الزنى في شرع اخر جهل بشريعة اليهود ،

اما قطع يد السارق فكذالك ايضا له شروط ربما تتعذر فيدرأ الحد بأدنى شبة ، على أن قطعها سببه مهانتها ونذالة السارق وأن تطهير المجتمع من هذه الموبقات ليس بالامر الهين ولا بد فيه من صرامة شرعية وقد رأينا ان المجتمع الاسلامي كان طاهرا زكيا لما كانت الحدود تقام فيه على وجهها وفي الحقيقة لما كان الحبناة مهددين باقامتها عليهم فكانوا منز جرين رغما عن صعوبة توفر الشروط

الموجبة لقدرة اقامتها، وحيث وقع التهاون بها وايقنوا بسد الباب دون اقامتها فسد حال المجتمع واستهتر الجناة ، كم راينا عند الاروبيين نظاما محكما وضبطا وزيادة رقابة ومع ذلك تكثر الجرائم والفضيحات المالية البالغة حد الشناعة في نفس رجال الدول المنمدنة ولم يقم ذلك مقام الحدود الاسلامية، ولما رجع الامام ابن السعود في الحجاز الى اقامتها صلحت الاحوال وأمن السواد الاعظم العربي من أهل نجد والحجاز والحجاج شر طائفة النهابين الذين كانت السرقة والنهب مورد قوتهم الوحيد على عهد الدولة قبله التي كانت لا تقيم الحود ولم يحتج لكثير رقابة وحرس وصار أمن الحجاز مضرب أمثال في اوربا واميركا التي اصبحت مركز اللصوصية في نيويورك وفي واشنطون وغيرهما

وان التظاهر برحمة الحبناة غلطة كبرى في التشريع الاروبي عادت برزايا يشكو منها سوادهم ولذا قال الله تعلى في اقامة الحدود ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الاخر وليشهد عدا بهما طائفة من المؤمنين من العجب الي سمعت محكمة زعموا انها حكمت على رجل مسلم دخل دارا ليلا بنية السرقة بسجن ثلاثين سنة والغالب انه سجن أطول من عمرها فعجبت للهتمدنين يجعلون هذا العقاب الذي هو اعدام بل شر منه على نية السرقة ويستبشمون قطع اليد على فعلها

التعبدي ومعقول المعني

يقول الاصوليون والفقها، ان احكام الشرع منها تعبدي ومنها معقول المعنى وهو الاكثر والثاني ما ظهرت حكمة الامربه كالزكاة لسد خلة الفقرا، والنهي عنه كالحمر صونا للهال والعقسل والعرض والاول ما خفيت حكمته ككون عدة المطلقة ثلاثة قرو، والمتوفى عنها زوجها اربعة اشهسر وعشرا ورمي الجمار في الحج وغير ذلك ،

والاصح ان هذا موجود بجعل جمهور أهل العلم التعدي ما خفيت حكمته مع وجودها دون أن يقولوا ما لا حكمة فيه كما يقول داود الظاهري واصحابه ذلك دليل ان جانب العقبل مراعى في الاحكام الشرعية اذ الاحكام لها علل وكل علة لها حكمة ظهرت و خفيت كتحريم الحر لعلة الاسكار وحكمتها حفظ العقل والمال والعرض فتبين ان الاحكام مراعى فيها موافقة المعقول وانها لا تكون ضدة بحال لان تلك الاحكم راجعة منفعتها الينا ومصلحتها عائدة علينا والحق سبحانه متعال عن ان يصله نقع او ضرر من أعمالناكما أنه منزة عن العلة والغرض وانما الاحكام ربطت بأوصاف سميت عللا شرعية لاعقلية ، وجة بذاتها وتلك العلل بحثنا فوجدنا لها حكما ومصالح راجعة الينا ظهرت او خفيت وبالجلة فالشريعة معقولة المعنى لا تنافي المعقول أصلا .

الدين الاسلامي جاء لحير الناس ورقيهم الذي هو ابدال حالهم بافضل منها فالدين مكمل ومحسن للمجتمع العام لذلك كان ابديا ولا ينسخ لانه متمش مع المصالح المتجددة حافظ لها لا يكون

ضدها واذا كان كذلك فلا يكون ضد العقل ولا ضد العلم الا خير المجتمع ومصالحه لا يكون مخالفا للمعقول ولا لما تنقتضيه معارف البشر الصحيحة القطعية والاكان ضد النفع العمام وليس من المعقول ان يرسل الله نبيئًا يهدى (١) الناس ويرشدهم لما هو ضد العقل والعالم كله له ناموس خاضع لمقتضى العقل ولا يعتبر ما خرج عن مهيعه بل يسمى غير المتمسكم به معتوها .

تم افي انما خصصت الدين الاسلامي بالموافقة للمعقول مسايرة لنصوصه وللادلة السابقة أما بقية الاديان كالمستحية فان علماءها نصو على مخالفتها للمعقول وجعلوا الدين قوق العقدل كما سبق واظن أن العقلاء من سائر الاديان يصعب عليهم أن يسلموا بان الله يرسل رسولا للمشر الذي ركب فيه العقل والهمه الاهتداء بنوره ، بما هو ضد العقل أو العلم وانما هو قلب أو ابدال أو غلط .

الدين الاسلامي منذ نشأ تمشى مع الحضارة والرقي سواء التي هي من نصوص الدين وواجباته وقد سبقت جملة منها أو مما وجده عند الامم قبله ، فقد أخذ من حضارة اليونان وعلومهم والرومان والفرس والمصريين وغيرهم ولم يجمد ولا أنكر علماؤه شيئا من الحضارات النافعة التي تفيده ولا رد الا ما لا ينطبق على أصوله وكل ما رده لا تشوقف عليه حضارتنا ولا حاجة بنا اليه ، وقد جمع الاسلام تلك الحضارات الى حضارته التي جاء بها الاخلاقية الادبية والدينية والاعتقادية والعملية فتكون من الجميع حضارة ارق الحضارات التي عرفها التاريخ واخذتها عنه الامم الاخرى فلو كان ضد العقل او الحملم ما أمكنه ذلك والتاريخ شاهد عدل بما بلغه الاسلام في بغداد ودمشق وقرطبة ومصر والقيروان وفاس وسمر قند والهند وفارس وغيرها من الممالك الواسعة وكلها تمشت مع الحضارة وأخذ كل بلد بقسطه لم تجمد واحدة منها ولا أحجمت عن السير الى الامام الا ألامم التي نزل بها سن الهرم ، فالعقل والعلم رفيقان للدين وهو ماش بينهما مستعينا بهما وهما عضداد ونصيراد والحكمة صاحبة فالشريعة واختها الرضيعة تجادبتا بالطبع حتى اتحدتنا بالعقل والسمع .

والمسته المسلمين الكبار المشار اليهم بالتدين التام عقدا وعملا والمتفوقون في علومه ورئاسة المامته تجد نخبتهم فلاسفة متبحرين في العلوم العقلية مطبقين لها على نصوص الدين غير رافضين لها الا الجامدون وهم قل من كثراً ما غير الجامدين المعادين المعقل وعلومه فانهم مهما زادوا تمكنا واطلاعا على العلوم العقلية الا وزادوا تمكنا في دينهم كالكندي والاشعري وابن سينا والغزالي والرازي وابن على العلوم العقلية الا وزادوا تمكنا في دينهم كالكندي والاسعري وابن سينا والغزالي والرازي وابن رشد ومن لا يحصى كثرة قال بعض المستشرقين: في الاسلام وحدة تجد اتحاد الدين والعلم فهو الدين الوحيد الذي يوحد بينها فتجد فيه الدين ماثلا متمكنا في دائرته وترى وجهة الفيلسوف ووجهة الفقيه متعانقتين فهما واحدة لا اثنتان ولا تجد في الاسلام سدا يمنع الثقافة الفرية عنه بل ترى ان له استعدادا غير محدود لقول كل ثقافة

٤١ – كان المسلمون عموما موصوفين بالتمسك بالدين المتين وكانوا متمسكين بالعلوم العقلية

يترجونها عن الغير ويبتكرون ما لم يكن لمن قبلهم وينمون ويمهدون ويهذون على عهد الدولة العباسية بغداد والاموية في الاندلس والفاطمية في مصر وحين تأخروا وقع التأخر في الامرين معا فيقينا في خلف مذبذب الدين من حيث العمل بأو امره و نواهيه جاهل بالعلوم زاعم أنه تباعد منها تدينا والحالة أن ذلك عجز وجهل فقط ، فهذا معا يدلنا على ان العقل والعلم والدين متعاضدون ففي زمان زهرة العلوم العقلية في بغداد ودمشق ومصر وقرطبة وغيرها وكونها معاقل العلم والعقل كانت معاقل الدين ايضا وكانوا أسمح أهل الاديان مع العلم لان دينهم أسمح الاديان وكانوا حماة العلم والدين معا في ءان واحد من لدن كان العلم جنينا وصيبا مرضعا وهم يحنون عليمه حتى شب وترعرع في حضنهم ، وكان من اضطهد من أهل العلم لخبأ الى الحسن الاسلامي متواريا عن الكنيسة خوف ان يحرق ولولا احتضان الاسلام للعلم لقضت الكنيسة على علوم الاوائل ولما حصل هذا التقدم الموجود يحرق ولولا احتضان الاسلام للعلم لقضت الكنيسة على علوم الاوائل ولما حصل هذا التقدم الموجود

٢٤ — من ادلة بناء الدين على اصول العقل اعتبارة للاسرة وبناؤة أصوله وفروعه عليها فالدين يكون عائلة طاهرة زكية فأوجب في النكاح أركانا وشروطا ليكون في نظرة صحيحا ليكون عائلة متينة من شهود وصداق ووكيل للزوجة من أقرب الرجال اليها ليختار من يكافئها وقرز النفقات والحقوق المترتبة على ذلك ثم لحوق الولد او انتفاءة بانعدام الاصول التي بني عليها النكاح ، ورتب على اللحوق الارث ثم قسمة قسمة عادلة تناسب الاصول التي بني عليها التشريع فان الذكر حامل اعباء الدفع بالسلاح وتحمل بالنفقات ، ولرغبته في حسن العشرة وعدم التأذي رخص في الطلاق وهكذا لا تجد فروع الدين الا وهي مبنية على مراعاة هذه الاصول مراعاة دقيقة منضبطة منتظمة سالكة سبل الامر المعقول ولذلك حرم الزنى وأوجب الحد عليه وجعل سدا دون به بسدل الحجاب ومنع الشرج والاختلاط بالنساء .

ومن أدلة بنائه على أصول العقل اعتباره للهلكية الشخصية فاثبت لكل مالك حقوق ملكيته وأسسها على اعتبارات معقولة معتدلة ولكن جعل هناك شركة للفقراء مع الاغنياء بالزكوات والكفارات وذلك اصل الاشتراكية المعتدلة والديمو قراطية الحرم الحقيقية وبالجملة لا تجد اصلا من اصول الشريعة أو فو عاما الا وهو ملائم لما تقتضيه غرائز العقول السليمة لا يناقضها بحال وذلك كاف في اثبات ما أصلناه من كون العقل والعلم أصلا من أصول الشرع الاسلامي غير ملغى

غلط بمض المستشرقين

ان بعض المستشرقين غلط فنسب للدين الاسلامي ما هو براء منه من كونه ضد العلم والعقل ومن هؤلاء صاحب كتاب مصطفى كمال المتقدم صدر هذا التحرير .

اسد اب الفلط

أ ــ الحيهل بالدين الاسلامي حيهلا فادحاكما وقع لصاحب الكتاب المذكور .

ب – الغرض الذي يعمي ويصم كما وقع لبعض المبشرين بإلاناحيل ولصاحب الكتاب المذكور أيضا ج – الفياس على الاديان الاخرى التي هي ضد العقل والعلم

د - الحكم بحال المسلمين المعاصرين على الاسلام الحقيقي وهو من نوع القياس أيضا فتجدهم يقولون ما تأخر المسلمون وهم يناهزون الاربعمائة مليون في اقطار الارض تأخرا بينا وضاع مجدهم وفشلت ريحهم الا بتمسكهم بدينهم ولو لا أن دينهم ينهاهم عن العلوم العقلية ما تركوها حتى كان تركها سبب تاخرهم وهذا من القياس الفاسد المبني على مقدمات عنكبوتية جهلوا الدين وجهلوا حال المسلمين حيث ظنوا أنهم تابعون لاوامر دينهم والحال أنهم عصاة نائرون على الدين الحقيقي غير تابعين له ولو تبعدوه لاخلوا بكل ما يفيدهم في الحياتين معا ويصلح أمرهم ويحمي بيضتهم ويصون مجدهم ولو لم يكن فيه الاءاية « ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كا أحسن الله اليك ولا تسخ الفساد في الارض » لكان كانا كافيا في تفنيد المفترين لكن نبذوا أوامر لا فخسروا وحين يرجعون لاوامرة ويعملون بها تقبل ويحهم وتزدهر أيامهم كاكان حلفهم

وليس معنى هذا أن من لم يتمسك بهذا الدين لا يكون لـه تقدم ولا مجد في الدنيا حتى يعترض على باوربا واميركا والحِابون كلا . قاولئك لهم أصول دنياوية عملــوا بها ونبذوا دينهم أو أخذوا ببعضه فتقدموا ونحن لاننكر المحسوسات والمسلمون لهم دين يامرهم بالتقدم فخالفوه وتأخروا وحينكانوا ممتثلين له كانوا متقدمين. وماضي الاسلام الماجد شاهد عدل لما قلناه. ولسنا نبالغ و نقول انه لا يمكن التقدم لاي دولة الا بالتمسك به ، بل مقصودنا ان نشت ان التمسك بهذا الدين من اسباب التقدم في الدنيا والاخرة معا تقدما أمجد من اي تقدم كان وليس سببا للتاخر أصلا فأهل ه فرطوا في الامرين معا فضاعوا وخسروا الصفقتين ، نعم الاسلام أخره اهله حتى اصبحت الامم تسيء الظن به وتنسب له التأخر وليس الاسلام بمؤخر لاهله بل لو تمسكوا به لتقدمواكل التقدم وحفظوا مجدهم فالتمسك به لا يكون سببا الا في التقــدم والمجد الحقيقي ولا يتصور أن يكون سببا للتاخر بحال فالاسلام ربى المسلمين تربية صحيحة بأخلاق عالية اوصلتهم لاعلى قمة المجد التي لم تصلها أمة قبلهم ولن تصلهـــا واعطاهم حرية تامة في تفكيرهم وأخذ العلوم التي تنفعهم ولم يمنعهم قط من شيء نافع ومفيد ومنعهم مما هو بضد ذلك والمسلمون لما فرطوا في تلك التربية وتلك الاخلاق العالية وتمسكوا بالاوهام والاباطيل وتركوا الحقائق ونبذوا العلوم والعقل وغلب عليهم الخيسال والامل بدون عمل وأخلدوا للراحة اضاعواكل شيء واصبحت الهوة عميقة سحيقة بينهــم وبين الحقائق وكل معقول فهم تائهون عن الطريق ويزعمون انهم متمسكون بالدين وان الدين يمنعهم من غير ما هم عليه وهم مفترون على الدين بل الدين والحقائق في واد وهم مع خيالهم في واد « ولو ان اهل الدين صانوة صانهم » وكل من اخذ بالحقائق وصل للجادة وكان أهلا للنجاح ربنا ءاتـنا من لدنك رحمة وهيء لنا من امرنا رشدا



صفحة من تاريخ تونس

كيف انتشر الشرف بافريقية ومتى ظهرت خطة نقيب الاشراف بتونس

بقلم العلامـة المورخ سيدي محمد بن الخوجة مستشار الحكومة التونسية

اعلم ان الكلام على انتشار الشرف بافريقية وهي البلاد التونسية يدعو بادي، بدء للتعريف كيف ظهر الشرف بين الناس من ذرية الحسن والحسين ابني علي وفاطمة بنت رسول الله صلى عليه وسلم. ذلك ان الخليفة الرابع عليا ابن ابي طالب كرم الله وجه خرج بعد ان بويع له بالمدينــة المنــورة الى الكوفة واتخذها دار خلافته وبها استشهد في سنة . ٤ للهجرة ثم كان ماكان من تنازل ابنه سيدنا الحسن عن الخلافة ورجوعه لسكني المدينة وظهور نسله هنالك بالحجاز وكان تنازله مثيرا لسخط شيعته لانه قطع به املهم وسود وجوههم على ما حكاة اهل التاريخ واما اخوة سيدنا الحسين فقد خرج ايضا بعد بيعة يزيد الى العراق واستشهد هناك بكربلا وبمشهده عظم الخللاف واشتدت الاحن والبغضاء بين العلويين او الامويين فكان عمال الامويين ينقضون ءاثار العلويين ويكيدون لهم حذرا من ثائرتهم وكان العلويون لايجد احد عفلة الا انقلب ملتحقا بالبلاد التي بها اشياع ابويهم وكان حينئذ ما يلي المراق بل بلاد العجم فجمع شيعة العلويين لاسباب محلها غير هذا الموضع واهمها اسباب سياسية تنوسي الغرض منها بانقراض الاحبال وابهام المصطلحات والاقوال فهنالك تكاثر ظهور العلويين ونموهم في اوائل القرن الثاني ومن الجهات التي تكاثروا بها سجستان وطبرسشان وجرجان والبلح والري والديلم كماكان بعضهم ياوي الى مصر اذ لايعدم هنالك طائفة من شيعتهم وفي خلال ذلك كثر ما ظهرت منه دعاة للمطالبة بحق الخلافة مطالبة عقيمة الى ان قامت الدولة العباسية فبعثت روحا جديدة في نفوس العلويين لان الدولة العباسية بنيت على الامامة للرضا من عال البيت والعلويين اعرق في النسب فاطلع بعضهم قرنه وكشر عن نابه وشق عصا الطاعة في وجه الدولة العباسية وكانت في بدايــة امرها مضطورة لمقاومة المنازعين فحدث من سفك دنماء العلويين في صدر الدولة العباسية ما حفظه

التاريخ وتلقاء اضطهادهم اخذوا ينزحون للبلاد اليعيدة فاما بنو سيدنا الحسين فانكمشوا ببلاد العجم حول شيعة ابيهم وكان العباسيون يغضون عنهم بعض ذلك ويصانعونهم تقربا لشيعتهم واما بنو سيدن الحسن قلم تكن شيعتهم قوية بين الاعاجم لغضبهم على جدهم سيدنا الحسن من اجل تنازله عن الخلافة فكانوا ينتزحون الى المغرب وبذلك تكاثروا به كتكاثر ابناء سيدنا الحسين بالمشرق وكان مقصدهم للمغرب الاقصى اذكان سكانه من محض البربر غالبة عليهم السذاجة وليس فيهم متعصب لدولة فكان من رأي ادريس بن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن السبط احتيار الاستيطان بينهم في حدود سنة سنة ١٧٦ كما تكاثر فريق منهم بالاندلس شيئا فشيئا مظهر بن العداوة لبني العباس فكانت سياسة الامويين اعدائهم الاقدمين قاضية بالتساهل معهم لاساءة سمعة العباسيين كأن لسان حالهم يقول وكل غريب للغربب نسيب – وأما البلاد المعبر عنها يومئذ بافريقية فلم يعرف نزول العلوبين بها قبل ظهور الدولة العبيدية والسبب واضح وهو إن قاعدتها ومم بلدانها لم تكن تخلـو من امراء تابعين ليلاد الخلافة الاموية فالعباسية فلم يكن هنالك مطمع للعلويين في ذينك العصرين بالظهور بافريقية الى قيام دولة العبيديين وكانوا ينتسبون للعلويين فنزل يحيى بن ادريس من ملبوك المغرب بعد ان زال ملكه ببلد المهدية مختفيا في سنة ٢١٠ الى ان توفي سنة ٣٣٢ وقدم للقيروان الفاسم بن محمد بن الحسن الحجام الفقيه المشهور في سنة . ٣٠ ولم يعرفغيرهما من العلويين بافريقيا وهل تركا عقباً ام لا ويلوح أن انتشارهم بهاكان في خلال الدولة الصنهاجيه وما بعدهم واكثرهم ممن يفد البها من المغرب الاقصى والاندلس وليس في تاريخ القيروان وتونس ما يدل على وجود عائلات معروفة بالشرف فيما قبـل اوائل القرن السابع ومما يذكر على الالسن ولم نقف عليه بالتواريخ مع توفر الدواعي على نقله وجود بيوت تونسية قديمة منتسبة للشرف منها بيت العواني اشراف القيروان سمعت من بعض من اثق بهم الب بيدهم وسما عتيقًا في ثبوت شرفهم ممن شهد فيه من علماء القيروان الشيخ ابو محمد عبـد الله بن ابي زيد رحمه الله في اواسط القرن الرابع فلعل جدهم وفد لافريقيــة في زمن العبيديين لانهــم من الاشراف ألحسينيين والناس مصدقون في انسابهم فحسبنا الاكتفاء بذلك ــ هذا حديث انتشار الشرف النسوي بطريق البضعة المطهرة في الشرق والغرب باختصار ولو تكلفنا الاطالة باكثر من ذلك لضاق عنه مجال هذه النبذة فلنكتف بما قدمنا. ولننتقل منه للكلام عن نقابة الاشراف وهي من الخطط الاسلامية ذات الشان وصاحبها هو النقيب اي العريف تسند اليه امورهمويدير مصالحهموقد بوب لها الامام الماوردي في كتاب الاحكام السلطانية ونقول لك أن هذا ألكتاب الجليـــل المحتوى على جميع الانظمة الاسلاميــة التي كانت موجودة في القرن الاول ترجموه لاغلب اللغات الاروباوية وعلى اعتمادهم في مراجعة احوال الاسلام فقد قالحاصله في الموضوع الذي نحن بصدده وهذه النقابة موضوعة على صيانة ذوى الانساب الشريفة عن ولاية من لايكافئهم في النسب حتى يكون الوالي عليهم احنى وامرة بينهم المضي وولايـــة

هذه النقابة تكون اما من جهة الخليفة لو ممن فوض اليه الخليفة كالامير واما من نقيب عام الولاية يستخلف نقيبا خاصا وقسمها باعتبار متعلقها الى قسمين معممة ومخصصة فالمعممة وهي القليلة الوقوع في تاريخ الاسلام يسند الى صاحبها النظر في جميع شؤون اهل النسب حتى الخصومات واقامة الحدود وولاية امور الايتام فيكون لهم كالفاضي لبقية الناس (١) واما المخصصة وهي الاكثر استعمالا فهـي ان لا يجمل له من النظر اكثر من سبعة امور : اولا – حفظ انسابهم من دخول من ليس منهم أو خروج من هو منهم – ثانيا – ضبط مواليدهم ووقايتهم – ثالثا – تاديبهم بعا يحملهم على الاستقامــة المناسبة لشرف انسابهم لئلا يستخف الناس بهم – رابعا – نهيهم عن خبيث المكاسب – خامسا – منعهم من التسلط على العامة لان ذلك يدعو الى نزع محبتهم من قلوب الناس ــ سادسا ــ اعانتهــم على استيفاء حقوقهم ــ سابعا ــ حفظ اعراضهم والنظر في كفاءة ازواج نسائهم اه قلت ان هذه الامور كلها أو جلها طوى الزمان حديثها بالدول الاسلامية لعهدنا الحاضر اللهمالا الفقرة السابعة منها فانها مازالت ملحوظة نوعا ما لدى بعض بيوت الاشراف لاسيما بالمغرب الاقصى واقل منه بالقاهرة وبتونس ففي اوائــــل هذا القرن قامت ضجة صحافية مصرية ملات الفضاء بلغ صداها لهذه الديار التونسية اثر بناء احمد رجال السياسة وهو المرحوم الشيخ على يوسف باشا صاحب جريدة المؤيد على احدى كرائم لبيت السادات المشهورين بصحة النسب الشريف واما بتونس فقد أتفق لنحو مائة سنة فارطة زواج احمد ولبها والله متولي السرائر – هذا ويشترط في صاحب النقابة العامــة ما يشترط في القاضي ويشترط في صاحب النقابة المخصصه ان يكون من اهل ذلك النسب وان يكون اكثرهم فضلا واجزلهم رايا حاويا لجميع المَّاثر والفضائل جامعا لاسباب الشرف سليما من النقائص نجيبا يقظا عالما نبيلا فهيما نقى العرض حافظا للمروءة عارفا بالانساب مميزا لاخلاطها وبما يجب لاهدل البيت وهذه الشروط تتضمنها غىالبا تقاليد ولايتهم ومن اراد الوقوف على ذلك فعليه بمراجعة كناب روض البلاغة وكـتاب صبح الاعشى ومما لا خلاف فيه ان خطة النقابة لم تكن موجودة في القرونالثلاثة الاولىوانماكان حدوثها اواسط المائة الرابعة في الدولة العباسية للمحافظة على شعائر اهمال النسب الزكي كما اشار له في كستاب الاحكام السلطانية ولكن المقصد الحقى الذي دعالوضع هاته الخطة هو ارضاء العلويين الذين كانوا يجدون في انفسهم هزازة من استيثار العباسيين بامر الخلافة فلما ضعفت الدولة العباسية وتظاهر الامراء المتوثبون على الخلافة في الحبات مثل بني بويه وبني سامان بالتشيع للعلويين ارضاء لهم وتسكينا لثائر خواطرهم اذ قد تكاثر الخارجون منهم عن الحلافة في حدود سنة ٥٠٠ ليكون هذا النقيب يدا للدولة وعونا

⁽١) ان هذه النقابة المعممة اقتبسوا منها نظام ءال البيت الحسيني بجعلهم جميعا لنظر اكبرهم سنا وهو متولي كرسي الملك وهذه القاعدة هي التي انهن عليها الفصل الثاني وما بعده من قانون عهد الامان

لها (١) على اضدادها السياسيين كما وقع فعلا في ايام المطيع العباسي المؤيد من الشريف ابي احمد الموسوي نقيب العلويين في سنة ٥٥٩ وتعاظم امر النقابة وتطاولت نحوها الاعناق بدخول السياسة فيها فكثر خطابها من بني هاشم وهو الجد الثالث للنبي صلى الله عليه وسلم ومن عقبه بنو العباس فراوا من المصلحة تجزئة خطة النقابة الى خطتين خطة نقيب النقباء ولنظره احــوال بني هاشم المعبر عنهم حينــُذاك بالاسرة الشريفة وبالاشراف اذكان الاصطلاح في القيديم شُمُول لفُّظ الشَّرف لكل بني هاشم وهمـو مسمى الآل عند جهور الفقهاء ثم وقع الاصطلاح في مصر على تخصيصَ الشرف بئال سيدنا على بن ابي طالب رضي الله عنه من سيدتنا فاطمة ابنة رسول الله صلى الله عليـه وسلم وبه استمر اصطـلاح المتأخرين وكانت نقابة النقباء في بيت الشريف الزيزي والحطة الثانية خطة نقيب العلويين ويسمى نقيب الطالبيين وجعلوا لنقيب النقياء النظر العام في تولية نقباء البلدان مثل نقيب البصرة ونقيب الكوفة ومقر نقيب النقباء ببغداد ويختص بالخلعة السلطانية من لدن الخليفة العباسي مع اعطائه لقبا تشريفيا ولنقيب العلويين ببغداد ما لنقيب النقباء لانه يأخذ التقليد من يد السلطان ايضا هذا تاريخ نشأة نقابة الاشراف في الدولة العباسية ومنها انتشرت في الآفاق حتى دخلت الهند والبـلاد القصية ــ واما ظهــور هذه الخطة بافريقية يعني تونس قلم نتوصلمع تشديد البحث عنها بمظانه للوقوف علىاخبار كثيرة في شانها ويجاية ما وقفت عليه من امر الاشراف في الدولة الحفصية انهم كانوا يكرمونهم ويغدقون عليهم بالاحسان ولا سيما في عهد السلطان ابي عمرو عثمان في المائة التاسعة قـال في المونس انه كان يكرم اهل البيت النبوي ويحسن اليهم وقال في الفصل الثالث فيما تميزت به الديار التونسية عند كلامه على الاحتفال بالمولد الشريف أن لقيب الاشراف عادة يا خذها من السلطنة من زيت وشمع وما يحتاج اليه وهذه العادة جارية من زمن بني ابي حفص و دامت هذه الدولة (المرادية) عليهـــا اه يستفاد من هذه العبارة ان خطة نقيب الاشراف كانت موجودة في الدولة الحفصية ولكن سمعتها ورسوخها انماكان في عصر الدولة العثمانية بتونس ابتداء من او اخر المائة العاشرة ناهيك انهم جعلوا لنقيب الاشراف مزية الجلوس مع شيوخ المجلس الشرعي بمجلس الباشا عند حضورهم لفصل النوازل بدار الباشا تبركا بالنسب الشريف هكذا ذكر في المونس قلت وربعاكان حضور نقيب الاشراف في زمرة الفقهاء لمفصد ءاخر ايضا وهو الاحتياط لما عسى ان تتعلق باحدهم نازلة يصدر فيها الحكم عليه لما تقدم من المعنى الذي لاحظــه

⁽١) كان اهم المقاصد من تقديم الشريف الزواوي الشيخ العربي البشيري لنقابة الاشراف بتونس في سنة ١٢٨٤ هو الاستعانة بجاهه و بنفو دلا في قومه الذين منهم فريق عساكر زواولا للانتفاع بهم في تمهيد السبل و توطيد الراحة واستخلاص المجابي وكانت خزينة الدولة يومئذ افرغ من فؤاد ام موسى فكان زعيمهم وسيدهم النقيب المشار اليه يرغمهم على الرضا بالاجر القليل في مقابل العمل الجزيل قالوا ان الخزندار كان يعطيهم في تلك الاثناء مرتب نصف شهر بعد مضي خمسة اشهر في الحمهود الشاقة ومنه تقهم صحة قولهم ان التاريخ يعيد نقسه الى ما شاء الله

العباسيون في جملة وظائف النقابة العامة وأول من عثر على اسمه مذكورا من نقباه الاشراف في بعض الرسوم هو الشريف الشيخ حسن الهندي في سنة ١٠٢٧ وهو الجدالجامع لآل بيتي الشريف ومحسن الموجودين لهذا الزمان بتونس بارك الله فيهم وفي عقبهم الى قيام الساعة . وممن وقع الوقوف على ذكرة ممن تولى النقابة في القربين الحادي عشر والشاني عشر الشريف الشيخ الحاج ابو القياسم بن محمد القرشي كان نقيبا للاشراف في سنة ١٠٠٧ ثم الشريف الشيخ محمد بن المختاز في سنة ١١٠٠ شم الشريف الشيخ الحاب ابو الفاسل قاسم في سنة ١١٠٠ ثم الشريف الثالث عشر فقد سهل الله جمع اسمائهم الشريف الشيخ ابو الفضل قاسم في سنة ١١٠٠ واما في القرن الثالث عشر فقد سهل الله جمع اسمائهم المطريقة مطردة من سنة ١٠٠١ الى هذا اليوم كما ترالا من حلقات هذه السلسلة الذهبية

توفي سنة ١٢٠٦	الشيخ عبد الكبير الشريف
توفي سنة ١٧٤٧	الشيخ محمد بيرم الثاني
توفي سنة ١٢٥٩	الشيخ محمد بيرم الثالث
توفي سنة ١٢٧٨	الشيخ محمد بيرم الرابع
توفي سنة ١٢٨٤	الشيخ الطاهر بن عاشور الاول
توفي سنة ١٣٠٤	الشيخ العربي البشيري
توفي سنة ١٣٠٧	الشيخ محمد الشريف
الوفي سنة ١٣٣٧	الشيخ احمد الشريف
بارك الله في انفاسه	الشيخ محمد حمده الشريف

وكان لسادسهم في تلك السلسلة حظوة بين اهل الدولة مع عزة وسطوة في قومه اذكاف هو المهيمن على جميع من ضمه النراب التونسي من ابناء بلاد القبائل الكثيرين الوافدين من حبال الاوراس للم المهيمن على جميع من ضمه النراب التونسي من ابناء بلاد القبائل الكثيرين الوافدين من حبال الاوراس للانخراط في صفوف عسكر زواوة المشهورين بالشجاعة والباس مع القناعة والاكتفاء بشظف العيش سمعت ممن اتنق بنقله من شيوخ الحيل الماضي ان هدذا النقيب الحليل يصني الشيخ العربي البشيري السلاح كان عند خروج دكابه للتنقل من حبل المنار لتونس يخفره طائفة من زواوة ركبانا شاهري السلاح يسيرون مع عربته ذات اليمين وذات الشمال وكان اهل الدولة يغضون الطرف عنه مراعاة لخاطره لان عساكر زواوة الضاربين باطراف العمالة كانواكلهم يقومون لقيامه ويقعدون لقمودة فكانت الدولة ممنونة له من أجل حمل اولئك العساكر على طاعتها والانقياد لما تامرهم به من الاعمال بجهات المملكة عن المن أجل حمل اولئك العساكر زواوة مقدمين في الشقاء موخرين في الراتب» وهذا يين اهل تونس من قولهم «كمثل عساك ر زواوة مقدمين في الشقاء موخرين في الراتب» وهذا النقيب هو أول من أجرت له الدولة جراية سنوية زيادة على مخصصات نقابة الاشراف المستمدة من حوت البر ومما خولهم الشرع أخذه من أهل الذمة معالم تزلمنه بقية جارية لهذا الزمان وقد وقع

تقدير تلك الجراية عند تاسيسها بثمانية آلاف ريالقياسا علىالجراية للمنوحة لشيخي الاسلام بصفتهما ناظر بن للعلوم بجامع الزيتونة ولما جلب ماء زغوان لتونس في اوائل دولة المشير محمد الصادق باي وقع تزويد دار النقيبالمشار اليه محانا بينبوع من ذلكالماء الزلالوفي عهد وزارة خير الدين خصصت الدولة جراية قدرها ٢٠٠٠ ريال في العام لكل واحد من بنيه الاربعة قياسًا على ما جرى به العمـــل نحو غيرهم من أبناء الاشراف ولما التحق بالــدار الآخرة في سنة ٢٣٠٤ وقع التردد عند اسناد خطة النقابة بين تقديم الشيخ الشادلي بن صالح كبير اهل الشورى المالكية كان وبين تقديم المفتى الشيخ محمد الشريف واختير تسليم ازمتها بيد ثانيهما لمكان لمه من الحظوة والاعتبار بالبلاط الصادقي ثم البلاط العلوي وبقي بمحفوظي ان الشيخ الوالدرحمه الله أخذني معه لزيارة هذا الشيخ بدارة بجبل المنار ولتهنئته بالنقابة المباركة ولمما جلسنا حذوه فبتح فينيقا (١) كان بين يديه وأخرج منه حكة من النهب المرصع ثم اخرى ثم اخرى الى تحو عشرة مطرز بعضها بصورة المشير محمد الصادق باي وبعضها مكتوب عليه بالحجارة الكريمة اسم المولى على باي كانت كلهـا مملوءة بدخات النشوق ليتناول منها الشيخ الوالدوفيما بين دلك دخل عليه المرحوم السيد الصادق غيلب مبعوثا من طرف أمير العصر يحمل هدية سنية على وجه الملاطنة والمكارمة فقال له الشيخ « يا صادق قل لسيدنا أن العشرة والاف التي أعطانها لبناء دار الشط قد نفدت قليز دني عشرة أخرى » فقال له يا سيدي ان العطية الاولى ما زالت قريبة عهد فكيف نجسر على طلب عطية ثانية بمقدارها فراجعه الشيخ قائلًا أنا لم أطلب رأيك وأنما طلبت منك تبليغ رسالة فلتقم باتمامها والمعطى هو الله » وكان ذلك ءاخر العبد به غير اتي سمعت بعد دلك ممن اتق بروايته ان سمو الباي بعث للشيخ بالمال المطلوب ثم زادة ما يلزمه لتأثيث الدار المتحدث عنها مما يدل على ما لآل البيت من الود الراسخ في قلوب الملوك الحسينيين أيد الله دولتهم ـ وهذا السيد الشريف تقدم للخطة الشرعية قبل ولايته خطة النقابة وكتب على ختمه بيتين من نظمه وهما قوله :

ادعوك ربي باسمك اللطيف ومن اتى بالشرع والتكليف امن برشد عبدك الضعيف محمد بن احمد الشريف

ولما تقدم للنقابة (٢) اصدر له سمو الباي ظهيرا كريما هذه عبارته «الى من يقفعلي امرنا هذا

⁽١) شبهه في القاموس بالغرارة وهذه هي الجولق المعروف

⁽٢) المدن النونسية التي بها نقابات للاشراف في هـذا الزمان هي : تونس والقيروان وسوسة وصفاقس ونابل وتوزر وهذه النقابة الاخيرة في الذكر احدثت في سنة ١٣٤٨ مراعاة لاشراف الشابية واما نقابة نابل فهم اشراف دخلة المعاويين يقال ان جدهم الشريف الشيخ ابو محمد حسن العسكري قدم من مكة المشرفة في حدود سنة ٤٣٠ و نزلوا بالدخلة فنسبت بالتالي لاحد اسلافهم الاولين وهو الشيخ معاوية الشارف رضي الله عنه .

تونس في القرن السابع

كما يصفها ابو عبد الله محمد بن احمد العبدري في رحلتم

بقلم العالم المدرس الشيخ علي النيفر

(بيو تات العلم بتونس)

ذكر منها بيت التجاني وناهيك به حيث يقول في ترجمة احد نجومه ما نصه ولقيت بها الشيخ الاديب الحسيب الكاتب البليخ ذا الفضائل المذكورة والمآثر الماثورة شيخ الادباء واوحد البلغاء وزين الناظمين والشعراء ابا الحسن علي بن ابراهيم التجاني التونسي له بيت عريق في العلم والادب قال لي بمسجد اقرائه انا الثاني عشر مدرسا من آباءي على نسق كلهم قد قعدوا هنا للاقسراء وبيتهم بالعملم شريف شهير وقبل منهم ومن نسائهم من لا يقسول الشعسر واما ابو الحسن فهو فيه آية الزمان اجادة معنى و تنقيح لفظ وسرعة بديهة وكثيرا ما يمليه ارتجالا فيجود وينقن وله مشاركة حسنة في العلم وروأية عن الشيوخ ورحلة الى المشرق وحج فيها وهو بالجملة من خواص اهل العلم واحادهم جالسته كثيرا وسمعت كلامه في الادب وغيره ، ، ، (قلت) اتعاما للفائدة انقسل ما ذكره العلامة الوالد تغمده الله برحمته في شان بيت التجاني الرفيع العماد في المجد والسؤدد من كتابه عنوان العلامة الوالد تغمده الله برحمته في شان بيت التجاني الرفيع العماد في المجد والسؤدد من كتابه عنوان العرب وفصه وكان بيتهم (اي التجانيين) بحاضرة تونس مطلعا لمدور العلماء والكتاب والشعراء تناوبوا

من أهل مجلسنا العلي بالشريعة المحمدية ونوابنا في القضايا الدينية وابنائينا امراء الامراء اعيان الوزراء وامراء الالويه وامراء الالايات وقائمي المقامات وامناء الالايات والبنباشية وكافة الحنود العسكرية وسائر اولي الولايات فيما لنا من الحمهات سدد الله تعلى اعمالهم وأصلح بمنه احوالهم اما بعد فان الهمام النحرير صفوة الحيرة محبنا الشيخ سي محمد الشريف المفتي المالكي والامام الاكبر بالحامع الاعظم عمره الله تعلى جعلناه نقيب السادة الاشراف بحاضرتنا المحروسة فليقم بخطته عالما بمقدارها متصف بما يحمد من ءاثارها وأوصينا له بمزيد المبرة والاجلال والامر لله الكبير المتعال والسلام من الفقير الى يحمد من ءاثارها وأوصينا له بمزيد المبرة والاجلال والامر لله الكبير المتعال والسلام من الفقير الى ربه تعلى عبده على باشا باي صاحب المملكة التونسية وفقه الله وكتب في ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٠٤

هذا وقد رأيت من تمام الفائدة ان نختم هذه النبذة المباركة بسلسلة نسبه الشريف تيمنا بذكر جدلا صلى الله عليه وسلم: هو الشيخ ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الكسير بن احمد بن محمد بن احمد الشيور بامام مسجد دار الباشا ابن حسن بن علي بن حسن بن احمد بن القياسم بن محمد بن قسريش بن عيسى بن عبد الرحمن بن خلف بن علي بن فرج بن علي بن محمد المحتوم ابن اسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الماقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي و فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه و سلم .

حبنا عقد سؤدد وفخار انت فيه البتيمة العصماء عمد بن الخوجه

خطط الدولة الحفصية وتقدموا في كتابتها و دسوت رئاستها باستحقاق واضطلاع في العلم والادب وكان الادب والشعر مستفيضا في كبيرهم وصغيرهم رذكورهم واناثهم ، فلقد نقل التاريخ ان صبين من بيتهم خرجا يتفسحان فجلسا يستريحان عند حنايا ماء زغوان فقال احدهما وقد رأى انهدام بعض الحنايا لكرور الايام وتعاقب الاعوام وقيام بعضها على أصوله : م

- تمتع من بقايا الحنايا فقال الآخر ساباب عن منظر تصبو اليه - فقال الاول التأخر الفناء لها يديه المقال الاول التأمل صنع ارسمها البواقي القال الآخر التقال الاول التحصيل المسلم بعض احر فه تمحى القال الآخر التباس المسلم بعض احر فه تمحى التال المسلم ا

(حرص شيوخ علماء تونس على بث العلم)

حكى صاحب الرحلة عن علماء تونس في ذلك التاريخ من الحرص على بث العلم حتى من يلغ من الكبر عتيا ما يقضي منه العجب . فمن ذلك ما حكاة عن قاضي الجماعة ابن الغماز ونصـــه . فممن واظنه مدة الاقامة ولزمته لزوم الطوق للجمامة الشيخ الفقيه الفاضل والحبر النزيه ألكمامل قاضي القضاة وزين الحملة والرواة ذو التواضع والانصاف والمعروف بوطاءة الاكناف مسند عصره والمرجوع اليه في مصره ابو العباس احمد بن محمد بن حسن بن محمد بن الغماز الحزرجي وصل الله صيانته وأدام على الخيرات اعانته فلقيت منه عالما يأخذ بالاسماع والابصار وفاضلا خلت عن مثلة القرى والامصار . . . الى ان يقول يدأبعلى الاسماع دؤوب من عد العلم أرفع صناعة ورأى الاشتغال به انفع بضاعة لايشغله عنه الابقاء على اعضائه الواهية ولا يصده عنه ما تتحمله من المشقة نفسه السامية ولم يؤثر في قوة احتهادة ضعف قواة ولا هوى به إلى استبطاء الراحمة هواة بل يستعذب في خدمة العلم ما يلاقي ويعده عدة ليوم النلاقي . . . وشبيه بذلك ما حكاه عن الشيخ اللبيدي ونصه : ولقيت بهــا (اي بتونس) الشيخ الحليل الفاضل العالم العامل المسن المسند بقية السلف وقدوة الحلف ذا الدين المتين والمنهج الواضح المستبين صالح العلماء وعالم الصلحاء أبا القاسم بن أحمد بن أبي بكر اللبيدي نفع الله به وهو أوحد وقته علما ودينا واجتهادا ومواظبة وحسن ظن وغزارة دموع معدوم النظير في عصرة لايفتر عن العبادة ولا يتواني عن شهو د الصلاة في الجماعة وحضور مجلس لاسماع العلم مع فادح ضعفه وقرط شاخته وضرارة بصره لايتخلف عن المسجد ليلاولا نهارا ولا يقطع اسماع العلم وتعليمه وقراءة القرآن وقدابلت التمعون بدنه ونهكت قواه وحفظ عليه ذهنه حفظا تاما واما أخلاقه وتواضعه وقوة رحائه فغاية في بابه . . .

شبان علماء تونس وحرصهم على الاستكمال:

لا ريب أن تسنم أعلى ذروة في العلم يتوقف على ما يبذله المرء في ريعان شبابه من الحمهو د المتوالية في سبيل ذلك مع فرط الاعتناء وشدة المتابرة وهي الحالة التي كان عليها شبان العلماء بتونس في عصر

صاحب الرحلة واليك نموذجا من ذلك: حكى العبدري عن بعض من لقيهم من العلماء بتونس ما نصه: وممن لقيت بها فسرني لقاؤلا، وواليته في ذات الله فنفعني ولاؤلا، وحاضرني فاعحبني ذهنه وذكاؤلا، وصحبته فبهر ني حياؤلا وفضله وكرمه وسخاؤلا وتواضعه ورجاؤلا صاحبنا في الله وولينا وصديقنا في طاعته وصفينا أبو العباس احمد بن عمر بن ميمون الاشعري المانعي يعرف بابن السكان رأيته مجريا الى غاية من كمل، ومبرزا في حلبة العلم والعمل، عذبت اخلاقه وفاقت زلالا، واستقامت احواله كالبان اعتدالا، وفاضت انامله كالمزن انهمالا، ادرك مزايا الشيوخ على فتاء سنه، فما تكلم في علم الاقلت هذا معظم فنه، قد الف الانقياض فما يبسط الايده، وسحب قصر الامل فما يؤمل غدلا،

فقــل من الآمال اذ لا يضمــها ولكنــه من كل مأثــرة مثــري سري غــني النفس ما تستفــزه زخاريــف دنياه بقل ولا كــثر

وله اعتناء بتصحيح الرواية، واعباء في تنقيح الدراية، سمع من الشيوخ واستجازهم واستجيزوا له فاتسعت لذلك روايته وله مجموعات تشوق، ومؤلفات تعجب وتروق، مهاكتاب في اكمال التذبيل لابي بكر بن فتوح على كتاب الاستيعاب للحافظ ابي عمرو بن عبد البر قد اعتنى به اعتناء تاما وهو الى الان لم يكمل

عدول تونس

لا ريب ان منصب العدالة من المناصب الرفيعة التي كان لها شأن عظيم بتونس حتى أنه في القديم كان القضاة ينتخبون من العدول ولهذا يروى ان الامير الخطير حمودة باشا الحسيني تغمده الله برحته كان يقول ما معناه ان موت القاضي لا يهتم له كثيرا اذ انه يسمد لاي عدل من العدول فيوليه منصب القضاء ويكون كفؤا له انما الذي يهمه كثيرا هو موت عدل من العدول اذ يستدعي تعويضه بعدل آخر غاية التحري في اختيار الكفوء الذي يخلفه في منصب العدالة الجليل وهكذا كان من القديم عدول تونس من أهل الفضل والكفاءة العلمية وهذا العبدري يذكر ان ممن لقيهم من علماء تونس الفقيه الافضل أبا عبد الله محمد بن ابي القاسم الازدي ويعرف بالقسي ـ بضم القاف ـ قال وهو رجل فاضل وقور دو سمت ومن عدول البلد رحل الى المشرق فلقي الناس وأخذ عنهم قرات عليه جزءا في فضيلة من اسمه محمد واحمد تخريج الشيخ الحافظ ابي عبد الله الحسين احمد بن عبد الله بن بكير البخاري اي وبهذا يعلم منزلة عدول ذلك العصر بتونس في العلم والفضل .

(مؤدبو تونس)

المؤدب كما يؤدن به اسمه يقوم بوظيفة حليلة وهي تأديب الصبيان وتهذيب اخلاقهم وطبعهم بطابع الحير أن كان من أهمله مع تعليمهم كتاب الله العزيز ومبادي العلموم الشرعية من توحيد وفقه وذلك يستدعي الاتسام بعيسم العام والفضل و هو ما كان عليه مؤدبو السلف رضوان الله عليهم وقد كانوا يقومون بذلك احتساباً لله تعلى ولهذا الله للم يتقاضى جعلا على تعليمه القرآن بالاسلف لم يوسف كان ابوه مؤدب صبان بالمعنى المتعارف وهو الذي يتقاضى جعلا على تعليمه القرآن بان السلف لم يكونوا يتخذون تعليم القرآن حرفة يتكسبون بها بلكانوا يفعلون ذلك احتسابا ، والظاهر ان عرف تونس في القديم جرى على ما كان عليه السلف في ذلك فهذا سيدي محرز بن خلف كان يؤدب الصبيات احتسابا لله تعلى ويعلمهم القرآن ومبادي الفقه والنوحيد وقد سأل ابن خالته سيدي عبد الله بن ابي احتسابا لله تعلى ويعلمهم القرآن ومبادي الفقه والنوحيد وقد سأل ابن خالته سيدي عبد الله بن ابي المسالة و في خطبتها اشارة الى ذلك وهذا العبدري يحدثنا ان مدن اجتمع بهم في تونس الشيخ الفقيه السالح الفاضل ابا العباس احمد ابن موسى بن عيسى بن ابي الفتح البطر في (ضبة الى بطرنة بفتح الطاء واسكان الراء) وهو مؤدب في بعض ارباض تونس ضرير البصر دين صالح معتن بالعام وروايته مواظب على افعال الحير لتي جاعة من العالم وروايته مواظب على افعال الحير لتي جاعة من العالم وسمع من ابي عمر ابن الشقر وقرأ عليه كثيرا وروى عنه وأجازه قال وقد قرأت عليه الاربعي المسلملات لابي الحسن بن ابي الفضل المقدسي من م من ابي عمر ابن الشقر وقرأ عليه كثيرا وروى يقول وكانت له مسموعات ومرويات لم يتسع الوقت لاخذها عنه والحد لله على كل حال اه فلله مؤدبو وقس بذلك العصر الزاهر

(تجارتونس)

لاريب ان انتشار انوار العرفان في الامة حتى ينال حظه منها التاجر والصانع وغيرهما من اللغيف فهو عنوان تقدم الامة ورقيها و تجار تونس في عصر صاحب الرحاة قد اخذوا حظا من العلم غير منزور فقد روي أن ممن لقيهم بتونس الشيخ الفقيه الحاج المبارك الافضل معين الدين ابا محمد جابر بن محمد بن القاسم بن حسان قال وكان من التجار رحل الى المشرق قديما فلقي يه الامام علم السحاوي وسمع منه وأجازه وقرأ عليه قصيدتي الشيخ الامام ابي القاسم الشاطبي في القراآت وفي المرسوم وحدثه بهما عنه قال وقد قرأت عليه بعض الاولى وجميع الثانية وحدثني بهما معا عن السخاوي عن ناظمهما المذكور وأجازني أجازة عامة وكتب لي بذلك خط يده وقرأت عليه ارجوزة السخاوي في المتشابه من الفاظ القرآن وحدثني بها عنه قراءة ثم ساق بعضها ثم قال وقرات على الشيخ السخاوي في المتشابه من الفاظ القرآن وحدثني بها عنه قراءة ثم ساق بعضها ثم قال وقرات على الشيخ الي محمد احاديث من احاديث المعمرين ٠٠٠

فلله در اهل ذلك العصر ما أفضلهم وأجلهم هـؤلاء تجارهم فكيف بغيرهم من خاصة اهــل العلم المتصدرين للتدريس والفتوى والقضاء . رحم الله ذلك السلف ووفق لاقتفاء خطاهم والنسج على منوالهم اعقابهم حتى يكونوا لهم نعم الخلف

صفحة ثانية

باب البحر

بقلم العلامية المؤرخ سيدي مُحَد بن الخوجة مستشار الحكومية التونسية

بمناسبة شروع المجلس البلدي بتونس في هدم الابنية الملاصقة لهكل باب البحر بقصد توفير الاسباب العائدة بتسهيل مرور المجتازين طردا و كسا بهذا الباب من للائة مسالمك عوض مسلك واحد رأيت الناس بين متحدث ومتخرص بماضي هذا المعلم الباقي من عهد السلف لذلك ءاثرت في هذه الآونة ان يكون بحثي التاريخي هذا الشهر في موضوع باب البحر والحارة الافرنجية الواقعة حوله وماكانا عليه في العصور المتقدمة على الازمان الحالية لاسيما وانه مبحث لم يطرقه كتاب التاريخ الحاضر فيما نعلم ولذلك نقول

يستفاد من بعض الكتب المخطوطة المحفوظة بخزائن جامع الزيتونة منها كتاب في مناقب بعض الاولياء والصالحين المشهورين بتونس ان باب البحر كان معروفا بهذا الاسم في المائة السادسة نقل الشيخ أبو الحسن علي الهواري مؤلف الكتاب المذكور في جملة ما ذكرة من الناقب لمعاصرة الشيخ سيدي ابي سعيد الباحي كرامة للشيخ رضي الله عنه تضمنت حديث طائفة من النساء اجلاهن العدو من جزيرة مبورقة فهاجرن لتونس في زمن سيدي ابي سعيد وكان عددهن ير بوعن المائيين « فنزلن بعض فنادق الروم بباب البحر » ونستخاص من هذه العبارة ان باب البحر في المائة السادسة وما قبلها كان به مساكن النصاري نزلاء تونس كما هو حالمه في هذا الزمان ويلوح ان وجود بساب البحر كان مقدما على ذلك الزمان لان الولي سيدي ابي سعيد الباحي من رجال المائة السادسة ولد في سنة ١٥ ه و توفي اوائل المائة السابعة في سنة ١٦٥ و دفق فيما ذكر صاحب كتاب المناقب بمنارة قرطجنة (كذا) وعبارة المؤرخ الزركشي في التعريف بموضع قبرة اوضح من عبارة صاحب المناقب فقد قال انه دفن وعبارة المؤرخ الزركشي في المنار هو الناظور المعروف المقام بقمة الحبل لهداية السفن « بجبل المرسي بمقربة من المنار » والمنار هو الناظور المعروف المقام بقمة الحبل لهداية السفن

وفي الناظـور اشعــار بجــود لان بــه مقــام ابي سعيــد ويستفاد مما تقدم ان ناظور(١) سيدي ابي سعيد ليس في اصله من المستجدات الحادثة بل هو

⁽١) الناظور الموجود لهذا الزمان وقع بناء في حمدود سنة ه ١٢٥ على عهد المشير احمد بساي بمطلب من قناصل الدول بتونس وجعلت له مشكاة تبين بالتالي ضعف نور زجاجها فعوضوها بزجاجة اقوى من السالفة اشتروها من باريس بخمس عشرة الف فرنكا في سنة ١٢٨٩ على عهد المشير محمد الصادق باي وكان مدير الناظور هو المرحوم البنباشي الحطاب الزلفاني من ضباط الحيش بالمحمدية

كان موجودا في اوائل الدولة الحفصية ولا نشك في كونه كان معروفا في المحصور المتقدمة على المائة السادسة الهجرة يعني في زمن امراء صنهاجة ومن تقدمهم من بيني الاغلب امراء القيروان لان تونس كان لها يومئذ اسطول يمخر خضم البحر فيما بينها وبين جزيرة صقلية التي افتتحها الاغالبة في اوائل المائة الثالثة على يد قاضي القيروان وامير حيوشها اسد بن الفرات ومات اسد اثناء حصار سرقوسة سنة ٢٦٣ ودفن هنالك فمن الضروري إنه كان لديهم بجبل المنار وهو الاسمالتاريخي لهذا الحبل قبل نسبته لسيدي ابي سعيد منارة الهداية سفنهم ومتاجرهم عند غدوها ورواحها في ظلام الليل الحالك ومن المحتمل القريب ان العرب انتفعوا بالمنارة المتحدث عنها اقتداء بمن سبقهم من الامم التي حكمت تونس قبلهم لان حبل المناركان قبل الفتح الاسلامي موقعا لمقابر اهل قرطجنة في سطوتها وعنفوان شبابها وقرطجنة كانت يومئذ ذات قوة بحرية مزاحمة لاسطول الرومان فلابد وانه كان لهم ناظور بقرن الحبل يهتدون به في الظلمات

ولنرجع بك لحديث باب البحر بالذات فنقول ان هدا الباب كان معروفا بهذا الاسم في زمن الدولة الحفصية لان كتب التاريخ تعرضت لذلك الجامع الذي بناه الدعي احمد بن مرزوق المسيلي في سنة ١٨١ وانه بناه خارج باب البحر ونجده إيضا باسمه هذا في المائة العاشرة عند كلام المؤرخين على حوادث احتلال الاسبانيول لتونس قال في المونس عند ذكر انتصار عساكر الوزير سنان باشا «ولما اخذ البستيون وجدوا الجامع الذي خارج باب البحر ملآنا بالسلاسل والاغلال » التي جلبها الاسبانيسول في جملة دخائرهم الحربية لجملها قيودا في اعناق اهل تونس ولكنها باتت حول رقابهم كما قصه علينا التاريخ وسمعت من بعض من اتق بروايتهم أن باب البحر من أثار بني خرسان بناه احمد بن عسد العزيز بن عبد الحق عند استبداده بالحكم في تونس حيث جدد اسوارها لاول المائمة السادسة وكان في جملة ذلك البناء الحادث باب البحر واحمد هذا هو الذي بني ايضا قصور بني خراسان ومنها القصر الاعلى المنسوب له جامع القصر الموجود لهذا الزمان وذكر بعض المؤرخين ان الواقف بصحن الجنايز بجامع الزيتونة كان في المائمة العاشرة يرى مياة البحيرة بعينه الباصرة من موقفه مما يدل على فقدان العمارة حول باب البحر في ذلك العبد ولم يزل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسيين الى هذا الزمان الماهد ولم يزل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسيين الى هذا الزمان الماهد ولم يزل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسيين الى هذا الزمان الماهد قال الماهد ولم يزل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسيين الى هذا الزمان الماهد قال الماهد ولم يذل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسيين الى هذا الزمان الماهدة الذمان الماهد ولم يزل باب البحر معروفا باسمه هذا بن التونسية والماه عناله الماهد ولم ينه الماهد ولم ينه الماهد ولم ينه الماهد ولماه بن بعض من الماهد ولماه بن ماه المحروفة بالماهد ولم ينه الماهد ولم ينه الماهد ولماه بن الماهد ولماه بناه الماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماه ولماه بالماهد ولماه بالماه الماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماه بالماه ولماه بالماهد ولماه بالماهد ولماه بالماه بالماه بالماه بالماه بالماه بالماه بالماه بالماهد ولماه بالماه بالماه بالماه بالماه بالماه ب

اما هيكله في القديم فقد كان ضئيلا على قياس بعض ابواب مدينة تونس كباب سيدي عبد السلام وباب سيدي قاسم وباب القرجاني لعهد قريب وكان موقعه لنحو عشرين او الاتينخطوة ليسار الباب

دامت ادارة الناظور بيده سنين طويلة لحد اشتهارة باسم الحطاب الناظورجي عوض لقبه الاصلي وكان المكلف باسراج المنارة في ذلك الزمن رجل من قدماء العساكر اسمه زربوط بتقاضى من اجل ذلك عشرة ريالات في الشهر وكانت خدمة هذا الناظور من متعلقات وزارة البحر بحلق الوادي ولا يوجد غيرة في القرن الماضي سوى ناظور جزيرة الكلاب و ناظور راس ادار

ألحالي بالنسبة للخارج قد سمعت ذلك من بعض مشيخة الحيل الفائت ورايت ما يؤيده فيما بعد بخريطة هندسية تقريبية لماكانت عليه الحارة الافرنجية بتـونس في اواسط الفرن الماضي ولما رجع المشير احمد باي من رحلته بفرنسا حيث شاهد معالم العظمة والثروة الواسعة كقوس النصر باريس وغيرة من لآثار التاريخية الحالمةكما شاهد نظم الدولة الفرنساوية فيعزتها وفخامتها تعلقت همته بمجاراة فرنسا في بعض مظاهر عظمتها - ولكن مع وحود الفارق - فزاد توسعة في قصور المحمدية ورتب الخطط الوزيرية وأحدث خطة أمير الامراء بالعسكرية كما أحدث الصنف الاكبر في سلسلة نياشين الافتخار قياساعلى نظام (اللجيون دونور) ورتب ترسخانة بغار الملح وبني مدرعة حربية من طراز قر قاطة وأبطل الرقيق بممالكه الى غير ذاك من المستجدات التي سهل عليه انجازها حب التعالي والتعاظم المحمسول عليه بطبعه الذي وصفه لنا التاريخ وكان في جملة مبتكر اته إيضاً بعد ايابه من فرنسا انشاء باب البحر بعنو ان معلم تو تسي فخم يحاكي بعض ما شاهده في رحلته من اقواس النصر الكثيرة بفرنسا فامر بتشييد الباب المذكور عوض الباب القديم العثيلالذي هـو من بقايا العصر الحفصي فيما اظن وكان ذلك في سنة ١٢٦٤ (١٨٤٨ الهيلاد) فجاءكما تراة اليوم وكان القائم بنائه المعلم محمد تيوة وممن شاركه في ذلك تلميذه المرحوم سليمان النيقرومهندس البناءوقدكتبوا بالقلم الغليظ على واجهتي الباب داخلا وخارجا ابياتا من الشعر تذكار البنائه قيل من نظم المسدرس الشيخ احمد بيرم المتوفى سنة ١٢٨٠ ورايت من نسبها لابن عمه الشيخ محمد بيرم الرابع فهي على كل حال جواهر بيرمية وعبارة الابيات المكتبوبة على الواجهة الداخلية

> بابداع هــذا الباب قد صدر الامــر فجاء عديم لنشل أبسرز شككله ولا بدع في ابداعه بمشيده وسا هي اولي ما افاد فڪم له ولما اكتسى ثوب التعمام واشرقت غدا الدهر يشدو اذ يقدول مؤرخا

بسم الله الرحمون الرحيدم – ما شاء الله – وصلى الله على سيدنا محمد وسلم من الملك السامي الدرا من له الفخر على صورة غرا يناسها القدر تانيق في احكام ءاثاره الدهسر بتونس من صنع يشاد به الذكر محاسنه اللاتي يباهسي بهما العصس بنا احد ذا الباب دام له النصر

واما الابيات المنقوشة على واجهة الباب الحارجية فهـذلا عبارتها

لسم الله الرحمز الرحميم – ما شاء الله – وصلى الله على سيدنا محمد وسلم بانشاء هذا الباب قد كمل الفخير وسار مسير الشمس في الفلك الذكر بــه امــر المولى المؤيــد من له . مراقي علا ينحط عن نيلها البدر

فجاء كما ترضى النفوس مؤسسا اذا كان ما تبتدي الملوك ازاهر فشكرا لما اولى وحق لمن غدا ودونك من ذا الباب عنوان فضله اديمت له النعما وعوجل بالمنى ولما انتهى تأسيسه وتكاملت تسنى لمن قد قال فيه مؤرخا

على صفة ما حام من عدها فكر فان الذي يبدي المشير هـو العطس جميل المساعي مثله الحمد والشكر ولج لترى الفضل الذي ما له حصر ودانت لـه الدنيا وطال له العمسر محاسنه اللاتي بها افتخر العصر بنى احمد ذا الباب دام لـه النصـر

1774

ومصراع التاريخ في الواجهة الداخلية يوافق العام ١٢٦٤ المرسوم بها وهو نصه لا يوافق العام ١٢٦٨ المرسوم بالواجهة الحارجية وكان في الامكان الجمع بين الاثنين لو قال « بنى احمد ذا الساب مد له النصر » عوض قوله « دام اه النصر » اد بسقوط الف دام ينقض عام من حساب المصراع والفلب والإبدال من خصائص لغة العرب ومقتضاه يكون تاسيس واجهة البساب الحارجية متقدمة بعام على بناء واجهته الداخلية وهو الشيء الذي يقبله العقل لان بناء معلم كباب المحرر يستدعي لا محالة زمنا يستغرق اكثر من عام واحدومهماكان الحال فاني اهدي في هذه الاونة عبارات الشكر الحزيل للفرنساوي الصميم مسيو ادمون مدير مغازة المقزان جنرال لانه هو الذي سهل علي نقلل الابيات المرقومة على باب البحر بواجهته الخارجية من احدى نوافذ مغازته القريبة من الباب ومدني بنظارة بدعا في التجسيم والتفخيم لحل اشكالها الغامضة وتراكيها المتداخلة ولولا هذه المساعدة لما تبسر لي نقلها لاستحالة اخذها بطريقة اخرى واما الابيات المرسومة على الواجهة الداخلية فقد كنت نقلتها لي نقلها لاستحالة اخذها بطريقة اخرى واما الابيات المرسومة على الواجهة الداخلية فقد كنت نقلتها لنحو ثلاثين سنة ماضية من مطعم (اوتيل) ايمون الواقع بطحاء البياصة (١) المعروفة في هذا الزمان بطحاء لافيجري صاحب التمثال الذي اقيم بها في سنة ١٣٤٤.

وقد رايت فيما تقدم ان باب البحر ليس إله من الاسماء غير ما عرف به مند القرون الاولى وهو اسمه المعروف به لهذا الزمان بين عامة التونسيين غير انه اشتهرت تسميته بين الاروباويين في بحر هذه الحسين سنة باسم « باب فرانسا » كما اطلقوا اسم « شارع فرانسا » على النهج الفسيح الواقع خارجه فيما بين الباب وبطحاء السفارة الفرنسوية وما زاد على ذلك هو شارع جول فيري صاحب التمثال الذي سياتي الكلام عليه وكان هذا الشارع لا اسم له في الازمان الغابرة وانما سمي شارع البحيرة في اواخر القرن الماضي بعد تخطيطه وتمهيده بعناية المجلس البلدي بعد انتصابه

⁽١) لفظ بياصة معرب من piazza في الطلبانية ومعناه بطاح وساحة وشبه ذلك

فلما أقيم للوزير جول فيري تمثاله (١) المعروف في سنة ١٣١٦ على عهـــــــــــــ الوزير المقيم مســو ريني ميلي بعد فتح مرسى تونس لسير السفن على عهد سلفه الوزير مسيو روفي (١٣١٠) أبيدل المجلس البلدي اسم ذلك الشارع الذي هو اوسع شوارع تونس في ذلك الزمان فجعله شارع جول فيري تخليدا لذكر صاحبه حيث كائب هو المبتكر لمشروع الحماية الفرنساوية بتونس ولم يكن لشارع البحيرة وجود قبل بناء قنصلات فرانسا خارج باب البحر بل كانت تلك الجهة وماحواليها كلها اراض موات لا تصلح للزرع ولا للضرع لانهاكانت مغممورة بالاعشاب والادغمال والحماضة وما تلفظه امواج البحيرة بالساحل ولم يعكن بشاطئها سوى بناء ضئيل يعبر اليه من سرب على القدم او على البغال خلال تلك الادغال والوحل في الشتاء والغبار في الصيف للوصول لذلك البناء المنتصب به مامور القنمرق للكلف باستخلاص المعاليم الموظفة على البضائع الصادرة والواردة على طريق البحيرة ودام هــذا النظام القمرقي بتونس الى احداث الرقابة الاروباوية على ماليــة الدولة التونسية المعروفة بالكمسيون الذي وقع انتصابه في سنة ١٢٨٦ وضبط المال المتحصل من القمرق كان في عهدة شاهد البحيرة وءاخــر من تولى الاشهــاد على ذلك المرحوم الشيخ على المحرزي ــ وفيما بيرنــ باب البحر والبحيرة كان بالحِهة التي بها اليوم مقهي الكازينو معامل صنع القطران يسميها العامـــة مخازن القطران كانت منتزه الاحداث فيوقت الربيع بذهبون للجلوس فوق سطوحها جموعا ووحدانا لاستنشاق . . . الهواء العليل ولاكل بعض المقائي والبقول الطرية كفصوص الفول الأخضر والفجل والبساسة والخص مماكان ينتجه بعض البستانيين من فقراء النصارى حول بئر تأوي اليها مياه الخنادق عند جريانها للبحيرة وهذه الخنادق كانت في الجملة سبعة اعظمها خندق ضبيان الوارد من ربض باب السويقة وكانت مكشوقة على طول الخط الىان تصللصبها بالبحيرة وقد وقفت لبعضهم على ابيات لطيفة في وصف مجالس نزهتهم بباب البحر مما يدل على ارتساح القلوب والرضا بالنزر اليسير في ذلك الزمان الذي ليس بعيد

سقى الله باب البحر وطفاء ديمة تروي ثــراه العــاطر النفحــات .

(۱) صخرة التمثال المتحدث عنه اشتملت على ذوات اخرى حول قاعدة التمثال فالراس الذي بالقرص المستدير يمثل وجه مسيو برتهي سانتيلار وزير خارجية فرانسا الذي امضي في مدته صك الحماية والذوات الاخرى هي رسم معمر فرنساوي يمثل الكد والجد في احياء الارض لاستخراج خيراتها وبركاتها ثم رسم امراة عربية بدوية تقدم سنبلة لجول فيري تحدثا بالنعمة والصبيان الجالسان بمثل احدهما صورة نجل الوزير المقيم مسيو ريني ميلي حالة كونه يعلم التهجئة والقراءة لصبي اهلي من اللفيف كناية على ان مساعي فرانسا ترمي لنشر آلاء التعليم بين كافة الطبقات

ومنزل لهو ،آهل العرصات عشيات انس فيه او غدوات حبانا سرورا والزمات مواتي حشاشة نفس روعت بشتات رهيف التثني فاتن الحركات تمازج محياي بها ومماتي ورحت صريع الراح واللحظات

محل التصافي لامحا المحل رسمه لعمرك ما الدنيا ولا عيثها سوى فلله يموم لم تمر العين مثل للدى حانة حنت اليها صبابة يمدير علينا المراح ضبي ممرند سقاني بعينيه كؤوسا من الهوى غدوت اليها تختشي الاسد صولتي

واول بنماء عصري اقيم براس شارع البحيرة قبل تخطيطه وتمهيده هو قنصلات فرنسا وكان ذلك بمساعي القاصل المستعرب ليــون روش في عهد المشير محمد بــاي الـذي كانـــ تجمعه بالقنصل المذكور سلة مودة ومخالطة شخصية زيادة على ماكان بينهما من العلائق الرسمية الحنة فقدكانا يخرجان معما للصيد والقنص بجهة وادى الرمل فيما بمين خنقة الحجماج وزغوان ويصيبان الشيء الكثير قالوا ان المشير محمد باي كان لذا رمي طائرا او حيوانا لم يخطه قط وبلغ من امتراح مسيو ليون روش بسمو الباي مجاراته في بعض اخلاقه وعوائده حتى انه كان يستعمل نفة النشوق في مجلس الباي لان سموه كان يستعمل ذلك وكان الباي يهاديه بملابسه العربية الفاخرة فيتزى بها من ذلك برنس من الوبر اهداه القنصل بدوره فيما حكاه عن نفسه لصاحبه الامير عبد القادر الجز ائري قارس العلم والجهاد رايت ذلك في كتابله عنوانه « اثنان وثلاثون عاما حول الاسلام » و بديهي ان مصاريف بناء القنصلات المشار اليها كانت على نفقة الخزينة التونسية بناء على ان ملوك تونس متكفلون من عهد قديم باسكان قناصل الدول بمحلات مناسبة من املاك الدولـة وكان التجار الأروباويون يسكنون من أواسط القرن الحادي عشر بالمحل المعروف بفندق النصاري الموجود لهذا الزمان بنهج القمرق القديم داخل باب البحر وبقربهم قناصلهم بالمكان وكان لهم بالفندق مصلي لاقامة شعائر دينهم وكانت مقابرهم بالبقعة التي بها اليومالكنيسة المواحبة لدار السفارة العامة وهذه الكنيسة ام الكنائس بتونس تم بناءها في سنة ه ١٣١ ه. وفي عيد الفصح من مواسم النصاري يوجه الباي على وجه المكارمة للقناصل طبل باشا مع مهتاره للعزف بالفندق وتكون البداية حتما بقنصل فرائسا بناء على أن ملوك فرنسا كانوا هم حماة النصرانية بالبلاد الشرقية والفناء الذي كان موجودا بين باب البحر وموقع القنصلات كان ترسم به سوق الخضر اوات والبقول والفحوم وما اشبه وبالمكان نفسه بقايا حصن الباستيون ولعل من بقيته محلات قمرق الدخان القديم الذي مسح من لوحة الوجود في مبادي هذا القرن وما وراء ذلك كان مصبا للازبال المجتمعة بدور المدينة ومساكنها وشوارعها ولقد بلمغ من امر هذه المزابل انها اعتلت حتى كادت أنْ تكون جبلا في عهد الباي حمودة باشا قال المؤرخ الشيخ احمد بن ابي الضياف ما معناه

ان تلك المزابل اورثت خوفا في فس الباي لانها صارت جبلا بمكن ان يتترس به العدو ولاجل ازالة ذلك الحول حمل الباي اهل المدينة على نقل تلك المزابل للبحيرة فاستغرقوا في ذلك عدة شهور ويلوح أنهم كانوا في تلك الازمان ينتفعون في مثل نلك الاعمال الشاقة بمشاركة الاسارى والاسارى كانوا يفدون انفسهم بالمال الناض اما من عطايا المحسنين من بني جنسهم واما بما يتوفر لديهم من الاجور التي يكتنز ونها مدة خدمتهم بالمصانع والمعامل الدولية او من خدمتهم بديار الاعيان وكانت فدية الاسير ثلاثمائة محبوب في زمن الباي حمودة باشا وبالجملة فان الحاضرة التونسية كانت لنحو و مائة سنة ماضية وسخة قذرة فوق ما يتصوره العقل لذلك كانت الاوبئة تتعاهدها على دور العصور وبذلك وصفها كل من زارها من الاروباويين في ذلك العهد والشواهد على ذلك حكثيرة ويكفي الاشارة لما هجاها به لنحو حيلين فارطين المعلم احمد فارس الشدياق في قصيدته التي يقول فيها

يا عيشة مستنكرة في بلدة مستقذرة ما أن ترى من روضة فيها ولا من شجرة الا غبارا ثائرا في الصيف بئس الغبرة وفي الشتاء وحل تفوص فيه البقرة وفي الطريق حش مبشوثة منتشرة من حيوان ميت وبشر للحدولة

وهي طويلة احتوت على ما هو أشنع وأقبيح من ذلك ويا ليته عاش لهذا الزمان ليكتب لنها من نظمه كفارة سيآته او ليردد معي هذه الابيات التي نظمتها على روي قصيدته:

يا عيشة مستبشرة في بلدة مستحضرة ما ان ترى الا الريا ض الباسقات النضرة وطرقا ممدودة ممشاتها مشجورة ذات ظلل بالثنا في الصيب يا ما اجدرة وفي الشتا منتزة للوافدين البررة وفي الشتا منتزة للوافدين البررة وكل بيت حوله مذياعة كالمخبرة بما يهزة الفضا من موج صوت البشرة تضيئه اشعة من كهربا منتشرة مع تلفون ناطق يشبه بعل المحرة وبالطريق عجلة اسرع من برق ترة وفي السما طيارة لقمع شر الفجرة

والقوم بين ضاحك ومعجب مما يرة صدى لسان حالهم عن السنين الغابرة يقول بئس ما مضى ونعم حال حاضرة

ويابى القام ان يتعرض بسوء للشبيخ احمد فارس لان له جسنات كثيرة في مقام الادب والتحرير والحسنات يذهبن السيئات ولانه من حمة اخرى حكى ما شاهدت عيناه تحت تاثيرات الحيبة والاحفاق لانه جاء تونس مؤملا اكتساب حيثية له بالدولة فلم يحظ منها بسوى خطة ضئيلة بحلق الوادي لذلك ترثى لحاله بقصيدته التي مطلعها

ماذا جنيت وما جنت اجدادي حتى غدا حبسي بحدق الوادي على ان قصيدته في هجو تونس اجابه عنها الشيخ محمد بيسرم الرابع بقصيدة نعرف منها بيتا واحدا وهو قوله

> المسلمون صدق وا بجنة منتظره وهذا البيت يكفينا لفهم ما غاب عنا من باقيها رحم الله قائلها وأثابه

وفي النصف الثاني من القرن الماضي اخذ الافرنج نزلاء تونس يتوسعون بالسكني و بالتجارة داخل باب البحر فكانت ابنيتهم متعالية ومتاجرهم نافقة بحومة سيدي المرجاني وما اليها ووافق ذلك الاعدان بقانون عهد الامان ومن شروطه امناح حرية البيع والشراء لسائر الاجنساس الامر الذي سوغ للاروباويين تملك الربع والعقار مع التمتع بجميع الحقوق الممنوحة لابناء البلاد، وحومة سيدي المرجاني كانت يومنذ خاصة بالافرنج واهم انهاجها الزقاق المعروف بنهج الكنيسة في هذا الزمان سموه كذلك في مبادي هذا القرن نسبة لكنيسة سانت كروا (الصليب المقدس) وهذه الكنيسة كانت في القديم مارستانا المنصاري اسمه عندهم «مستشفي اهل الثالوث »كان ناسيسه في اوائل القرن وزيد لهم في ساحتها أنحو عشرين ذراعا على عهد المشير احمد باي في سنة ١٢١١ ثم ان المشير محمد الصادق باي تفضل في سنة ١٢١٦ ثم ان المشير محمد السادق باي تفضل في سنة ١٢٩١ بدار بسوق البراملية قرب تلك الكنيسة على جاعة الرهبان من فرقة (اخوة المكانب النصرانية) المسكني بها ولتعليم ابناء النصاري بتونس بحيث ان حومة الافرنج داخل باب البحركانت في اواخر القرن الماضي تامة النصاب متوفرة المرافق ناهيك انه كان بها تجار لبيع الكتب العربية كالاسرائيلي لياه المليح المتمتع بالحماية الطليائية فقد انتصب في سنة ١٣٩١ البيع مصاحف القرءان الكريم وموطا امام دار الهجرة مالك بن انس مع رسالة في جواز لبس البرطلة (١) مصاحف القرءان الكريم وموطا امام دار الهجرة مالك بن انس مع رسالة في جواز لبس البرطلة (١)

⁽١) البرطلة شيء كالمظلة ليست من كلام العرب عند الاصمعي بل هي معربة من النبطية اه. من شفاء الغليل

اسمها « اجوبة الحيارى عن قلنسوة النصارى » للشيخ سليمان الحرايري وفتوى له في اباحة زكاة الله الكتباب مما يدلك على الحرية الكاملة التي كان يتمتع بها الاروب اويون ومن استظل بحمايتهم المنيعة في ذلك الزمان وما لبثت محاسن التمدن العصري ومظاهره الحلابة غير قليل حتى استهوت ابناء تونس وامتلكت بهم فكانوا بين سابق ولاحق للكرع من مناهله وحياضه والتمدن حلو حامض ولك ان تقول من طعمه وكنهه كالرمان اذا لم تحسن علاج هضمه احدث بجوفك امساكا خطيرا ومن أراد ان ياكل من شمار التمدن بدون خطر فعليه اكل اللب وطرح اللباب ويلوح ان الكشير من اخواننا التونسيين عكسوا القضية لانهم ملاوا جرابهم بقشور التمدن وتركوا لبه لغيرهم

وفي سنة ١٢٨٨ تم نصب الحكة الحديدية بين تونس وحلق الوادي واختير ان تحكون محطة الركوب بالفناء الواقع على مقربة من الدباغين لكون تلك البقعة كانت يومتذ مركزا وسطا بين الاحياء العربية والحارة الافرنجية ونشأت بحكم الضرورة ابنية جديدة حوالي موقف الارتال لم تحكن موجودة من قبل، وفي عهد وزارة خير الدين صرف هذا الوزير المصلح عنايته نحو تهذيب الشارع الواقع خارج باب البحر قياسا على ما انجزه من التنسيق والتهذيب بحديقة القصبة وبطاحها فانشأ حديقة خارج باب البحر بالمحان المحول ، وقفا للعربات في هذا العهد حيث بالاص البكوش (١) الذي هو من اول الابنية المحدثة خارج باب البحر على النمط الاروباوي (٢) في اواخر القرن الماضي ورتب الوزير المذكور عشرين فيانوسا بلديا منها تعانية لاسراج بطحاء القصبة وباب البحر والبقية وزعها باطراف الحاضرة واول حومة عربية استنارت بضوء الغاز هي سوق البلاط وكان ذلك في سنة ١٩٩١ بالمراف الحاضرة واول حومة عربية استنارت بضوء الغاز هي سوق البلاط وكان ذلك في سنة ١٩٩١ عبارة « محمد الصادق باشا باي دام عزه وعلاه » فاعجب الناس بذلك واستغربوه ابما استغراب حتى عبارة من لم يرد منهم لم يصدق به عند سماعه من غيرة ، وكان بالجهة المجاورة لبالاص البكوش محلات خدمة دار الجلد وهو نظام دولي قديم عفت رسومه بشكله المذكور عند ابطال الكمسيون وانتصاب ادارة المال بتونس وكان ذلك النظام يسمى «دار الجلد والسكين » تتقاضى الدولة منه معاليم معتبرة على ما يذبح ويباع من الانعام وجلودها وءاخر من تولاها المرحوم امير اللواء العربي زروق وكان على ما يذبح ويباع من الانعام وجلودها وءاخر من تولاها المرحوم امير اللواء العربي زروق وكان

⁽١) لفظ بالاص معرب من Palazzo في اللغة الطلبانية ومعناه قصر وصرح وسراية وشبه ذلك والاسم المضاف اليه هو لقب امير الامراء ابي عبد الله محمد البكوش مستشار الوزارة الخارجية على عهد المثير محمد الصادق باي تولى عدة اعمال معتبرة وقام بماموريات هامة على عهد الدور القديم توفي رحمه الله سنة ١٣١٢

⁽٢) اول دار بنيت على النمط الاروباوي بالاسلوب الطليباني هي دار الوزير مصطفى صاحب الطابع الواقعة على مقربة من حبل المنار وهي نفسها في هذا الزمن كنيسة سانت مونيك باضافة ما زيد بواجهتها عند صيرورتها معبدا نصرانيا في اوائل هذا القرن

مع ذاك رئيسا للمجلس البلذي ومديرا للمدرسة الصادقية هاجر للمدينة المنورة في منسلخ القرن الماضي وتوفى بها سنة ١٣٢٠ رحمه الله

وهذه المنشئات والتحسينات التي تناولت الحارة الافرنجية وغيرها في عهد الدولة الصادقية حدثت كلها بعد هدم السور الداخلي الذي كان فاصلا بن قسم المدينة وبين قسمي الربضين وكان موقع هذا السور هو خط الترامواي المار بباب البحر وباب الجزيرة وباب الجديد وباب منارة والقصية وباب البنات وباب السويقة وباب قرطجنة الى باب البحر حيث البداية وجميع تلك الابواب كانت تغلق مع غيرها من الابواب الصغيرة التيكانت بغلقها تقطع المواصلة بين الحارة واختها داخل المدينة نفسها وهبي عادة قديمة كانت موجودة في الدولة المرادية بزيادة غلق ابواب البلاد (باب الخضراء وباب سيدي عبدالسلام وباب سمدون وباب العلوج و اب سيدي عبد الله وباب سيدي قاسم وباب القرحاني وباب الفلة وبابعلاوة) في الليل وعند صلاة الجمعة في النهار (١) فلما ءالت الدولة للمشير احمد باي ابطل غلق ابواب البلاد في وقت صلاة الجمعة ولما اعلن المشير محمد الصادق باي بقوانين عهد الامان ابطل غلق جمبع الابواب الداخلية بالحاضرة في الليل ولم يستثن منها الا ابواب الاسواق وما زالت كذلك الى هـذا الزمان وكانت حاضرة تونس تحيط بها اسوار رابطة لابوابها الشمعة المتقدم ذكرها وقد اضيف لها باب عاشر فتحه المجلس البلدي في اوائل هذا القرن واحماه باب العمال اقتباسا من درب العمال الواقمع به الباب المذكور . والاسوار المذكورة اول ما بنيت في المائة الثالثة على عهد بني الاغلب امراء القبروان ثم زيد فيها إثناء المائة الراحة باشارة من الؤدب عالم الظاهر والباطن سيدي محرز بن خلف رضي الله عنه وتناولها التجديد مرارا في عهد الـدولة الحفصية وءاخر من جدد عمارتها الملك الصالح الباي حمودة باشا الحسيني شرع في بنائها سنة ١٣١٧ وكالمها بالابسراج لـكني عساكرة وكتب على ابوابهـــا تاريخها باللغة التركية سياسة منه مع الجند ومحصل الكتابة أن الآمر بالبناء هو السلطان سليم خان الثاني في مدة الباي حمودة باشا « أول كريم أول همام نصره الله الى يوم القيام » وقد رايت في بعض ولا غرابة في ذلك فان الباي محمد الرشيد بن المولى حسين بن على كان طلب من الـ دولة الفرنسوية أن تمدة بمهندس يستعين به على تجديد عمارة اسوار القيروان وحصونها بعد أن دمرها أبن عمه الباشــا على باي الاول فوجهت لــه المهندس ترينكانو في سنــة ١١٧١ قال الراوى « لمـــا انتهت

⁽١) كانوا يغلقون ابواب البلاد عند الاذان لصلاة الجمعة خوفا من هجوم الاعراب على الحاضرة بنية النهب والفساد عند اقامة الصلاة

مولد الرسول عليه السلامر

فاهتف له يا دهر واسعد به عمد المحمود من بربه ما اشتد روع المسرء من دنبه فرقان هديا عز عن مشه تاعت كماة القول من عضه وامست الاحلام من حزبه

قد لاح بدر السعد من حجبه وناد في الاكوان ان قد اتى طمه مجيسر الناكبين اذا طه الذي قد جاء للناس بال فاضحت الالسن خرساء وار وباتت الاوتان مثلولة

بداعي التوسعة وتوفير الهواء والضوء الكافي للرباعات والدور المسكونة خلفها وقرروا فيما سمعنا ابقاء جبرةً منها بعنوان بناء تاريخي لافادة اهل الاحيال القابلة بما كانت عليه مدينة تونس في عهد الاحيال الماضية والتاريخ كمايشت بحجارة الجدار يثبت أيضا بما تخطه الاقلام والاقلام هي محاريث العقو للذلك تناولنا هناحديث ماكانت عليه تونسنا المحبوبة وتربتنا المرغوبة ليكون صلة وصل بين زمن الاجداد وبين زمن الاحفاد _ ونختم هذه النيذة بالاشارة لعدد ما كان بتونس من السكان في اواسط القرن الماضي فقد قدر المؤرخ بيليسي عددهم بسبعين الفاعلى وجه التـقريب وقـدر المـؤرخ كيران عددهم في صدر دولة المشير محمَّد الصادق باي بتسعين الفا منهم ستون الفا من المسلمين وعشرون الفامن اليهود وعشرة ءالاف من مختلف اجناس الاروباويين ونستبعد صحة تقديره الخاص باليهود وعندي ان عددهم كان دون ذلك بكثير لان ابناه الطائفة الاسرائيلية كبقية التونسيين تكاثرت اعدًادهم في بحر هذه الخمسين سنة بفضل الاسعافات الصحية المتنوعة التي انجزتها الدولة بتونس فادا اعتبرنا أن عدد اليهود سكان الحاضرة بلغ حسب احصائية عام ١٩٣٦ الى ٢٧٣٤٠ نفس نجزم بانهم لم يكونوا قبل هذا الزمان بمائة عام اكثر من نصف العدد المذكور على اوسع تقدير واما عدد سكان الحاضرة من المسلمين فقد بلغ في احصائية العــام المذكور الى ٩٣٣٥٦ نسمة وقد رأيت في تاريخ المشرع الملكي ان سكان تونس في مدة المولى حسين بن على كانوا نحو مائة وخمسين الفا وهو محل نظر اللهـم الآادا اعتبرناما حدث بتونس من الاوبية الكُّنيرة والحروب الداخلية الحاصدة للارواح في يحرُ القرنين الثاني عشر والنالث عشر أما مجموع سكان الحاضرة التونسية في هذا الزمان حسب احصائية عام ١٩٣٦ التي هي ءاخر احصائية رسمية لعموم السكان فعددهم بالحساب المدقق ٧١٥٩٨ نسمة منهم المسلمون وأليهود المتقدم بيان عددهم ومنهم ٧٨٨٧ اروبويون يوجد ضمنهم من الفرنساويين ٢٦٧٨ والبقية من عموم الاجناس الاروباوية وءاخر ما اقول هو قول زهير واعلم ما في اليوم والامس قبل ه ولكنني عن علم ما في غد عم

عن الهدي والكرع من صوب وهـل يسود الـغي او يعتــلي والحقي شاكي السمر من قضيــه وحجة الاسلام وضاءة ببصرها الانسان من لب قبل اللسان القلب يذكرها وهل يشك القلب في كسيه لاشك لاطغيان لاظلم في الاسالم لا تبديل في كتبه لا خلف لا اشراك لا بغي لا اس تبداد لا عدوان في صحبه للنفس فيمه منهل تسرع تستمريء الاخلاق من شرب ءادابه للسروح منشزه اريبج هذا الكون من ترب يافخر عام الفيل من ليلة قمراء لم تبق على سحب لاحت بهما للمضطفى غـرة من كنف الغفران من شعبه عراص بيت الله حيث المنى تحرزها القصاد في رحب يا ليلة حـف الجـلال بهـا فاشرقت تختـال في ثوبــه لانت عيد الدهر ياليلة اعـز عند الله ممابه قيها. اتى الشفاء موقضهما لتقبل المولود من رب لبت قفاض النبور من حجرها فامتاز شرق الكون من غرب وام ذاك البدر مجتاطة بالهالة الزهراء من شهبه يسقى رذاذ الطلـق وحنتهـا مكفيـة الالآم من كـربه تكللت بالبشر غرتها فامطرت بالعطر من قريسه راتــه والاملاك تكنفـه عظيمة الاخلاص في حبــه ران الى العليا بمقلت ونورها الوضاح في جنب يا بهجة الاكوان ياتاجها يا نصرة الانسان في حربه يا خيـر خلـق الله يـا مجتبى يا ناشـر الاســلام في حزبــه يا خاتم الرسال ابا القاسم الـ حرموق بالاجلال من ربــه يًا ناصر الاخلاق يا من بـ ٩ يستشفع الخائف من دنبـ ٩ كن حامي الاسلام من نكبة مطعنها المقصود في لب وانقذه من اشــرار امتــه ودد شرور الخلف عن صحبه قمالنا في الامسر من كنف الاك يا فسردا بلا مشيعه وكن له يـوم اللقا شافعـا ينشدك خيـر الشعر في قربـه لا لاء بدر الافنق او شهب

لا السلات تشبهم ولا هممل واغفر قصور القول من شاعر ﴿ وَفَ الْبِكُ الشَّمِـرِ مِنْ قَلْبِـهُ صلى عليك الله ما سطعت

سعادة الامة بتعاون افوادها

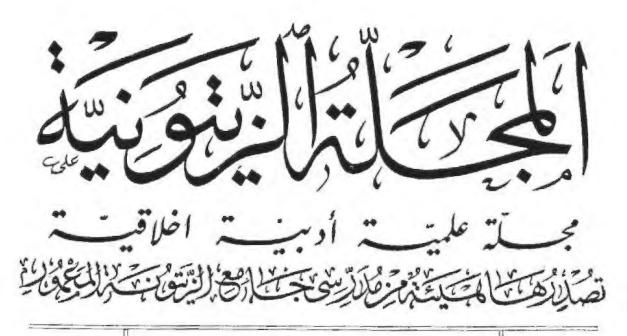
« وما تقدموا لانفسكم من خير تجدولا عند الله هو خيرا واعظم اجرا »

ان اعظم ما تسعى اليه الامم التي عرفت كيف يكون احتلال المقام الاسمى تحت قرص الشمس هو العلم ونشرة بين سائر طبقات الامـة لا فرق بين ابر الشريف والصعلوك او المالك والمملوك فيمقدار انتشال الامة لابنائها من هوة الجهالة السحيقة يزداد الممادها وتعم رفاهيتها و مظم صيتها وتحفظ بيضتها وتمنع حوزتها ويعظم شانها بين الامم وليس هناك معول هدم وتخريب باتي على سعادة الامم فتصبيح اثرا بعد عين كداء الحمل المميت فهو الداء العضال الذي ما تمكن من جـد امـة الا خارت معه قواها وتهدمت اركان سعادتها وطعست معالم مجدها وابيحت ديارها وملكت امصارها وتلاعبت بها اهواء الامم واغراضها وفي ذلك استعباد افرادها ونزع ثروتها وهتك ستورها ومحو ميزاتها والابتعاد اهراء تعاليم دينها والقضاء المبرم على لغتها التي لا بقاء للامة مع زوالها

اذاً فيالمعارف تحيا الامم ويحسن مثالها و بفقدانها يمحي اسعها من صحيفة الكون .

وتونس الفخورة بمجدها وتراث اسلافها في ميداني العلم والمدنية قد ادركت هاته الحقائق التي لا مربه فيها بعد أن تصاممت عن سماعها والتفكير فيها ردحا من الزمن كانت تتخبط اثناءة في ديجور الحهالة القاتم فاصبحت بحمد الله تعالى عاملة جهد المستطاع لاحياء ما اندثر من ربوع معارفها الزاهرة وابناؤها البورة يتزاحمون بمدارسها التي ضاقت عن أيواء جميعهم وكليتها الزيتونية تحتظ من أبنائها ما يناهز الثلاثة الاف وأهل العزائم يتجشمون مشاق السفر والتغرب ويهجرون الاهل والخلان تطلبا يناهز الثلاثة عالاف وأهل العزائم يتجشمون مشاق السفر والتغرب ويهجرون الاهل والخلان تطلبا والستكمال بمختلف العلوم المفقودة بربوعناكل ذلك التخليص الامة من شقوتها والنهوض بها من كبوتها وسنصل بحول الله تعالى الفاية التي نسعى اليها بفضل تعاون أبنائها في كل ما يعود على المجموع بالسعادة والرقي .

فاذ كان شبانيك ايتها الامة التونسية الماجيدة هاته غايتهم وتلك امنيتهم التي عقدوا الخناصر عليها وعاهدوا الله على تحقيقها فلا اخالك تبخلي عنهم بما يخفف شيئا من عبء ما تحملوا به من اجل اسعادك ان بعض ابناء كليتك الزيتونية قد عضهم الدهر بنابه وعظم عليهم المصاب بسبب هاته السنين المجدبة التي افقدتنا الزرع والضرع فاصبحوا بييتون على الطوى الليالي ذوات العدد ويكتفي الكثير منهم باكلة واحدة الله اعلم كيف يتوصلون اليها ولر بماكان ثمنها اراقة ماء وجوههم الثمين ولا تسأل عن هاتيك الاطمار الباليات التي لاتقيهم البرد القارص ولا تكفيهم شر ما ينجم عنه من امراض خطيرة كثيرا ما قضت على شبابهم الغض وافقدتك رجالا ما اشد حاجتك اليهم في هذا الطور من حياتك طور نهوضك وتشييد ما انهار من معالم مجدلة (البقية على صفحة ٢٠٠٤)



المجلد الثاني

في جمادي الاولى ١٣٥٧ وفي جويلية ١٩٣٨

الجزء العاشر

الاخوة الاسلامية

- Y -

المساواة في الحقوق وما ادراك ما هي ركن من اركان الاسلام اعتبره الله في احكام هذا الدين وابرزه نورا في سماء تلك العصور المظلمة. التي ساد فيها الارهاق والجور. واستحكم عندرؤساء تلك الامم مبدأ الانانية ، وان شئت قلت الاستقراطية البالغة الحد الاقصى حكموا بها الرعية واستبدوا في احكامهم. فسطح نور المساواة في الحقوق ورفرف على رؤوس تلك الحيوش المؤمنة بالاخوة الاسلامية فقطعت الفوارق التي بين الطبقات ونادوا في اهل كل بلد يغزونها حسوا الى دين الاسلام ، دين الاخوة والمساواة ، وفكوا الاغلال عن نفوسكم وادخلوا في دين الله احسرارا، كما خلقكم احرارا ،

واما الابسها في العصور الاسلامية الاولى مما بدل شكلها وما احس به من الفوارق اهلها فذلك يرجع الى ما داخل الامة من تعاليم غيرها من ناحية وما ببته لها اولئك الغين غلبوا عن امرهم وتسليم المسلمين من ايديهم راية ملكهم و نفذوا فيهم احكام الشريمة السمحة كما امرهم به ربهم وما زال هؤلاء من الروم والفرس ممن لانت قناتهم بحكم القرءان وظهور المسلمين على بلادهم يعملون جهدهم المستطاع في تقسيم وحدة المسلمين وتفريق كلهتهم وتشتبت آرائهم فتكونت بذلك الخلافات السياسية ، و نشا عنها انقسام الحلافة الاسلامية الى دولتين دولة بالمشرق وعلى راسها امراء بني العباس وحولة بالمغرب وعلى راسها امراء بني العباس وحروجها من يد آل امية

ويحق لنا أن نعد هذا الحادث التاريخي العظيم أول نفرة من نوعها وقعت تسبب عنها تعدد دول الاسلام ، وانفصال كل دولة عن الاخرى بصفة رسمية نظامية تنظر كل واحدة الى شمؤونها الخاصة غير ملتفتة ألى اختها ولا تشتكي بشكواها ولا يهمها من أمرها شيء أدا مس الضر بعض اعضائها .

تم اخذ هذا الانقسام يتكرر ويعقبه انفصال قسم بعد قسم من المسلمين عن حمامعتهم العظمى الى ان صار المسلمون دويلات صغيرة بعد ان كانوا تحت راية واحدة ويأشمرون بأمسر واحد . ويعملون لغاية واحدة ، وتسود في نفوس الجميع قوة واحدة الا وهي الاخوة الاسلامية

واما ما طرأ عليها في العصور الحديثة ما مزق شمل هاته الامة مع وفرة عددها وانتشار افرادها في غالب جهات المعمورة، ولا عبرة بكثرة العدد ، ما دام الجميع ليسوا على قلب رجل واحد فذلك يرجع الى امور متعددة لا نتمكن في هذا المقام النابي على جميعها ، وانما تقتصر على شيء من المهم منها ، فمن ذلك عدم احساس المسلمين بمعنى هاته الاخوة في نفوسهم وذلك منشؤة البعد الشاسع بين تعاليم الملة المحمدية والتربية التي يتكون عليها بنو الاسلام منذ احقاب فينشا المسلم بين اهل الاسلام وهو لا يعلم من هذا الدين الا النزر القليل جاهلا لما اختارة الله له من كمالات لاسلام غير عالم بما شرع له من النظم الاجتماعية العالية ، لا يبحث عن معيزات دينه وبعاذا امتاز عن سائر الاديان ، لا يهمه ان يعلم كيف نشا هذا الدين والى اي حد بلغ المسلمون في سالف عن سائر الاديان ، لا يتطلب معرفة ما فرضه عليه نحو نفسه ، وعشيرته ، واهل بلادة ، وسائر المسلمين في الازمان ، لا يتطلب معرفة ما فرضه عليه نحو نفسه ، وعشيرته ، واهل بلادة ، وسائر المسلمين في يتوصل الى ادراك معنى الاخوة الاسلامية التي تاسس عليها ركن هذا الدين ، ومن ابن لها ان نلتمسها يتوصل الى ادراك معنى الاخوة الاسلامية التي تاسس عليها ركن هذا الدين ، ومن ابن لها ان نلتمسها في في افراد الامة بالمعنى الصحيح

فان من مظاهر حياة الامة ما يكون عليه افرادها من الصفات المتأصلة في نفوسهم الشاعر اهلها الها الدعامة التي قام عليها مجدهم وعزهم يحافظون عليها ويلقنها الشيوخ للشباب ويدرسها المعلم ليلاميذه وتعتمد عليها الام في تهذيت اخلاق ابنائها حتى تجري منهم مجرى الدم وترسيخ في عقول الناشئة كما ارتكزت في نفوس من قبلهم ، وبما ان التعاليم الاسلمية اهمل امرها ، ولم تسراعي في تكوين الناشئة من ابناء المسلمين منذ امد بعيد في سائسر بلدان المسلمين لا بدع اذا اصبح المسلمون لا على نحو ماكان عليه اسلافهم ولم يجدوا في نفوسهم معنى تلك الاخوة التي وصف الله بها المؤمنين حيث يقول انما المؤمنون اخوة ، وهمل يجتمع الشمسل والمسلمون لم يعتمدوا في تكوين نفوسهم وامتهم على الطريقة التي جمع بها الرسمول الاعظم امته والف بين قلوبهم فاصبحوا على قلب رجل واحد ، وما داموا لم ياتمروا بقوله تعالى : واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة

الله عليكم أذ كنتم أعداء فالف بين قلو بكم فاصبحتم بنعمته أخواناوكنيتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها . كذلك ببين الله لكم آباته لعلكم تهتدون

فحري بمن في قلبه حبة خردل من إيمان ان يضع هاته الحقيقة نصب عينه ويطهو نفه من داء التخاذل وينمي فيها الاخوة الاسلامية باوسع معانيها ويربى عليها ابناءه وعشيرته . ويذكر بها خــــلانه ويتحدث بها في مجالسه. حتى يتهيأ للعمل الجميع بمقتضى ما توجيه .وهنالك الفلاح المنشود من الجميع ومما طرأ على هاته الاخوة فخلخل بنيانها وزعزع دعائمها النزعة الطائيفية التي تغني بها ابناء هاته العصور وتعوضوا عن الاخوة الاسلامية بالفوارق الجنسية فاصبحت الامة التي كانت تفتخر بنسبتها الى الاسلام و لا ترضى عنه بديلا تنتسب اليوم الى جنسيات مختلفة ، هـاته تركية طورانية وتلك عربية واخرى فارسية اعجمية وهانيك مصرية فرعونية وهاته تونسية وهلم جر . وتأصل هذا الداء في النفوس. فصار المسلم القادم من بلاد الهند الى ارض الاسلام ومدينة الرسول يعد أجنيا عن البلاد وأهلها لا يهتم أحد منهم بامرة ولا يهمه أمرهم مثاله في بـلاد الحجاز كمثله في بلاد أروبــا يلتجـى في شؤونه ومصالحه الى قنصل دولته فارا من احكام المسلمين ويخاطب في شانه قنصل دولته ان صدرت منه مخ لفة ليجريعليه ما يقتضيه قانون بلاده بحكم مقررات هانه الدول التي اعتبرت الفوارق الجنسية وهذا اعده اكبر الاخطار والمعول الصلب الذي اتخذ لتهديم الجامعة الاسلامية لا قدر الله . وبقينا نرى أن دعاة الاحلام واصحاب النهضة الحديثة أذا صح لنا أن نسميها نهضة يدعواكل وأحمد منهم ابناء وطنه كما يعبرون الى التمسك بحبل الوحدة الوطنية . ويتغنى شبابهم باناشيــد الـــوطنية . ويتحمس زعماؤهم في سبيل قوميتم ووطنهم يجري ذلك في سائر بلاد المسلمين ويؤلفون احــزابهم باسم الوطنية الحنسية . وبكونون جمياتهم بهانه العقلية . وهنا اقف مستثنيا جمعيات الشبان المسلمين . التي اعتبرت هاته الفوارق حجر عثرة في سبيل النهضة الاسلامية الماركة. وتنبهت الى ان صلاح هاته الامــة لن يكون الا يما صلح به اولها. فانتـــت الى الاسلام الذي هو الاخوة الجامعة. واخذت تنشر فضائل هذا الدينُ لاحياء ذلك المعنى في النفوس واعطت عضوتها لكل من ابلي في سبيل هذا الغرض الاسمى بلاء حسنا ، ونتج عن سعيه مظهر من مظاهر الاخوة الاسلامية

فمن ذلك ما تكاتفت عليه جامعة الشبان المسلمين في هاته الديار وفي غيرها من بلاد المسلمين بالمشرق من السعي لفائدة اخواننا المسلمين منكوبي فلسطبن وقام جميعها بدعاية طيبة تحقيقا للاخوة الاسلامية ونتج عنها اثر جميل من آثار الاخوة الاسلامية ، وبذل المسلمون ما جادت به نفوسهم لاخوانهم في الاسلام ولو ما الاخوة الاسلامية ما جاد واحد منهم بماله الحريص عليه

وبمثل ذلك عملوا في الضائقة العظيمة التي لحقت اهل يثرب سكان مدينة الرسول عام ١٣٥٣ دوم كانت المدينة المنورة في مسعبة تشابهها من بعض الوجود مسعبة بلادنا في هذا العام العصيب سهم قمثل هذا العمل لم يكن موجودا منذ زمن طرو، فكرة الفوارق الجنسية ونؤمل من انتشار سادي جمعية الشبان المسلمين ببن كانة افراد الانة الاسلامية في سائر الاقطار والدعوة الواسعة النطاق الى نبذ تلك الفوارق وعدم الاعتداد بها واقامة هيكل الامة الاسلامية من جديد على التآخي الاسلامي الذي لا تمائله قوة ، ولسنا نقول هذا على معنى هدم القواعد التي اتخذتها الحكومات في حكم رعاياها بل لكل قطر عاداته واوضاعه ، وانما ننقم على ماكان منها غير مراعى فيه الاصول الاسلامية فان امام اصول الدين تضعف كل الاوضاع والعادات ،

زد على ذلك ما يسنه المسلمون فيما بنهم افرادا وجميات واحزابا مما تسادمه قاعدة من قواعد الاسلام فهو ادعى للرفض واقرب الزوال واحسب ان الذي تركهم يسلكون تلك المسالك الوعسرة هو عدم تجريهم ولو احتاطوا وطد المسلم نفسه على ان لا يقدم على امر حتى يعدم حكم الله فيه مسا وقع في محذور لحمالته ولادعى اخوانه المسلمين لما لا يلائم تعاليم دينهم الحنيف وليس هذا هو خاص مما نحن بصدده من شأن الاخوة الاسلامية ، بل نقوله في اغلب الامور الاخلاقية والاجتماعية التي تبدل شكلها واصبح المسلمون يتباعدون عن طريقتهم المتلى التي جاءهم بها الاسلام رويدا رويدا وسرت فيهم امراض فتاكة لاكل الحضر على هيكل الامة باسرها ، فانك اذا تصفحت المجلات الاسلامية على اختلاف اغراضها واوطانها تجد المصلحين يتذمرون مما حل بالمسلمين ويشتكون الى الله مما صاراليه المسلمون كل ذلك من مفعول هذه العدوى الفتاكة ، ويخيل اليك ان الكاتب يصف اليك ما هو جار في بلادك ويشاهده في قومك ، فالالم واحد والمرض واحد والامة واحدة ، ولا مفعول ولا تاثير لدعوى اختلاف الاجناس ،

على ان الامم التي رضخت الى اعتبار الجنسية في نظم حكوماتها وكونت لنفسها ولمن يتجنس بجنسيتها وحدة خاصة بسببها وتتبع بنو الاسلام خطاها ما لبئت حتى تبصرت وان هماته القيود لمما احاطت بها من كل نواحيها وتركتها في معزل عن اشد الناس قرابة بها اخذت تحطم تلك القيود مرة تلو اخرى فمرة نسمعها تنادي ان لا جنسية في الاقتصاد لتفتح لابنائها المجال في تجاراتهم ومعاملاتهم مع سائر الاقطار واخرى نسمعها تقول ان لا جنسية في السياسة وعلى الامم التي تريد ان تحيا حياة ملؤها الاطمئنان على مستقبلها ان تزيل تلك الفوارق القديمة ، وتكون جهة واحدة متماسكة الاطراف و نحن اليوم ايجدر بنا ان نجهل مزايا الاخوة الاسلامية ايليق بنا ان نطلب الاتحاد ولا نقيمه على اساس الملة المحمدية

اين النجدة الهاشمية اين الغيرة الدينية اين الايمان الصادق . اين الشهامة والمنعة . اين الارواح الطاهرة . اين العزة . والله يتمول . ولله العزة والرسوله والمؤمنين . تيقظوا انتبهوا فان الله يقول ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بالفسهم ، فالى متى ونحن عالة على من سوانا لا نمد يد الاخوة الى بعضنا وننسج على منوال اشلافنا و نحكم كتاب الله بيننا و نتمسك بما ارتضاه الله لنا والله قد ارتضى لنا الاسلام دينا فبذلك تتم لنا السعادة و نفوز برضى الرحمن .

محلاث ولي العقاضي

تفشي استعمال المخدرات بين شباب الامة

ان امراضنا الاجتماعية كادت تضرب الرقم القياسي العالمي بين امراض غيرة من الامم فلمنا في كل حلبة وميدان من مبادين السقوط الاخلاقي والاجلال الاجتماعي والامراض النفسية والعلم الروحية السبق والفدم للعلى فما جارتنا امة من امم الارض في هذا الميدان الا كنا المجلين عليها والرافعين لراية الاسبقية باليمين

وان من افضع ما انتشر بين شبيبتنا المسلمة في العصر الحاضر وزاد في الطين بلمة وعلى المريض علمة داء المخدرات الروحية التي فتكت بالامة فتكا ذريعا حتى قطعت منا الوتين ورمتنا بساخر سهم قضى على البقية الباقية من هيكلنا البالي و لابلاء العظم الدفين قما اكتفينا بماكان منتشرا بين امتنا في القديم من انواع المخدرات المهلكات حتى اضفنا اليها انواعا جديدة من انواع النشوق الذي اختسرع اخيرا مجاراة لبعض الامم الحية التي انهخذت هذه الاتواع الجديدة وإضافتها لقائمة الكحول تفننا في ابتزاز عقول الناس واموالهم بدعوى التسلية وترويح النفس من عناء الاعمال و دفع الهموم ما امكن عن نفس الحزين والهموم فقمنا نحن بقسطنا من الانتفاع بهذا المسلي الروح لنفوسنا حيث لا اعمال ولا اشغال وانما الراحة الدائمة والتسلية الدائمة والموت الزؤام

بل بززنا غيرنا من الامم جريا على عادتنا في ذلك فعكفنا عليه ووجهنا جميع قوانا الفكريــة والجسمية للتحيل على اقتناصه ولو بتعريض انفسنا الى اشد الاخطار الحكومية من سجن واذلال وغيرهما من البلايا الحسام

وهكذا اخذنا في التقدم في هذا المضمار وعم استعمالهذا السموم البيضاء السهل والحبل واهل المدن والقرى فبتنا معرضين لادواء فناكة اخرى تنخر عظم هذا الامة المسحكينة التي لم يبق لها الا الانين

الا تعلمون با قوم ان هذه البلايا التي اجتمعت علينا شأنها ان تؤدي بنا الى الفناء و الانقراض فكأننا نريد ان نعين على محو هيكلمنا من الوجود التخلو الدار لمن يريدها بدون مزاحم ولا مشارك وهو العالم بطرق استثمارها والانتفاع بخيراتها. الا تعلمون ان هذه السموم زيادة على تأثيرها على قوى متناولها الجسمية والفكرية فهي تسلبه صحته الجيدة وعقله الناضج الذي فضله الله بنه على سائر انهواع الحيوان وتعوضه عنهما جسما عليلا شاحبا منحل الاعصاب لايقدر على شيء وعقلا واهيا و فكرا

حامدا ليس له من العمل الجدي المنمر قايل ولا كثير

فيصبح صاحبه هيكلا فارغا وشبحا واقبفا لايرجى منه نفع ولا اي عمل يفيد به نفسه او اهله او قومه فهي الانتحار القريب الذي لاينجو منه صاحبه ولو وضع نفسه في جوف الحوت او كبد السماء

وان من اشد ما يستوقف فكر المؤمل في مثل قضية الحال اننا امنة ندعي الاسلام والغيسرة عليه والدفاع عنه في وجه كل من يريد استنقاصه او تعييبه

مع ان ديننا من اعظم الاديان حرصا على حفظ بناء الامة من التلاشي والسقوط فقد احاطها بسور منيع بما سطرة من القواعد والاصول التي تحفظ عليها هيكلها الاجتماعي وقوتها الجسمية والفكرية . فقد بني الاساس على قاعدة وجوب حفظ الكليات الخمس وهدي – العقل – المال – العرض – النفس – الدين –

ومعنى حفظها وجوب رعايتها وحراستها فرعايتها بالتربية والندمية والسهر على مصالحها وامدادها بكل ما يقوي ظهورها في الامة وبروز خصائصها والانتفاع بمواهبها فاذا تهذبت ونمت وعرفناكيف نقدر على استثمار خصائصها ، كانت الامة الاسلامية امة علم وعقل غنية بما لديها من اسباب توسعة الثروة شريفة محترمة الحانب وبعبارة شاملة مستجمعة لاسباب الرفاهية والحياة الناعمة القوية النافعة على الحقيقة ومعنى حراستها وضع الحواجز المنبعة في سبيل انتهاك حرماتها والتعدي عليها مباشرة او من وراء ستار فكل ما في الشريعة من الزواجر وقوانين العقوبات والكفارات هو صد لكل معتد يريد انتهاك حرمة كلية من تلك الكليات الحمسة فني حفظها حفظ الامة وضمان سلامتها وفي انتهاكها فناء الامة وانحلال اسباب رفاهيتها وسعادتها

وهكذا تجد مجموع الاوامر والنواهي خادمة ايضا لهذه الكليات فالاوامر تدخل في باب رعاية هاته الكليات بالتربية والتقوية والتنمية . والنواهي تدخل في باب صيانتها ومنع اليد الاثيمة التي تريد الاعتداء عليها او انتهاكها عن النيل منها

فمما استه من الشرائع لحفظ العقل الذي هو دعامة الامة ولب قواها الرئيسية السارية في شرايين افرادها تحريم المسكرات والمخدرات وكل ما يمس جوهرة العقل بالتضعيف فضلاعن الازالة فعدت سائر انواع المسكرات والمحدثات في الفكر حالة غير اعتيادية تجعل العقل غير قادرعلى القيام بعمله العادي بحيث يميل الى التخدر والسكون ويعوقه عن العمل الجدي المتمر عدته محضورا يجب تجنبه والتباعد عنه وبالغت في التحذير منه حتى عدت القليل منه الذي لا يحدث هذا الناثير السيء في العقل مئل الكثير احتياطا لحفظ العقل ومبالغة في حراسته و تنبيها على ماله من المنزلة والمكانة عند الشارع فان القليل قد يجر الى الكثير فيخشى من استعمال القليل ان يكون مدعاة الى الاستزادة

منه حتى نصل الى المقدار المضر فنقع في انتهاك ما يحرص الشارع غاية الحرص على انمائـه وحفظــه من كل ما من شانه اضعافه فضلا عن الاضرار به

ولقد عد الشارع الخمر مفتاح الشرور (١) وام المكات وينبوع الفجور فبالدغ في التحدير منها والاغراء بالتباعد عنها صونا للعقل وحفظا له من سمومها فقد حرمت الخمر في القرءان ثـلاث مرات كما حاء في مسند احمد واعلن الشارع تحريمها جملة بعد الاستيناس لذلك بتحريمها في حالات خاصة فامر صلى الله عليه وسلم بالخمر فاهر يقت عد تحريمها في اسواق المدينة

وفرض اقامة الحد على شاريها (٢) هذا زيادة عما توعده به من الطرد عرف رحمة الله (٣) وحرمانه من شريها في الآخرة (٤) كما توعده العذاب الاكبر (٥) كل ذلك تنفير ا منها وابداما بعظيم خطرها، وليلحق بهاكل ماكان من نوعها في الاسكار والتخدير من سائر انواع الكحول والنشوق اذا كان مفعوله كمفعولها في غير الحد لانه لا يثبت بالقياس كما قرر في الاصول فليعتبر انؤمن بهذا وليشق الله ربه ، وما الله بغافل عما يعملون

سعادة الامت بتعاون افوادها

بقية المنشور بصفحة ١٠٠٠

ومع كل هاته الشدائد التي يقاسونها وهاته النكبات التي يلاقونها فهم ما زالوا دائبين على مواصلة الحهود لحفظ دينك القويم ولغة كتابك المبين ليقوموا بتبليغهما لابنائك احيال العصور الاتية

فلا اخال واحدا من ابناء الامة التونسية يبخل فرنكين في الشهر يقدمها لجمعية اعانــة الضعفاء من تلامذة الحجامع الاعظم وفروعه تخفيفا لبلواء من انقطع من ابنائهم لحفظ علوم دينهم القويم وقانون حياتهم الحكيم والذود عن حياضه

أيها التونسي النبيل بتقديمك هذا المقدار الرّهيد تكون معينا على بث المعارف في قومك تكون عاملا على حفظ دينك ولفتك تكون مخففا لبعض من بلمواء المصاببن والحروج بهم من هاتيك التعاسة التي خيمت بكلكها الثقيل عليهم

بتقديمك فرنكين فقط لهاته الجمعية تكون منقــذا لبعض افراد امتك من داء الحهالـــة العيــاه منقذا لهم من ظلمات مستقبلها الوخيم محققا لهم السعادة ولامتك الهناء ورغد العيش

بتقديمك فرنكين تكون دارئا عن امتك عارا يلحقها ممرى لم يتذوقوا طعم العلم وتهذيب الاخلاق الذين بصبحون قذى في اعينها مجلبة الحزي والعار لها فحققوا الامال فيكم وقوموا بواجبكم

⁽١) في سنن ابن ماجة ومسند احمد الحمر مفتاح الشورر

⁽٢) في سنن ابي داود والترمذي وابن ماجة ومسند احمد من شرب الخمر قاجلدولا

⁽٣) في سنن أبي داود وابن ماجّة ومسند احمد لعن الله الخمر وشاربها وساقيها وبائعها

⁽٤) حَّاء فيما رَواه السنة من شرب الحمر في الدنيا فمات وهو يدمنها لم يشربها في الآخرة

⁽ه) في مسند احمد مدمن الخمر كعابد وثن وزاد الطيالسي في مسنده وجزاؤه جنهم

الوف واللاقيال

خطبة منبرية

الحمد لله الذي امرنا بالاستقامة. وحذرنا من الوقوع في هاوية الفساد ونصب عليها علامة . فشرع لنا الاسلام وارتضاه لنا دينا ، وخصنا برسوله الاعظم من بين سائر الامم الغابرة . فقام باعباء الرسالة فكان رسولا امينا . احمده سبحانه وتعالى على نعمائه . واشكره جل جلاله وأستمنحه اليمدينا طريق اصفيائه . واشهد ان لا اله الاهو الكبر المتعال . واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله نور الجمال . وروح الجلال وبهاء الكمال . وسر الفضيلة والافضال . صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الدين قالوا ربنا الله ثم استقاموا . وفي سبيل الله جاهدوا وقاوموا ، وباعباء هذا الدين قاموا . فما ضعفوا ولا استكانوا . ولا ذلوا ولا استلانوا . رضي الله عنهم رضوا عنه واعد لهم اجرا عظيما .

اما بعد فيا معشر الموحدين . ما لي اراكم عن تعاليم الاسلام معرضين . وبسفاسف الامور مشتغلين . خيم عليكم الحمل فظننتم الرذيلة فضيلة . وانعكست الحقائق ولم تنتج في الاصلاح أي حياة استحسنتم تقليد الافرنج فضاعت خطاكم . واهملتم شؤونكم العامة والخاصة حتى تحكم فيها سواكم . اضعتم تراث الاجداد ثم رفعتم اصواتكم هل من مجير . وهتكت الاعراض على مسراءى ومسمع من العظيم والحقير واذا خاطبت احدا اجابك ان الاقلاع عن ذلك امر عسير . وان هذا لغمري جواب من لا يحسن التدبير .

يا قوم ان الحطب قد اشتد . و بلغنا في الاستهتار بالمحارم الى ابعد حد . قما هذه الموبقات و تلك المنكرات التي تقع في كل وقت وحين . ممن ينتمون الى الدين ويدعون انهم من المسلمين . والدين من اعمالهم ي فجع . والاسلام من شناعة ما ار تكبوه يتوجع . نساء كاسيات عاريات . مائلات ، ميلات مازورات غير ماجورات . ورجال ماضون في ارتكاب السيئات . راضون باتيان المنكرات . وشبان مرقوا من الدين . وتركوا طريق المسلمين . وها قد حل موسم الصيف بفجائمه . وجاء زمن الحر بفظائمه . فترى الفضيلة يجهز عليها في الطرقات وسوق الرديلة تروج على شواطىء البحار و في المنتزهات . وفي المصائف يعتدى على الاسلام امام الآباء والاخوة والاعمام

ولا تقولوا ايها الاخوان هم المذنبون . ونحن العابدون . ولا تقولوا هم المارقون . ونحرف المسلمون المخلصون . فان العذاب اذا نزل يعم الفاسق والصالح . ويشمل العابد والطالح (واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة)

فاجتوا معي أيها الاحوان عن الاسباب .

ما السب في هذه الاباحة التي غمرت عقول المسلمين . ما السبب في هذه الشناعه التي اصبح خطرها يشمل غير المستهترين . ما السبب في هذه الرزايا التي عمت الشبان والشابات : ما السبب في هذه الفوضى التي تركتنا لا نتحاشى عن السيئات . يا قوم ان سبها ترك التواصي بالخيرات . والتناهي عن الشرور والآفات . واهمال الامر بالمعروف والنهي عن المنكرات . سبها التهاون بالتعليم المدين والتربية الاسلامية . حتى صار الولد ينشأ ولا يعرف من الدين شيئا فتلك هي البلية . الله الله عباد الله راقبوا خالقكم فيما وهب لكم من البنين والبنات . وأحسنوا تربيتهم على القواعد الاسلامية ولا تزجوا بهم في مواطن المهلكات .

لقنوهم القرءان وادبوهم بآداب، واقتدوا به صلى الله عليه وسلم فيماكان يؤدب به اصحابه وذكر وهم في الله وما يقرب لديه . وانشروا بينكم سيرة رسوله (صلى الله عليه وسلم) كمي يتخلقوا بها فان المره يشيب على ما شب عليه ،

ولا تاخذكم فيهم رافة وانصحوا المسلمين كافة . وقاوموا إهل الدعارة ولوكانـوا من الحاصـة واخرج الشيخان عنه صلى الله عليه وسلم انه قال : خالفوا المشركين : وفروا اللحي واحفوا الشوارب ،

وروى البخاري من طريق ابي هريرة رضي الله عنه عنه صلى الله عليه وسلم انه قدال : سبعة يظلم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله الامام العادل . وشاب نشأ في عبادة ربه ، ورجل قلبه معلق في المساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه ، ورجل طلبته ذات منصب وجمال فقدال الي اخاف الله ، ورجل تصدق اخنى حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عنالا

وفقني الله واياكم لصراطه المستقيم ، واجارني واياكم من عذابه الاليم ، وحشرنا جميعا تحت لواء رسوله الكريم ، الا ان احسن در تشنفت به الاسماع ، وابلمنغ وعظ تميل اليه الطباع ، كلام مولانا العزيز المظاع ، اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، يأيها الذين ءامنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ، صدق الله العظيم

70

احتفال جعيت اعانت الضعفاء

من تلامدة الجامع الاعظم بفتح (مدرسة الهداية)

اقامت (جمعية اعانـة الضعفاء من تلامدة الجامع الاعظم) مهرجانا كبيرا بمناسة فتح (مدرسة الهداية) التي حبسها الفاضل الحير التقي السيد الحاج احمد بن الامين لسكنى التلامذة الذين تعولهم الجمعية المذكورة . وها تحن نـقدم لقرائنا الافاضل وصف المدرسة المحتفل بافتتاحها ووصف الاحتفال البهيج الذي اقيم بها.

وحف المدرسة

تقع المدرسة بنهج الرابطه عدد ٨٥ قرب الججامين ، وهي فسيحة الارجاء ، حميلة البناء ، نقية الهواء ، موضوعة وضعا محكما من حيث الهندسة والتقسيم وكثرة المرافق ، وبها طابق سفلي الحسر علوي ، تحتوي على ستة وعشرين بيتا معدة لسكنى التلامذة ، اصغرها يكني لسكنى ثلاثة تلامذة بغاية الراحة ، واكبرها يسع سنة ، فهي في مجموعها صالحة لسكنى مائمة وعشرين تلهيذا وتحتوي على مطبخة كبيرة ، ومحل لصنع الحبز ، ومحل لاكل التلامذة ، وقسم كبير ليكون مقسرا لادارة جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الحامع الاعظم

وهذا زيادة على بيوت الوضوء ومحلات الاستحمام ، وبوسطها بئر معينة ،

اقيمت هات المدرسة في موضع دارين كانتا معدتين للسكنى . فاشتراهما السيد الحاج احمد بن الامين من ماله الحاص وهدمهما واعاد بناءهما بشكل المدرسة المذكورة ، وحبسها على خصوص الفقراء من تلامذة الحامع الاعظم ادام الله عمران الذين تعولهم الجمعية ، وجمل نظر المدرسة من حيث الادارة ومراقبة التلامذة وتوزيع البيوت راجعا للجمعية ، فقبلت الجمعية منه هذا التحبيس وقدرت عمله حق قدره ، واقامت احتفالا بهيجا بمناسة فتح المدرسة وتسلمها من يد مؤسسها الفاضل

وصف الاحتفال

على الساعة الخامسة من مساه يوم الحميس في ٢٣ جمادى الثانية وفي ٢١ جويلية الحاربين كات موعد الاحتفال المذكور .

وقد زين صحن المدرسة بالزرابي المبثونة والمقاعد الوثيرة ، ووضعت في صدرة منصة عاليسة لحلوس الشخصيات البارزة التي ستحضر بهاته الحفلة واستعد رئيس الجمعية حضرة العالم الفاضل الشيخ محد العزيز النيفر النائب الاول لشيخ الجامع الاعظم وبقية اعضائها لقبول الزائرين ، فكانوا يقتبلون الزائرين بانفسهم كل واحد بما يليق به من الاكرام والمجاملة ، وقد اراد حبلالة مكنا المعظم سيدنا احمد باشا باي ابقالا الله ان يظهر عنايته بالجمعية وبهذا المشروع فارسل نيابة عنه نجله الاكبر سمو الامير سيدي الطيب باي ، وبصحبته صاحب الطابع ورئيس الدائرة السنية سيدي الحبيب العلام ، كما حضر صدر الدولة المولى الوزير الاكبر سيدي الهادي الاخوة وبصحبته رئيس ديوانه نجله السيد العزيز الاخوة ، وحضر فضيلة شيخ الجامع الاعظم الشيخ سيدي صالح المالتي ، وفضيلة الشيخ سيدي الطيب سيرم المفتى الحني ، وفضيلة الشيخ سيدي الطيب سياله القاضي المالكي ، والشيخ سيدي عمد حمدة الشريف الامام الاول بالجامع الاعظم ونقيب الاشراف ، والشيخ سيدي محدد محسن الامام الثاني بالجامع الاعظم ومدرسيه من الطبقات الثلاث ، والشيخ الحبيب بن المختار القاضي قاضي مدينة القيروان ، وكثير من الاعيات الطبقات الثلاث ، والشيخ الحبيب بن المختار القاضي قاضي مدينة القيروان ، وكثير من الاعيات المفضال سيدي مصطفى صفر شبخ المدينة ومتعذرا عن تخلفه كما اعتدر بمكتوب لطيف الهمام السيد محد الله مدير الاوقاف

وعلى الساعة الحامسة والنصف وقع افتتاح الاحتفال بتلاوة ءايات من القرءات العظيم ، وبعد ذلك طلع حضرة رئيس الجمعية الى المنصة واعطى الكلمة لفضيلة شيخ الحامع الاعظم وقال : ان فضيلته يعتبر الرئيس الاعلى لجميع المشاريع والاعمال العلمية

فوقف فضيلة شيخ الجامع والتي خطابا بليغا اثنى فيه على مؤسس المدرسة ودعاله بخير ، وحرض الناس على الاقتداء به ، وشكر جلالة الملك المعظم على اعتنائه بشان الجمعية وجميع المؤسسات العلمية حيث ارسل نجله الاكبر نائبا عنه ، كما شكر دولة المولى الوزير الاكبر على اعتنائه المتواصل بشان جامع الزيتونة وما يرتبط به حيث حضر بنفسه في هذا الاحتفال ، ثم شكر مشائخ المجلس الشرعي وجميع الهيئات العلمية ، واثنى بالحصوص على جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم وعلى الاخص رئيسها الهمام ،

وبعد ما انتهى وقف حضرة رئيس الجمعية الشيخ محمد العزيز النيفر والتي خطابا نفيسا كرر فيه الثناء على مؤسس المدرسة وشكر جميع الهيئات التي شاركت في هذا الاحتفال ، وخص منها بالذكر من يلزم تخصيصه، وتعرض لاعمال الجمعية باختصار وشكر سائر الناس الذين مدوا لها يد المساعدة وتعرض للاعانة الدولية فذكر أن المجلس الكبير قرر أعانة رسمية للجمعية من عام ١٩٣٧ ولكن وقع سوء تفاهم بين أعمال المجلس الكبير والحكومة نشأ عنه أن تمطلت الاعانة حتى أن الجمعية لم تتصل بها إلى الآن ، ورغب من الحكومة أن تلتفت للجمعية وتمد لها يد المساعدة نظرا للاعمال الجليلة التي تقوم بها ،

وبعد ما انتهى اعطى الكلمة لحضرة الشيخ محمد المختار بن محمود المدرس من الطبقة الاولى

بالجامع الاعظم وكاتب الجمعية ، فارتق الى المنصة والتي خطابا استهله بيبان حاجة الامم الى العلم وانه السبب الوحيد في رقيها ، ولا سيما الامم الضعيفة التي تفشى فيها الجهل مثل الامة التونسية فانه يجب عليها ان تبذل غايسة جهدها وجميع قواها في سبيل نشر العلم ، لا فرق بين العلوم النظرية والعلوم العملية التي بها ترقت الحضارة في هذا العصر وبلغت الى غاية الكمال ، ثم تعرض لتاريخ الجمعية وما مر من الادوار على تاسيسها واتى في ذلك ببسطة تاريخية وافية ، ثم بين اعمال الجمعية بغاية التفصيل والتدقيق من يوم شروعها في العمل الى شهر حويلية الجاري ، ثم تعرض لما بذلته الجمعية من الجهود في جمع المال وما لاقته من المساعدات من عموم التونسيين ، وبين ان مالية الجمعية قد ضاقت عن القيام باكثر من الاطعام ، وتخاص من ذلك الى النفاء على مؤسس هانه المدرسة الذي سد حاجة الجمعية من هاته المدرسة الذي سد حاجة الجمعية من هاته المدرسة الذي سد حاجة الجمعية من هاته المدرسة الناعية ، ثم وجه نداء عاما لعموم الناس ليمدوا للجمعية يد المساعدة ، وخم خطابه بتقديم اقتراح لجلالة مكنا المعظم ابقاه الله بات يبني مدرسة لسكني تلامذة الجامع اقتداء بعمل اسلافه المنطم ،

وبعد ما انتهى وقع الشروع في قراءة قصة المولد للبرزنجي فقرأ القسم الاول منها الشيخ حمودة ابن يحيى . وقرأ باقيها الشيخ محمد غليونجي ، وكان ذلك بعشاركة الشيخ حمودة بن المهدي وجماعته الاخيار ، وكانت حصة جميلة تعالت قيها الاصوات الحسنة بالاذكار والاناشيد النبوية ، وسقي الحاضرون اثناء ذلك انواع المشروبات اللذيذة ، واخذت عدة صور للحفلة من المصور القلمي ،

وبالانتهاء من ذلك انتهى الاحتفال فودع اعضاء الجمعية ضيوفهم به ثمل ما اقتبلوهم به مرف الاحكرام والاحترام . وتبرع بعض الحاضرين على الجمعية اثر الاحتفال بما جادت به هممهم جازاهم الله خيرا .

و نحن نشكر مؤسس المدرسة الفاضل السيد الحاج احد بن الامين على هدا العمل الحليل الذي قام به ، والذي سيخلد له في صفحات التاريخ ، و ندعو اصحاب الهمم العالية من ابناء بلادنا الكرام الى الاقتداء بهذا المحسن الفاضل ، فإن افضل عمل يقدمه الانسان بين يديه يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا هو فعل البر والعمل الصالح ، لاسيما ماكان في سبيل نشر العلم وتسهيل سبل تحصيله ،

كما نشكر المشايخ الاجلاء اعضاء مجلس جمعية اعانة الضيفاء من تلامدة الحامــع الاعظم سيما وئيسهم الهمام على ما لهم من الاخلاص نحو هذا المشروع الحليل. وعلى المجهودات القيمة التي يبذلونها دائما في سبيل نجاحه. والله الموفق لما يحبه ويرضاه.

على هامش المقال المترج بصحيفة ٧٣٧ من العدد ٢٥٢ من محلة الرسالة المصرية الفيحاء تحت عنوان آراء حرة بين العقاد والرافعي للاستاد سيد قطب فعن لي ان علقت عليه ما ياتي

لا يخفى ان ناقد الادب كناقد الذهب القائم بجهبذته على معرفة دوقه وعياره فكما ان لنقد النضار في النظم العمرائية اثره وجدواه كذلك لنقد الشعر في تقويم العالم الادبي تحريره ومزاياه اد به احقاق الحق وابطال الباطل وانضاج الادب واذكاء جذوته والهدر من عطف دويه حتى تنشط مواهبهم للابداع وندب فيهم الحياة رمن احياها فكانما احى الناس جميعا

بيد أن هذا النقد لا يفعل مفعوله ألا أذا سوته الأمانة والنزاهة ونفخ فيه الاخلاص من روحه فاذ ذاك تتلقاه العقول بالقبول وتضل له الاعناق خاضعة

والا فما هو من عمل المصلح لما ينجم عنه من تكدير موارد القطرة ووأد المواهب وادا المومودة سئلت باي ذنب قتلت ...٠

ماكان هذا ليذهب او ليتوارى بالحجاب عن بصارة الماسوف عليه المفور له الاستاذ الرافعسي وهو من هو علما وحكما حتى يقول في نقدة لقول العقاد

الق لهن بقوسه « قزح وادبر وانصرف فلبسن من اسلابه » شتى المطارف والطرف فلسن من اسلابه » شتى المطارف والطرف فقزح لا يلقي قوسه ابدا اذ لا يفصل منه قال في اللسان « لا يفصل قزح من قوس » فاذا المتنع فكيف ادبر وانصرف الخ

اني لاعود للاستاد الرافعي بالله ان يكون هذا النقد هو ما استيقنته نفسه الكبيرة المحلقة بالحد الاعلى في البلاغة حتى يسجله في سجل النقد وهو اتمد البصائر ويتركه آية في العالمين

ولكنها العاطفة الغالبة حرف سيلها فما استطاع التخلص من غمراته

ثم من انبأك أيها الاستاد بان المقام مقام تحقيق وحس حتى تتحرى وتهب لجلب النصوص في رد تلك الدعوى أدهب عنك ان المقام خطابي وان الشعراء يقولون ما لا يفعلون ولا يعتقدون ماكان العقاد وهو من هو أيضا أدبا ونبوغا ليتغلغل في البله والفهامة لهاته الغاية

وانما هو شاعر تأدى به خياله على ضوء قولي الاسم والمسمى فـرأى الوصلـة مـتحكمة ببن قوسي السحاب والنشاب فشه ورشح وتظرف ما شاه وتملح فجعل بين قـوس قزح وبين الحسان بشاطيء استانلي منافسة في الحسن والجال افضت بهما الى المقائلة والحراب فصال هذا بقوسه ونشابـه

وصال الفريق الآخر برماح القدود (وتفاح) النهود وسيوف الاعين النجل التي هي امضى موقعاً من كل هندي وكل يماني فهت الصالمناصرة من باريقها رقة ولطافة فاصبحن المؤيدات الظاهرات والقى لهن القرن بسلبه ونكص على عقبيه

على أن العقاد في ذلك لم يجيء ببدع من القول فلقد سبقه اليه من يقول

يطرزها قوس السحاب باحمر ﴿ على اصفر في اخضر تحت مبيض ﴿ كَاثُواب خـود أَقبلت في غلائل ﴿ مصغة والبعض اقصر من البعض ﴾

فهذا هو سلفه الذي استحدث هذا التشبيه والعقاد انما هـو مطورة والمتصرف فيه التصرف المالوف امثاله في الصناعة

ولعمري انه لقد تظرف ما شاء في تصرفه حتى لا يكاد بشعر بالماخذ وهذا نمط من اتقات الصنعة ومهارة الصانع يخرج به التشنيه والاستعارة من حد الابتذال الى العزة والندرة ولهم فيه مئارب اخرى يتبين ذلك لمن خالط دواوين الادب وبصر بوجوه النقد

اذن فلسان حال العقاد يقول

اذا محاسني السلاتي اصدول بها كانت ذنوبا فقل لي كيف اعتدر ثم اني لا ارى تسمية العقاد عقادا الا ظاهرة من ادراك حرفة الادب التي تقعد لكل اديب بالسوى من صراطه

والا فهو حلال لاعقاد، وتسميته بذلك انما هي من اسماء الاضداد

فلقد فتح لي الوقوف على بيتيه الظريفتين الباب فتطرقت الى تشبيه دلك القوس من ناحيتين لم اعلم لي من قبل فيهما سميا اذ قلت

كان الغواني وقوس السحا بلدى لهوهن بشاطيء النحر عقال حرير تخطيف بقفز فعا تالهن ضرر وتحسبه السمط احكم فتلا تدلى لينظم تلك الدرر فما نالهن اعتقالا ونظما وفي حبلهن قلوب البشر

هذه حسنة العقاد اعترف له بها حتى اكون ممن اسكن الدار بانيها واعطى (القوس) باريها وختاما امت الى كل ادبب بالصلة الادبية واستشفع اليه بذمة الادب و هرماته وبما لديه من حرص على نموه وحياته ان يربأ به عن الغايات ابقاءا عليه واكبار الجانبه وان في عموم النواحي لمندوحة عن ناحية الادب القدس والحق لا يخفى على ذي بصيرة

(المدرس بجامع الزيتونة)

الأدب

القى الشاعر المجيد الشيخ محمد المقداد الورتتاني قصيدة غراء على مسامع المولى الوزير الاكبر يوم سفرة لفرنسا الاستشفاء بمياة بلد موندور المعدنية واليك هي

ورجوعه عقب الشقا ميمون والسير مضمون المنى مسنون ولها بذلك مغنم وشئون ومياهها لشفائه عربون لكن لها في الطائرات منون والجد فيها بالغ ومجون ولها باعدال السرقي قسرون لها النجاح عليهما مرهدون

سفر الدوزير موفيق مامون الف التسرحل مغنما وتبصرا تسعى اربة ان يزور ربوعها وتسود طول حياته وهياته واروبة دار العملاج لبرئتا مثل السحاب به الندى وصواعق لحقت وفاقت من مضى بمعارف فالاجتهاد والاتحاد شعارها

明 印 福

وافى به للقا الدوزير الدرون يجري الى الترحاب فيها الصون يجري الى الترحاب فيها الصون يان وخم الجوهر المكنون فهمواء مندور به كانون ان الشريف بفضله مضنون شهدت اليه الغرب والجابون عن صدر ونس قال واشنطون خاض السياسة فهدو افلاطون فمقامه الاعلا بها نبتون بتقى الاله كلاهما مقرون

أغر التجارة في اربة باسم وليون تقبله بقاب فرنسة شحت به مندور عن فيشي واف واذا تموز اصهرتنا ناره ضنت بهاد وهو عنوان الهدى شمخت انوف حبالها تيها بهن واذا اميركة سألت سفيرها فاذا تكلم فهو سحبان وان واذا يشبه بالكواكب رفعة اخلاص الاخوة للامير وقطرة

00 00

متأزر بعزيمة ونزاهة فكانه لاميره هارون

ومدى الحيا تاج الامير مصون ويراعمه ودفاعمه ممنون الصدق والاخلاق والقانون فرئيسها الثعمان او سيحندون انسابهم زیدون او خلدون من دونه الالاف والمليون ياحبذا المنقدود والمنمدون

ومناه أن حظوظنا موفورة حسنات احمد حمية واهميا فالقطر مزس اعماله وخلالية لوزير تونس خلنة معروفة حصن الشريعة والامير حفيظها ورجا العلوم واهلها فهـم كمن منن الـوزير كثيرة وأقلمـا فاعتاض من تلك النا نمنا الما وامتياز شاعير تونس بمديحه وانهال منه النثير والموزون

وخياليه ما قيد حوتيه جفون فنها المعبد يريه تليفون ولمه صدور الساكنين حصون فرط الاهانية واللئيم يهدون ورواته احفادنا وبنون ونعيمه من بعمد السنين سنمون حڪم حوي اعلاقها وفنــون ان الحديث كما علمت شجون

يا راكبا جفن البحار بذائه يا ليتنيا كنا بشيكاغو الـتي فالصدر يرحل والصدور مقدره ولكائد ومضادد ولحاسد هـ ذا القريض مخلـد ذكراكم لا يزدري بلسان صدق بعده الا الذي بغروره مفتون فالشعر لا تسلى سيائك تسبره وتزيد في تعليقه وعلموقه والبذ مرغوب بمه تشويعمه

ذات الوزير وفلكه المشحون قاف وصاد في الكتاب ونـون ومعادها حركاتكم وسكون

سر في حمى شوف الرسول وءاله ويهم لديكم ما تريد يكون في منعــة ووديعــة اللطف الحنق يحميه ما يتلوه قربة عابد لاقت من الاسفار حفظا بداءها



اعمال مجلس اصلاح التعليم

اخبرنا في عدد صفر المنصرم بانعقاد مجلس اصلاح التعليم بالجامع الاعظم بعد انضمام عدة افراد لاعضائه الاصليين من بين رجال العلم والادارة ، للنظر في المطالب الزيتونية ، ولحصنا ما وقع في الحجلسة الاولى من الاعمال ، واشرنا الى ان جلسنه الثانية تعين انعقادها ليوم السبت ١٥ صفر و١٦ افريل المنصرمين ، ولكن طرأت موانع افضت الى تاخير الاجتماع عن الموعد المذكور ،

ثم بعد تهيء الاسباب انعقدت الجاسة الثانية في يوم السبت ٢١ ربيعالاول و ٢١ ماي المنصر مين على الساعة الرابعة مساء بدار الباي (في بيت الفطور) (١) تحت رئاسة وزير القلم والاستشارة الشيخ بلش كاتب سيدي احمد بن الرايس ، وحضرها من الاعضاء الشيخ سيدي صالح المالتي والشيخ سيدي بخمد العزيز جعيط والشيخ سيدي بلحدن النجار والشيخ سيدي الطيب سيالة والمشايخ السادة : الصادق المحرزي ومحمد الصالح بن مراد ومحمد الزغواني ومحمد المختار بن محمود ومحمد الفاضل بن عاشور والشاذلي بن القاضي واحمد شلبي والتهامي الزهار والصادق ابو السرور وعلى التريكي والدة عمد بن الخوجة ومحمد قاسم ومصطفى صفر ومحمد الله والبشير البكري والصادق التلاتلي ومصطفى الكعاك وحضر الشيخ عبد العزيز بن شعبان والسيد محمود بن عثمان كاتبا الحلسة

وتخلف الشيخ سيدي أحمد بن مراد والشيخ السيد معاوية التميمي لعذر

وقد ذكر حناب الرئيس في افتتاح الحِلمة ان الغرض اليوم هو تقسيم اعمال المجلس وتكوين لحِان فرعية لتنظر في المطالب المعروضة

و بعد محاورة تقديم اللجان استفر الراي على نكوين لجنتين فرعيتين تسمى احداهما (اللجنة العلمية) وتسمّى الاخرى (اللجنة المالية) وتختص الاولى بالنظر في المطالب المتعلقة بـالاصلاح العلمي وما يرتبط به ، وتختص الثانية بالنظر في المطالب المتعلقة بالناحية المالية وما يتعلق بها ،

وكان من المتعين ان تمند رئاسة اللجنة المالية لفضيلة الشيخ سيدي محمد العزيز جعيط ورئاسة اللجنة العلمية للشيخ سيدي باحسن النجار ولكن لما عرض ذلك على فضيلة الشيخين امتنعا من القبول مفضلين عدم الاشتراك في اللجان الفرعية بالمرة والاقتصار على المناقشة في اللجنة العامة ، وقد الحاط الحاضرون على فضيلتهما بالقبول لان ادارة مثل هاته اللجان التي لها صبغة فنية علمية انما يصلح لها امثالها ولكنهما اصرا على الامتناع ، وعند ذلك اقترح جناب الرئيس اسناد رئاسة اللجنة العلمية للسيد محمد ابن الحوجه واسناد رئاسة اللجنة المالية للسيد محمد سعد الله فوافق الحاضرون على ذلك .

⁽١) هذة البيت في سراية المملكة معدة للطعام عند ما تقع احتفالات رسمية يحضرها مولانا الباي المعظم وفيما سوى ذلك فهي معدة للجلسات العامة التي تعقدها الحكومة لمهمة من مهمات الدولة

ثم انتخب بعد ذلك اعضاء كل من اللجنتين ، فانتخب للجنة العلمية المشاييخ السادة الصادق المحرزي ومحمد الزغواني ومحمد الفاضل بن عاشور ومعاوية التميمي والصادق التلاتلي والتهامي الزهار علي التربكي

وانتخب للجنة المالية المشايخ السادة محمد الصالح بن مراد ومحمد المختار بن مجمود والشادلي بن القاضي والبشير البكري ومصطفى الكعاك واحمد شلبي والصادق بو السرون

ثم وقع النظر في جملة المطالب المعروضة على اللجنة من طرف الددولة بصفة مجملة ليرجع كل مطلب الى اللجنة المختصة به، وقد تلى كاتب الحلسة جملة المطالب التي كانت قد طبعت من قبل ووزعتها الادارة على اعضاء المجلس ، وقد مت الى مطالب علميه ومطالب ماليه ، وعلمت كل لحنة المطالب الراجعة اليها وانتهت الحلسة اثر ذلك

وبعد انتهاء الحبلسة اجتمعت اللجنتان الفرعيتان ، واتنفقتا على برنامج العمال ومواعيده ، وانتخبت اللجنة العلمية الشبخ الصادق المحرزي نائبا للرئيس والشيخ محمد الفاضل بن عاشور مقررا عاما وانتخبت اللجنة المالية الشيخ محمد الصالح بن مراد نائبا للرئيس والشيخ المدختار بن محمود مقررا عاما

ثم توالى اجتماع اللجنتين بعد ذلك في دار الباي .ورغما عن اشتداد الحر فقد كانت الجلسات تقع باستمرار وتستغرق ساعات طويلة حرصا من اللجنتين على انجاز اعمالهما في اقرب وقت

وبعدما انتهت كل لجنة من عملها عقدتا جلسة مشتركة على الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين. ٢٦ ربيع الثاني و٢٧ حوان المنصرمين للهفاوضة في بعض المطالب التي لها شائبة تتعلق بكل لحبنة

ثم سلمت كل من اللجنتين تقريرها للدولة في اوسط شهر جمادى الاولى وجويليــة المنصرمين . ولم يبق الآن الا عقد الحبلسة العامة لننظر في تلك المقرارات حتى يقع عرضها على الدولة بصفة رسمية ليقع أنجازها بحول الله

والى ساعة كتابة هذا لم تاذن الدولة بعقد الجلسة العامة و يحن نرجو من الدولة ان تاذن بعقدها في اقرب وقت قبل انتهاء الراحة الصيفية حتى لا يجيء العام الدراسي الجديد الا بعد تهيئة الاسباب للعمل بعقررات المجلس وحتى يضرب بسهم في ميزانية السنة المقبلة للهقررات التي تتوقف على تقرير اعتمادات مالية اذ بعد امد قريب تشرع الحكومة في تقرير الميزانية الجديدة، وتقرير الاعتمادات المالية المطلوبة في صلب الميزان احسن من الحاقها من بعد في اثناء جلسات المجلس الكبير

(ملاحظة) نشرنا في العدد السابق خطبة فضيلة شيخ الجامع الاعظم التي القاها في افتتاح مجلس اصلاح التعليم، ولم ننشر الخطبة التي القاها جناب المقيم العام م، ارمان قيون في افتتاح الجلسة المذكورة ولم يكن ذلك عن اهمال منا بل كنا نود نشرها تسجيلا لجميع ما وقع في تلك الحلسة. لا سيما وخطبة جناب المقيم العام لم تكن من الخطب الادارية الحافة بل هي خطبة دات صغة علمية ونظرة فلسفية وفيها اعتراف بما لجامع الزيتونة من الابادي البيضاء على الثقافة العامة هذه البلاد، ولكن الجرائد اليومية لم تنشرها فلم نتمكن من نقلها عنها، ثم طلبناها من القسم الاول فاجابنا رئيس القسم الاول بعد تكرير الطلب بانه غير ماذون بتسليمها الينا

وقد تعجبنا من ذلك كثيرا. لاننالم نعهد ان خطابا رسميا يلقيه معشل الحكومة الفرنسيـــة في مجلس رسمي يقع اغفاله وعدم نشرة في الصحف اليومية ثم تطلبه مجلة تريد نشرة فلا يجاب طلبها.

وغالب الظن ان جناب المقيم العام عندما يطلع على هذه الملاحظة سيادن بان يسلم لنا خطبابه حتى ننشره في العدد المقبل بحول الله

بريد المجلة

تقريظ

وافانا هذا النقريظ من الاديب السيد الطاهر بن مجمد وارده مذيل بقصيدة في نفس الغوض للعالم الشيخ حسن بن جمعة مقديش يطلب نشرهما ونحن نزول عند ارادته ننشرهما شاكرين للشيخ مقديش والسيد وارده عاطفتهما النبلة

اليكم إيها السادة الفضلاء والاباء النبلاء هذه يدي إيها الاخوان امدها الى مجلتكم الفيحاء وقلبي ملؤه الايمان بهذا العمل الذي ما اسس الا للدعوة الى الله، ومن احسن قولا ممن دعى الى الله الله المذلتم الحهد في عمل كم صبت اليه النفس وهام به القلب بل وتعلقت باسبابه الروح فها نحن اولاء على ثمرة عملكم وعلى نور جهادكم الصادق تبصر اعيننا ما كنا نتمني ونرجو وتلمس ايدينا ما كانت منه هواء كلمتي اذيعها من أعماق قلبي ولن يتلقاها الا قلب المؤه النيار الذي به انصلت ومنه استمدت وفيه اندمجت ، ذلكم النيار القوي الذي يهز النفوس ، ويحرك الشعور ويملك الحواس ويفيض على النفس غيطة وطمأنينة ، ذلكم التيار الذي لا يعرف الحياة من لا يعرف تيار الحب في الله ، والايمان بالله والاستعانة بالله .

من ذا الذي يتمارى في نور يربط القلوب شعاعه اللين الهادي وقد ارسله بدر الدهر في تمامه الى ساحة الاخوة البريئة يفيض عليها ويغمرها من بحر الرحمان الذي بعث رسوله صلى الله عليه وسلم بحير الاديان

ومن ذا الذي يتمارى في نور مشرقه عامر التصدور ، ذلكم النور القوي الذي اطلقه منار راسخ وقف في خضم الحياة على صخرة عاتية هي صخرة النجاة التي اسسها اخوان من المؤمنين ونخبة من العلماء العاملين . اسسوها على تقوى من الله وحب رسوله صلى الله عليه وسلم

ذلكم النور مبعثه هذه « المجلة الزيتونية » تشرق به في غرة كل شهر عربي على العقائد فتهتمز وتربو وعلى النفوس فتحيا وتنتعش فمرحبا بها ما غدقا بين قوم عطاش ، مرحبا بها نورا مبينا في هذه الدياجي المظلمة ، مرحبا بها يدا عاملة قوية ترفع المشمل فوق الرؤوس ليدخل الناس افواجا في دين الله الحكيم وشعورا سنة سيد المرسلين الكريم ،

اني ارى لزاما علي وعلى كل مسلم ان اثني على هذا المجهود المبارك وهذه المصلحة الجليلة المفيدة فجميعنا يعلم ما لهذه المجلة من خدمة الدين وبث تعاليمه كما نعلم ايضا ان هذه الصحيفة لجماعة من خيرة جامع الزيتونة المعمور . فها هي قد بسطت اجتحتها الكريمة على كثير من بلدان القطر وقرائه

فانشأت فيها فروعا واكبر الامل معقود على همتهم في بسطها على سائر المدن والقرى اعانهم الله ووفقهم الى ان يسيروا بها الى اعلى درجات الرقي « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين ه وقبل الحتام ارى لزاما على ان ادلي بهذه القصيدة في تقريظ مجلتنا الغراء وقد صاغتها قريحة وشاعرية العالم الفاضل والاديب الكامل شيخنا ومدرسنا ابقاه الله الا وهو الشيخ حسن بن جمعة مقديش حفظه الله، وها هي القصيدة المذكورة لتنشر مع هذه الكلهة على صفحات مجلتنا الغراء

فاسمع هديت لبقية الانسان يشفى الغليل وسائر الاحزان فكر الصقيال ومنبع العسرفان قد ساد اهلـوها على الاقــران واشكر لفضل اولئك الاخوان أهل التقي والبدين والاحسان يمح الشكوك وسائر الادران فرس الحديث ومعرض القرءان الاصريع الحسد والعدوان قامت تحاكي الشمس في التبيان حبثت جذور الزينغ والبهتان قــد دونت في عالــم الانسان ترى عظيم الدر في الميزان حاءت بروح الدين في العنــوان في رونــق حي عظيـم الشانـــ مطبعة لاولئك الاخوان كل العدا في حومة الميدان الا بنود النصر والسلطان ويراعها السحار للادهان ازرى بليلي ربة الغنزلان نسى الجمال وبهجمة النسوان صاغ القريط وجد في الأوزان ولا من يضيع العمر في الحسران وهن اللحقات بـ لا توان تسطوعلى شمس الجمال الثاني عظيما تسروا في ازهد الاثمان قوت القلوب وبغية الإنسان نسيج همذا العصر والديموان نشرا يـدوم لها مدى الازمـان لمر يل الشوق للظمئان

يا طالب العلم الصحييح واهله زينونية الاسلام تــأتي بالــذي قد خصها المولى الكريم بقادة أل اني رأيت ورب زمــزم والصــفا فأعلم علوم الحق يا سامي النبهي يا حبذا العلم الصحيح واهله يكفيك إن رمت المكارم منهــل فقه الجريدة مع فنون علـومها لعمر أبك ما تجاهل فضلها قامت تروم البدر في نيل العملا خاضت بحورا قد تلاطم موجها شادت حصونا يا لها من حكمة ترى سلسيل القول من نفشاتها حاءت بتسر الذهب في ورقبانها ورق صقيــل وخطوط قد بدت فلابن مقلمة والمليمك يسم على صرخت بمجد صرخة قد ارعت جمعت جموعا لن ترى لصفوفها تاهت على العشاق بفرط جمالها مجنون ليلى أن يُدم لزمانها وكثير عزلالو راءها ساعة خليــل عنيزة أو سعى لركابهــا فلست اعنى الغانيات من النساء فهر الفانيات بالاخلاف ولكنها شمس المسارف والمنلا فهيا اقبلوا تــم احتـــوا تمــارتها فقصارى القول فيها أنها اقدول صدقها انها في سيرهما كفى بسطتها للمهيمن طالبا ئے سلام اللہ یتلی دائما

(تم المجلد الثاني للمجلة الزيتونية)

اصلاح اخطا مطبعية في المجلد السابع من المجلة

<u>صواب</u>	خط	سطن	ملحة
المتمدي	الممندي (مرتين)	14	797
يتقوم ممنالا بمجرد تصور	لا يتنوم معناه الا بتصور	14-17	•
فهو الممتدي	وهو الممتدي	14	•
بالحدث	بالقمل	* *	>
لتحصيل	لتصحيل	* *	D
حبوابي عنه	احبيب عنه	**	4 4 A.
في الدين من حرج	في الدين حرج	1	4 9 A .
سوأى	سوءا	11	•
لان الهداية	لانها الهداية	14	»
الاخروي	الاخري	7 1	3
تتملق	تسلن	Y •	>
فالاتيان بللوصول	فالموصول	٣	711
(يحذف)	نول في الطلوب (الى نهاية سطر ١٠)	ه والة	•
وطلب	فطلب	11	>
فتترتب	فترتبت	4.4	792
الغضية	العصبية	٧	*
فيجوز ثبوت احدهماآه ولما	فيجوز السماح بثبوت احدهما ولما	11	,
النفي	المتفي	11	>

فهركس لعيدك

	•
المقال	
	444
الربا	TTA
من تفسير سورة البقرة	450
حكم وضع الاسنان المصنوعة في الفم	414
العاصد المين بين العمل والعمم والدين ١٠٠	TYI
كيف انتشر الشرف بافريقية ومنى ظهرت	TYA
خطة نقيب الاشراف بتونس	
/ . / !! • न! : ! -	
موس في القرل السابع (٣) ٠٠٠٠٠٠٠	3 8 4

سي استان المحارات بإن البارات	
خطبة منبرية	1 · A
احتفال جمية الضعفاء من تلامدة جامع	٤١.
الريتونة بفتح مدرسة الهداية	
شذرات تقدية	117
(قصيدة) توديع الوزير الاكبر	٤١٥
حركة الاصلاح	٤١٧
	المولد النبوي الربا الربا الربا الربا الربا الربا الربا الربا من تفسير سورة البقرة في من تفسير سورة البقرة نبوي دفع اشكال في حديث نبوي حكم وضع الاسنان المصنوعة في الفم التعاضد المتين بين العقل والعلم والدين كيف انقشر الشرف بافريقية ومتى ظهرت حلمة نقيب الاشراف بتونس تونس في القرن السابع (٣) تونس في القرن السابع (٣) مولد الرسول عليه الصلاة والسلام (قصيدة) باب البحر

٦٩) تقريض ٢١٠،٠٠٠،